

اُزِج کاشتر شایری

ترتیب
حسن راہی
شیخ شوق



کاشتر دِیا مُہنّت کسمپیر لَو نور سِی بستر پگر



از بیج کاشت شایری

آنها (خاص نمبر)

جلد : نو

شماره : نو

۶۱۹ ۷۸

تتیب :

رحمان لاهی
شفیع شوق

کاشت و پامپٹ، کشمیر پورٹری، سری نگر

ناشر: کاسٹریڈیا مینٹ
کشمیر یونیورسٹی، سرینگر

چھاپ خانہ:
جے، کے آفٹ پرنٹرس دہلی ۷۷
گوڈرننگ چھاپ:

۱۹۷۸ء

تیار: :
اکھاس

نہ شمولیس:
غلام محمد محمد جوی
آرٹ:

بھوشن کول

مول: :
30/2

مستزید

۵۴	رباعیہ تہ واکھ		گلہ بخت
	ساجاودانی	۹	غلام احمد جہور
۵۶	غزل	۱۱	گرہ پیکر
	میر غلام رسول نازکی	۱۲	دُعا
۵۸	رباعیہ	۱۳	اُردو
	دینا ناتھ نادم		غزل
۶۱	مے جیم آتش بکچ	۱۹	عبدالاحد آزاد
۶۵	نابہ تہ طبع وین	۲۲	آرڈو
۶۸	کاشمیری دروازہ پیچہ کہہ تام	۲۷	شکوہ کشمیر
۷۱	غزل	۲۷	بہار
	غلام احمد فاضل	۲۹	غزل
۷۴	زُود منتر ڈل	۳۵	ماسٹر زنیہ کول
۷۶	پہرہ کبیر	۳۶	نور احمدی
۷۸	بہنہ روس پیادہ گم قاریہ	۴۲	کرناؤ تارکھنا پور
	امین کمال	۴۲	نون منتر لالی
۸۰	بہنہ شہراہ	۴۶	غزل
۸۴	آئینہ مگر		مہر زار
۸۶	زہرہ و برج	۵۰	عجم
۹۰	غزل		باب پنجہ بالی تہ گروس

۱۴۷	غزل	غلام نبی فراق	
	غلام نبی خیال	بچو لڑ	۹۴
۱۵۰	کھاندرک سالگرہ	آنہ گہ اندر	۹۷
۱۵۳	خواب ہند و سراب	آؤ لیں	۱۰۰
۱۵۵	ناؤگ شران	غزل	۱۰۳
۱۵۸	غزل	اُرچن دیو جیو	
	حامدی کشمیری	آدم نالان	۱۰۹
۱۶۲	اکھ نظم	کلیں	۱۱۳
۱۶۴	لائک ساتھ	رحمان لاری	
۱۶۷	غزل	اکھ خاب	۱۱۴
	واسیلو دیرہ	بندہ	۱۱۹
۱۶۹	بہار	سوختہ	۱۲۶
۱۷۰	نظم	غزل	۱۲۷
	رشید نازکی	غلام رسول ستوش	
۱۷۳	صد	ترشنا	۱۳۱
۱۷۵	ترجما	نقہ ستر گریٹ	۱۳۶
۱۷۶	ایحساس	غزل	۱۳۹
	قاضی غلام محمد	منظر غلام	
۱۷۷	غزل	نسیہ کاشن	۱۴۱
	ناجی منو	گتوہہ دغر	۱۴۴
۱۸۰	غزل	پسوں	۴۶

۲۰۶	اُسو		غلام نبی جانا آباد
۲۰۷	ہرہ	۱۸۳	غزل
	موتی لال ساقی		عبدالرحمان آزاد
۲۰۸	بزم	۱۸۴	غزل
۲۱۰	مرگ واپ		مشغل سلطان پوری
۲۱۲	غزل	۱۸۵	غزل
	محمد ایوب بیتاب		غلام نبی ناخسر
۲۱۳	غزل	۱۸۸	غزل
	موتی لال نادر		نشاط انصاری
۲۱۵	گھوٹ کھوڑ ترالے	۱۹۰	وختہ
۲۱۸	انتظار	۱۹۱	آرین
	مکھن لال یکس		مرغوب بانہاگی
۲۱۹	آئینہ عکس	۱۹۳	فن
۲۲۲	صلیب	۱۹۴	ایچاس
	راد صحنہ شہرت	۱۹۷	غزل
۲۲۳	ز نظم		چمن لال حسین
	غلام محمد رشاد	۱۹۸	گاش
۲۲۵	غزل	۲۰۰	گدگد شمسینہ
	سجود سیلانی	۲۰۲	آتش
۲۲۷	راتہ کرنیل		محی الدین گوہر
۲۲۹	مونا لڑا	۲۰۲	سیاہ طناب

۲۲۸	غزل	۲۳۱	مکمل لال کنول
	گلشن مجید		سمنج
۲۵۹	۱۳۳۲ سندناو	۲۳۲	زان
	اکه نظم		غلام احمد کاشانی
	غلام رسول خوش	۲۳۵	کنش پنجه
۲۶۱	غزل	۲۳۵	آبس کھنڈو
	رہیق راز		روسل پونیر
۲۶۲	غزل	۲۳۹	فیر شیرین
	شفیع شوق		تیل او سکھو تیر زینے تیر پتھر ۲۴۲
۲۶۷	بال تہ جنگ		شہباز را جود دی
۲۶۸	امکان	۲۴۵	لانی نیکو است
۲۶۹	غزل		محمد حسن آسن
		۲۴۵	انتظار
		۲۴۹	دو بند نذر
			عبدالغنی ندیم
		۲۵۱	غزل
			غلام محمد عکین
		۲۵۲	غزل
			غلام محمد آجر
		۲۵۴	گمراہ
		۲۵۶	پھل رے

موجود دورچ کا شتر شایری تہ چھ وقتہ وقتہ بدوین نگر ہنجن تہ
 زمین ترائن ہند باس دوان۔ مگر شایرن ہنزن ذاتی یزھن تہ نظریاتی دبشگین ہنر
 بنیاد پیٹھ ہیکہ نہ شاہ کبہ درگ تہ ناگاریگہ ہند فاصلہ سیدھ۔ عقیدہ نظریہ یا فلسفہ
 ہیکہ شایرس تخلیقی ووش دقت گرشارگ شود زاکھوہ چہ چہ چھیکس فنی کہو چہ پیٹھ کھارن
 ہمدان تہ بہ چہ ہمدان سرکرن ز اما شایر ہند احساس یا خیال چھا شاری تجربہ ہندھ
 کاہنہ مانے خیر انسانی صورت حال تھہ کنز گاشتروان نہ ارج حسابی تہ براوا طہارتہ چھکال
 تہ آئند کال تہ باسن موجود محسوس منظر ہمدان تہ شریان

یہ سومین ترتیب دھہ سپد اسہ سحر پاٹھو محسوس نہ ہر کہہ
 صفحہ ہند حد مقرر اسہ نہ اسہ پتہ ہن ہیکہ شایر تھہ منتر شامل کہی مگر حد نہیں
 اوس نہ سارہ باہتہ ممکن۔ وہ مید چھہ ز برن دول تھا و سارہ امہ جمہوری ہند خیال۔

کاشترک تازہ تر نصائی فنور دھہ نظر ل تھا و دھہ اوہ اسہ بیہہ وراے بیہہ
 کاہنہ چار لہ نہ ز "انہار" رسالک یہ اکھ شمار کرد "ارج کاشتر شایری" ناو چھاپ یہ پڑھ
 آپتیلی بائی یلیار اسہ بیہہ ہمدان شایر حضرتو پٹن کلام کہہ ما و دھہ وراے یہہ سومبر نہ منتر
 شمل کہہ باہتہ عنایتہ کور۔ امی چھہ من سارہ نے ہندو سہ دلہ ممنون۔ محمد امین ابن مہر شاہ
 چھہ امی شکر گزار نہ ہو کور اسہ ہمدان تو ہر کہہ عطا۔ ریاستی کلچرل اکادمی ہندو کیڈری
 محمد یوسف ٹینگ صاحب دینت اسہ اکادمی ہندو کتابوہ رسالو منتر مطلوبہ وادیتھہ سومبر نہ منتر شایر
 کرنگ اجازتہ۔ تہہ خاطر یہہ امی ہندو شکرور۔ عبد العنی ندیم صاحب ہمدان شکر گزار ہمدان شایر تہ
 سومبر نہ ہندوئی یادی مسودہ تیار کرش منتر اسہ و دھہ و دھہ آجہ روت کور۔

غلام احمد جتوئی

گرہی کور

پوشہ دینہ باگیچہ پوشہ گوئدی یہ
 سو رنج پہاڑ قاضی پیر یہ
 آزاد دینہ جی پوشہ ٹھری یہ
 ستھ رنگ بخشی کئی رنگری یہ
 سیو د سادہ جامہ بھی شامہ گوئدی یہ
 کاتہ زونہ زن چھ کالہ اوپر کٹھری یہ
 یاہو کران نیری کوئتری یہ
 ناگہ سبز آن باغہ پیری یہ
 دینہ وان دڑا یکھ پیٹھ پتھر زری یہ
 چنگہ راز وایان چھکھ دہری یہ
 زینہ خوجہ باین چھا بواٹری یہ
 خوجہ بابہ ترو پتھ داریہ پیری یہ
 گھنہ کتہ پوش چھی تہ پتھر پیری یہ
 گرہی کور نازین سوئدی یہ
 گرہی کور نازین سوئدی یہ
 مشکہ پتھ کوئری کئی پیری یہ
 گرہی کور نازین سوئدی یہ
 نہ زچھے گوٹھ تے زری یہ
 گرہی کور نازین سوئدی یہ
 باغش پھیری رنگہ ڈری یہ
 گرہی کور نازین سوئدی یہ
 وگنہ سٹا باش کری یہ
 گرہی کور نازین سوئدی یہ
 نہ تے گھن سھتر دلیری یہ
 گرہی کور نازین سوئدی یہ
 گھری پتھ کئی زہ گھری یہ

پادری لگی نہ کٹاری کُری یہ
 تھپہ ہیکر آہ چھ چٹنہ ٹہری ٹہری یہ
 سترہ چاہہ خور و تار لپ کُری یہ
 دجر بیٹھ وچھ کھ تھو دلہ تھری یہ
 تر مالو سے نرود کُری کُری یہ
 گم ہتر شتابان ہمہ و سحر یہ
 حیس پنے راوی مس لُری یہ
 بلہوس سے لاگ کُلی پیکری یہ
 چکر جاد پنے پنے آوری یہ
 ہجو ہر باکھ جائز کیاہ مہری یہ

دُورِ مُل

نارِ تنہِ یَم دُورِ مُلِ جامہ کُئی دُورِ یے
 دُورِ دُورِ مُلِ یے پُورِ نارِ دُورِ یے
 جلو کُادِ تہِ تہِ جاکھ سبھِ اہرِ بلِ یے
 پریمِ رس باکران چھکھ کھنہِ بلِ یے
 زلفِ کِ پاٹھی چھی تیجِ بلِ یے
 سو نہ کُادِ رستس دانکہ دُورِ یے
 شامہِ تہا پِ اوہِ دارِ جامہِ دُورِ یے
 بنیہِ چھکھ مالین کُتھان زارِ دُورِ یے
 دُشَن ہوو تہِ بر دُورِ یے
 پان تہا پِ تھو تہِ بنیہِ دُورِ یے
 زہنگِ سِر دُورِ کُئی کائِلِ یے
 تِ دُورِ چھتہ تہِ ہو تہِ تہِ دُورِ یے
 جانِ تہِ یہِ عالمِ نہ تہِ دُورِ یے
 دُورِ کُئی لُوب چھ کرانِ سَورِ یے

دُورِ دُورِ مُلِ یے پُورِ دُورِ یے
 دُورِ دُورِ مُلِ یے پُورِ دُورِ یے
 شہرِ تہِ سکامہِ گو شورِ یسَن
 دُورِ دُورِ مُلِ یے پُورِ دُورِ یے
 کارِ تہِ شوبان مارِ یسَن
 دُورِ دُورِ مُلِ یے پُورِ دُورِ یے
 دارِ دُورِ تہِ چھکھ پھیر تہِ کُتھان
 دُورِ دُورِ مُلِ یے پُورِ دُورِ یے
 نظیرِ کِ دُورِ تہِ سَورِ یسَن
 دُورِ دُورِ مُلِ یے پُورِ دُورِ یے
 سَورِ دُورِ کُئی تہِ تہِ سَورِ یسَن
 دُورِ دُورِ مُلِ یے پُورِ دُورِ یے
 پھیرِ پھیرِ کُئی تہِ چھکھ لُورِ یسَن
 دُورِ دُورِ مُلِ یے پُورِ دُورِ یے

ہیر لوبن لاکھ جامہ و وڈلے
 نون ناسی مادر اکھ مل ملے
 آنہ گیلہ ہم مسافر دتہ ڈلے
 جانہ منالہ ہند کاش چھنہ ملے
 تھڑے پیٹھ جی نار مشعلے
 تھیمہ زہار ماچھکھ گن ان مانڈلے
 آنھ کیا ہچھ ملنے یہ کمیک نشان
 نوہ وڈل ملے یہ پوہ ماہ پان
 منڈ منڈر چھکھ متن تہ وقتہ ماوان
 نوہ وڈل ملے یہ پوہ ماہ پان
 کاش ہچھ کس جھین زہر تھاران
 نوہ وڈل ملے یہ پوہ ماہ پان

ہانڈر مہجورس کتریہ آرڈلے
 عتق باج حصہ تن آہ قارزان
 سہر بھل گنڈر کھ تہ بند وڈلے
 نوہ وڈل ملے یہ پوہ ماہ پان

آزادی

ثنا سادی پیرد سانهن گرن منتر آیه آزادی
 سہماہ نیر کالی آسہ کن جلوہ مان آیه آزادی
 یہ آزادی چھے تر او ان مغربس کن رحمتک باران
 کدن سانس زمپنس پیٹھ ڈھرے گلہ آیه آزادی
 غریبی مفلسی بے پورج ناہر سان زبان بند ہی
 اُمی رتہ تر آیه آسہ پیٹھ آیه تر او ان سایہ آزادی
 یہ آزادی چھے سوہ رگج خور پھیر یا خانہ بہتہ خانے
 فقط کیشن گرن اندر چھے ماران گرا یہ آزادی
 یہ آزادی دیان سراپہ دادی جھمنہ کنبہ تھاؤ نو
 دوس پنہن نش چھے سوہراؤن ہوان سراپہ آزادی

مکن ماتم گرن اندر بهشت مهر اندر بهوی حاکم
 یو رخت چھ پانس ستر خلوت شایه آندادی
 نبر شیخ زان کیم هندایه تس در خانه دارینو بهشت
 سه گو فری یاد کرنے تس و نه به گیر بنایه آزادی
 کنه هن تانهد دیان و چهس سته لیه تو ملیه و چه با بهشت
 پھو تس کیمه گره آفریو زده صایه آبهی بایه آزادی
 گنتر دم چھو چھ ساری بقیه آری چھکده دین اندر
 دیان و نهو بین احوال اسبه مالایه آزادی

غزل

نیر پاشنی یاس لگا گتھ یار سندیے زہا بے ما
 پھیر کا کمن تپہ سنبھرن بال نس تپہ لاپہ ما
 یو دس دلیر مرثہ ترا وگتھ سیو دس کن کرے نظر
 شتر و نس زن ہی بیجھو بے ما یا و نس زہوہ مارہ ما
 کامہ دو کر سالہ دل یو دس شمس گزرتھ تیل یں
 در شمس آبس اندر مہوش لگا گتھ پیا بے ما
 بے خبر یا کھر ام خبرے لولہ تب بھیم کیا و نس
 اکھ دما ٹھہرا دیکھ ہے دلور در اسندابہ ما
 سوز لوزینہ پانہ پیہ ہے لوزہ میانی ویدا کھ
 شو قہ سان دیکھ رس ز بانس تا بے لولچہ چاہہ ما
 تو نہ سیتی تا خبر گزرتھ ہے یو دس سنگین دس
 لاکھ دہا پیہ نہوا اچھو کنی خونہ باران مارہ ما
 لولہ سو خن کیا سدا یہ تو رہی مہجورس جواب
 رو نہ مارہ نہ انتظارس لوزہ ما کن دابہ ما

غزل

نند بانہ دلبر میانیہ و محقق مایہ و نئے کیاہ
 ہی مال کر محقق ضایہ ناگہ رایہ و نئے کیاہ
 چھم آہ ولہ ہندی یا طحی کاہتی بار بندہ نس
 کوستور رہہ دھوکہ دور خون زھابہ و نئے کیاہ
 دانی دانی زن شہہ مانی گیس چاہیہ امانیہ
 تھہہ پان لومہ اولہ جے گنگاہیہ و نئے کیاہ
 زلمہ لارہ و جھکھہ حال و نہیہ واپہ و چھہ رہے
 گلہ زلومے گیسیم آوش و دھم و دہرایہ و نئے کیاہ
 راون چھہ لہن یام زونم رام سپنم دل
 اند نہہ کو زونم خونہ جے لنگاہیہ و نئے کیاہ

زائیدہ سے بدن کو کھ دو دیکھ کائنات نہ دن حال
 بے دایہ بے پرواہ یا دن راہ وے کیا
 دو دھ شور یا نہ دھ داو جس موج تلیتھ گھو
 اظہار کو رتی زلف چھتھہ راہ وے کیا
 کو زن بہ دوسری تام ہیس یا مژ دور لکھ
 پوت زہا یہ وچھکھ دور ایم گما یہ وے کیا
 گل رویہ سے روٹھک تہ کن کو کھ مپہر بان
 ناچیز کڈن پیٹھ زے تہ دو دھ سایہ وے کیا

ہجور کہ تام حالہ و نان بالہ یارس کن
 جانانہ عالی شانہ چھکھ تھد پایہ وے کیا

غزل

ذرِ ذرِ تھو دیمِ دیرِ کوتاہِ ذرِ مئے سُنتھ گود
 گوہِ زانہِ لوگِ نقشہِ دِلَس کہ مئے کھنٹھ گود
 آوشِ گومِ جاریِ یامِ زینسِ بیومِ سہِ جانان
 بیوٹھ ناواندرِ پانہِ مئے سہلابِ اٹھ گود
 نیزِ کالِ کھنٹھ تھو وٹھ دِلکِ حالِ لکنِ نیش
 افسانہِ وُڑ وُڑی ہوشِ رومِ رازِ ٹنٹھ گود
 عاشقِ چھ مئے یسِ زندگیِ کُڑا وِاسِ مٹن
 قی سائے سائے آمِ بنٹھ پی مئے وُٹھ گود
 پامالِ کُٹھ ترو وِاسِ کسِ بادِ بینِ حال
 دُرسہ لولہ کے زَن کو کھنٹھ مئے پَن مئے ٹھنٹھ گود
 کیاہِ زانہِ صُبوکِ داوِ بیلِ کیاہِ چھ نالان
 سہلہ اوشلی دُلاوِ سہ داماہِ دُٹھ گود
 مہچو پَن چھکھ زبَن نہ مہچو ش نہ ساقی
 کھنٹھ چانہ بوزِ تھ عالماہِ ستانہِ بنٹھ گود

عبد الاحد آزاد

آرٹول

واپس مئے دشت آکر گیا نہ گناہ نہ گناہ
 جادی کٹری نہ کن مہری دشت پہ گم گناہ
 ساز دیکس شبنی رائے سون دشت پہ کیا گئی وین
 دور نژدہ جگہ بھوکہ وین نور پور نژدہ منشا کی یہ
 کئی یہ کزل نور رائے مہن مائتہ کئی کڑے مہن
 جامہ بھلی رائے شبنم زلف کئی سنبھالی یہ
 مارو مندین مہن ہوئے کالہ پیکہ نووئے نووئے
 شامہ سو نہ رو کئی سووی جامہ وہ ہر اوہ زلہ کی یہ
 لول ہیران مہن مہن حسن بھوکہ لان جہن جہن
 نختہ کران مہن مہن مہن مہن ہیران نہ لالہ کی یہ
 نور پور نژدہ بھوکہ بھوکہ ہیران ساز کران یہ دل ہیران
 آہ گئے نہ کیا ہیران رو پہ وینچ کو پاکی یہ

عاَن بہارِ پُرسِ چوں خارِ نہ کُنڈی قبیلہ کُرون
 سو نہ رنے پہ از لہ لون ز لہ ولال چھ بآلی یہ
 چوں لسن، اسن تو شاہی چاہ نہ وے نہ غم نہ دادی
 خارِ تر پیل نہ کُنڈی فسادِ فتنہ تلان چھ کالی یہ
 دُروے پھلتہ بہ لولہ زہر پر دہڑٹھہ ٹھٹھہ قصہ
 جھاس کھٹھہ ون اندر سیمی تر کُکھ و بآلی یہ
 عشق بھران کمن کمن تپہ تپشن نہ عالمَن
 عشق کراں چھ مو صمن پوشہ بدن کرا لہ یہ
 شو قہ پسند چھکھ جھوان تر تپس نہ آلی وان
 جھمنہ کُننے وے یوان شمع دیکر منے زاکر یہ
 تلہری ٹولہ پل، او اہ واو، ول پٹن مہ راہ راو
 ماہ تپس نہ گد راو پانہ بنی یہ ڈاکر یہ
 در دھلن گیکھ چھتہ آہ پلن ترے دل نہ چھتہ
 سنگدن اندر دھچھتہ لال موہ پامو لالی یہ
 کاب گئی ترے خود دہ سالی یار بنان چھ دیار و آلی
 مہر و مہم بنان پھتر آلی دانہ بنان سو آلی یہ

ماسے تہ لول ماسثران دل تہ دہماغ رلو ران
 زہر حجتس کدان دیادہ تہ دیارہ واکریے
 پارہ جگرہ کمرہ گلن دل چھہ واکریے سوسمبلن
 نابہ دزان بلبلیں سہنہ بن تہ واکریے
 بوش تہ حسن پویشنہ پویشہ بہارہ فوشنہ
 چھہ اوی دہ ہے درلچ پھلے توشی تہ پویشہ واکریے
 کار جگرہ تہ دل بھون در دگلن تہ بلبلیں
 ہولہ اندری اندری گلن لولہ بہانہ واکریے
 آہر لے آسے وزان آگریچی خبر آنان
 ونسہ بہ ماچھہ کانہہ وناں کیاہ مے لیکم آریے
 آزادس ونیوم سہٹھاہ سچھہ گلن اندر وفا
 وونی تہ کرن چھہ سٹھہ کیاہ یہ نہ کرن سو کارے

شکوہ شہر

زمانہ کا تیرہ کران چھ گردش نہ چھس آراہ نہ چھس قرارہ
 کمن بہارن کران ددوں آنان کمن ددوں بہارہ
 اکھاہ زراعتہ ووان کماوان وچھم بیس آتہ لونہ ناوان
 یوان بیاکھاہ کھوان تہ کھیاوان پوس نہ تھاوان شبک گذارہ
 اکھاہ چھم بنگلہ تہ لرے بناوان چھم رنگہ رنگے ستمے سجاوان
 یوان بیاکھاہ پھوان تہ جھاوان کران تمہ بیاکھ لورہ پارہ
 امیک یہ گردش امیک یہ قولون ترندہ رورہ داہیم تہ کنتشیم زون
 نہ آتہ کماس تہ ایتبارہ نہ آتہ زوالس تہ ایتبارہ
 چھم کیاہ یہ افسوس یہ آو پتہ وقتہ آتے وہیان چھانگن لیا قحہ
 ننان امی ستر چھ چانی قودرہ گزھان خودایی تہ آشکارہ
 ولے مے چھم کینہ فریب در دل ونن بہ مشکل کھٹن تہ مشکل
 ہسکے وقتہ کیاہ پھر پکان چھم دل پتو مے وننس لوگم نہ پامادہ

عزیم ہندوئیہ چونہ چھ کیاہ بنان چھ قونو نہ کس تھانہ
 شتران تہ پارہ ہن ہندس جنگلس بناون شہید مرارہ
 گوڈن بہا سہس ہان سرس منتر تیار کروی قلم نئے تارہ ٹکر سنتر
 منے جانی عاشق نہ چیم لو لے سنتر رہیم تہ ہو و قلم تہند بہارہ
 نئے پتہ کران اسی جانکاری نہ زانہ ہن فنہ نہ بازی کاری
 عن اندر شانہ بہتہ زوہ باری کران تم اسی ہن گذارہ

زمانہ لوی لوی زمانہ ماوان زمانہ زانہ چھ زانی راوان
 زمانہ وچھ وچھ بنان چھ انسان وچھ تہ دارہ ہن چھ تہ دارہ
 کو چھ بہر چھنا و قس تہ لٹاٹھ کوہم ہو سار گل پتھر یا پٹھر
 نہ زودی تم گل نہ زودی بلبل دس لٹاٹھ گئے تہ خابہ خارہ

کڑکھ فقیری تہ زرد فقیری کڑکھ امیری زرد امیری
 کڑکھ دلیری تہ زرد امیری پڑے نہ کبابہ پتھر نہ کارہ
 ہمو اٹھو وچھ سے راجہ لٹاٹھس ہوی گل پھولان دلے
 بتن اچھن تل نہ تیش ناگن گڑھان باغن چھ لوبہ پارہ

پتھر آسن پھر تہ کلہن عنی تہ صرفی نہیں لو لے منتر
 تھون پتر ناس پتر لکھون تہ یوت حسرتہ تہ خابہ خارہ
 گوہر تہ اولاد بد شمس ہوی ہمو اٹھو رچھہ اسی آوتہ
 جکھتہ تہ جیو رکتہ کڑکھ تہ کڑکھ تہ اٹھو وون لکن بہ دارہ

سیتھی سیتھی خانہ مالک کا تیاہ منے پآ کر کہہ لو کہ ستر لے مشر
 چھہم نیچے چشمہ لوسو ناواں گزہاں چھہم کس منے پآ کر بارہ
 وجھنہ من کمن کمن کمن رستم گزہاں اوس خارو خابلاہ
 من شکارن شکا ترہند مے گزہاں پوش پتھر کبرہ شکارہ
 بومبو پند غم نہ لورے ہندو ستم من کر مے ناقیا مصہ
 مے ناگرا رن مرن تہ ہی مالہ ہند دزن ونہ نہ نہ ہندارہ
 مے شاہ یوسف سو جہہ خولن مے شوقہ دفتر لولہ مضمون
 مے قہر بوزنہ گزہاں جگر نون یوان چھہم دیشی حشر کظارہ
 پیردی مے گزہاں رادی ستر بہراد، پئیس نہ سارس یہ اوس واد
 دیکہ تہ دل بیواں تھو تھو کناہ دیم جولا ناہ نہ کاہ جارہ
 آون پیر صلا ر یود کمپنا حولہ باڑی چھہم قول تھر سہند
 لولال چھہم کھیا دھو لولاد متجن گرے نہ تراوان سنس بگاہ
 یہ پہنہ وھران چھہم شہر بدردن تہ بنان چھیس وبال گردن
 من کور پوش روے زردن پتو کھسان ارکھلاک شمارہ
 چین من منے ووند ملن رتھ تہ نہ ورن کین کران مے ستر کہتہ
 دپان پتر چھہم پتھر لیا قہہ، دپان تھہ چھہم پتر ستارہ
 من گنج تہ تہ اہ چانی مے نش نہ گنج تہ خمر نہ چانی

کہیں تم عاش آرام نہ راختہ مئے کو نہ پینے نصیب ہمارا
 مئے نہ ٹوناہ دلاہ زباناہ مئے تے چھ ٹوناہ دلاہ زباناہ
 مئے کیا رختہ دکھنہ وار وٹنس مئے تے رختن اوس دیک غبار
 یوان اور چہرہ زور شوگر کہہ ان کہہ حالہ حفلن منہ
 زبان چھ انسان بوڑے چھ کستام تیوہ اسان رختہ غبار
 چھ میاں پینچھ مار پینچھ مار کٹیہ پینچھ مار کٹیہ
 مئے نش تو رہے نش تیوہ پینچھ جوت کھوان کھوان کاہنہ ہستار
 گلان رہنہ کالہ تاپہ چھیکر تین دزان چھیکر وندہ تیرہن مین
 شہنہ سبک کیاہ وٹنہ ہیکس نہ چھیکر زینقاہ نہ عکسار
 منگان منگان ہم مئے آئے بر تل مئے کوڑھ سون گز مئے تل
 خطائے چھ مئے کوڑھ توکل مئے ماغوراہ، فہتاہ، خماراہ
 بہتہ کھوڑن تم بہنہ کماہی مین نہ میلان نوڑوری گداہی
 دول نہ ہار مین ہم پینچہ بچائی گزھان مین کیاہ ناگواراہ
 مئے نہ ہو گئے مئے عاش و شرتہ، شراب کباب یا نہ ناز و نیامتہ
 مئے کوڑھ غریبن تو پیکس کٹیہ مین گداراہ نہ استھاراہ
 دیکھ نہ توفیق بردری ہند، محبتک لولہ دلبری ہند
 دلاہ خشتک دلاوری ہند دس برتر اور تکہ نہ رنگ اماراہ

سہ ولولہ دکھ زکال نیرن بین یہ سامانہ پانہ شیرن
 قیام کو یا کھڑو پا رہی پھیرن کوہن تہ بالن تلن عیارہ
 بہ کیاہ ونے چھ خبر ترے پانس دس مے کاسم سہ خا ہارہ
 خود اقصا یا بن پسند بہ خارہ سہ اسہ یو دلوڈ کو نا ہگارہ
 ستم تو پیدا گئی مے یو رہ دل چھو کہ لد جگر چھو کہ کد
 سپوٹا ہہ ونہ ہے بلن پگڈرن ونے تہ ونش مے چھپنہ وارہ
 یوان جھراڑ ہو سہ میا ز اولاد تر سٹس یوان جھک ستم تہ بیداد
 اکھاں چھپتوے منہ یہ آزاد خود راہ لہ وتم یہ ہند بہا لہ

بهار

مبارک آدوکل یارن بهارن جلو ماون هیوت
 بھلے لچ لولہ کین پوشن منوشو باغ بھاؤن ہیوت
 بہار ج سورنم ولس کہ کوان گھت مار کین اندر
 گو لائن جنڈ دھیت خوشبو ہواون لہر ناون ہیوت
 ہم ٹیری ٹیری پھکنو در دانہ ہیتی اوہرن تہ باران
 جہان سناں عالم آسمانک تنہی لاون ہیوت
 گلن ہندی کاروان خیمہ دھیت باغن بیابان
 پشن دامانہ سبزاروتہ کڈی کڈی دوش تھاون ہیوت
 ادری و پھرنی کوان گلزار محمل سا بہان
 آئین کیتھ پیالہ مسچہ پوشمو درس باکراون ہیوت

رُستاقِ ستم کم چو کُمرِ مژ لوله مستان
 گلان سپین مژ را و تخته به جگر که داغ داد و ناپیوت
 نیلے اوس نیر و ن بھاگن گیلے لودین نیمہ زلہ و ن
 وید پر واون بین اوقاتہ ناسق را و لودین ہیوت
 گلن منتر تیر و شبنونی کنڈین مہند کار بد بخونی
 بنیو کفر تو بہارن لول سارین باگرا و ن ہیوت
 منس منتر لولہ گری تھس نہ شینچ سپینہ صافی چکیا
 بہارن کاٹلین یارن آوئل را و باون ہیوت
 آخر گو بھکار و کینن وار بہندین جال نیکاری مہند
 تہ کمز و مہساین گلن بیٹھ سایہ ترا و ن ہیوت
 دہان آزاد بلبل نیر جھاوینہ لولہ باغکی بوشش
 گو لاو مٹو لور جھیر جھیر دین منتر و لور تھا و ن ہیوت

غزل

لائے مجھ پہ کسند ملکِ خود را شکستہ کہ
 روزِ مجھ پہ کتھا سو ز دس مہ عار کہ
 ہر روز دے تیرے دل مہ ہر یہ چھ پیام تو بہار کہ
 تازہ گلن چھ انتظار تازہ دیک بہار کہ
 ہر دم تہ فریب چھ زلفِ خم ناز ادا تہ ماتر غم
 زندگی مہ کس مہ بر تہ ہنسا تہ عار کہ
 زون مے واہ چون شان، لون ازل تو لامکان
 نشہِ محبتس و بیان عقل تہ کاٹ جاہ کر؟
 عشق تہ صفا تہ نلہ نارِ حسن کراں انتظار
 تہ صابہ مہ تھا و بینِ خمار صابہ مہ کجاہ کہ
 زانہ بجاہ بند کیاہ لول بُرن سہ ویند کیاہ
 بند گین خوش آمدن زیادہ مہ ایتبار کہ
 تہ تر تہ "دید" العتس پو شہ وین محبتس
 "بوہرہتس" قیامتس زیادہ مہ ایتبار کہ

ناله پُرنِ تَر باله یار زار و نسّ انس تَر عار
 و عدو کِری سہ بار بار زیادہ مہ ایت بارہ کر
 پُرونِ فسانہ کُفر دین پادِ تَر کہ کُنسر لیتین
 زمانِ زمانہ گم تَر تو زینِ پان تَر اٹھ سوار کر
 عرش تَر لامکان چون دیر و حرم دکان میون
 نو و چھ کدُن مکان پُرون اندہ پگتہ یہ کاد کر
 پیر دُزخ مئے کچھ تہ ساس چون بھرہ و چھہ آس
 اندہ تَر ٹھٹھہ یہ پیر دُزخ اس و خشم تَر کہ خمار کر
 از چھ مئے یاد ناکِ حباب از چھ مئے لولہ اضطراب
 کیتو کرم گوناہ نواب اٹھ تَر پگتہ شامہ کر
 آزادن یہ ساز و سوز تانہ بتانہ واپر بوز
 شولہ تہ نالہ نالہ ہون دل تہ جگر تیار کر

غزل

کیمیا در دوزخ بدین ز راهی زعلی سوخه بگر میون
 که بھیر سبزی لولہ باغش نیر یس شرمیون
 کفر کرتہ دینک نیرتہ ابرینہ تقدیر کر
 بے کینہ آستہ نالہ کوتاہ سپنہ سبھرمیون
 فولاد ترو بھم نار ترو لم نخون جگر بھوم
 از تمام تر یے روس کائنہ بردہ کنہ یونہ پیر میون
 تل میانی پائن سار سمیک بور کلس پدھ
 ملکن تہ فلکن کرہ دودھہ ڈیشہ یہ بگر میون
 ظالم تہ جاہل در اس شیری یاغی بھیس نہ پائیس
 چھنہ کائنہ خطا آتھ دن نہ واپہ شیر میون

نہ دلاوئے آپس گنہار چون گنہارس منسخر
 بستر نہ بستر نہ ہر کھوئے تھوڑے لوگ بے شکریوں
 ہم عقلیہ ہندو نہ دلاوئے بے کھوئے یا کھوئے تھوڑے در اس
 یا زانہ یہ میوں پان نہ زانہ مژد میوں
 بیلہ لولہ جو دید و منہ حسن تیز نظر تڑاؤ
 لچہ بہرہ چہر ان تراو تہر کر یا کھوئے تھوڑے میوں
 ستوبی نہ زانکھ پانہ بین شان غمہ دانی
 چھ کیاہ تڑے مولوم ز یون مرن یاؤن یہ بکریوں
 دوزلو تھن شہار ہندی یا کھوئے پانہ یہ آزاد
 تیلان چائین خانہ مالین چھ یہ نہ ہریوں

غزل

سر آلودے بہ پادن پائیس بیتیم نگارو
 ترا و تھمے بالہ ترولہم تھا و تھم رستم نگارو
 کوہ چاہے کہ ختم ترولہم کسرتھ کیہ شہ
 کس کن دجھان چہمہ وہ فی لوسم نگارو
 اندری گچس بہ ہولہ دل جہم دزان لولہ
 شری بانہ تے محولہ کیاہ تراد تم نگارو
 کز و زن کہہ دتے لکھ عشوق میدان تے جھکھ
 اسہ وہن چھ یاد از لک دہے تے قسم نگارو
 ونہ یود کوہن تہ بالن تم میا نہ کھ تہ نالن
 میونے جگر تھ زان ہم جائز عدم نگارو

کا ترازو ہیترم ملائمت کا ترازو ہیترم نہ امانت
 ہم ساتھ تا قیامت کرشمہ نگار و
 زانہند ہم نہ زہین و دینش و نہ لایس مدش
 دزنیتریمت بدش کہتہ اوے سہم نگار و
 تیز کیا ہچہ شولہ نامہ آتش ہران شمار
 حش تہ لو کپارس کینہہ ہچہ نہ کم نگار و
 آزاد آو نالی و دل چار زلف خال
 چس لولہ موے والن گری ہو قلم نگار و

ناتیاری

میانہ کھو تہ یس بران مئے بڑھ تہ لول
 آس تے گاش اوش تے سرکار میون
 کالجھ وون مے زھاپوون تے گاپوون
 بڑاپوون مئے آدنک دلدار میون

تھر دویم کیٹھ کال بیتھ دپنس اندر
 بیتھ مکاس روز میانی دتھ دچھان
 دور رس منرواپ بھولہ تے لولہ پوش
 آکر ہمایں حقن تم با گران

تار بون آد زانو بوتے کار میون
 بڑاپوون مئے آدنک دلدار میون

بیتھ کلیں سگ دکھ ز مپنس وابہ سرہیر
 لول پیو یس کائٹھ بورد تھر بورد دیس
 لول تھو نیش دناوشی واتاں ترو پاری

کھاٹیوئی زون یم ذاتیہ تہیں

پی چھ لکڑی رازی اسرار میون

پڑا رون مے آدنگ دلدار میون

خطیہ پتر سوزان چھم لوت کالیہ و آتش

کاغذ ہندی رنگ بیون بیون بہ شمار

پوشہ مرگاہ بوز سراج، تازہ کھنساہ

ندیا بہتہ اہریل، سوا آب شاہ

پوشہ نولہ، پوشہ راہ، پتھر نولہ

کھنڈ کھنڈی ہریہ بخوریاہ شہر خاہ

مارچہ نولہ، سداہ بڑا کھنڈاہ

پڑا فقیراہ نفسہ لکڑی شہر سواہ

کیتہ بہ استہ یس دبان سمار میون

پڑا رون مے آدنگ دلدار میون

پتھر مہ پترے تر و تیلہ پوت زونہ گاہ

منگ پوشہ رھوٹ سپن خوشبو سے واو

پوشہ نولہ نالہ دھت و نالہ بول

ساز کاشک بہ آوک سہ و لیاو

دلیور ہفتہ لوت لوت لکھاں سدر گنگ ہوا
 چٹھہ سماں سدا لکھن بندہ در چٹھہ یوہی آہ

سالمہ رٹھ چٹھہ آہ باسکھ یار میوٹن

پہراہ لکھن سہ آونگ دلدار میوٹن

مند چٹھہ لکھن ستر گنگ ستر گنگ ستر گنگ

نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ

نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ

نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ

نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ

نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ

نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ

نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ

نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ

نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ نر ستر گنگ

گروہ گروہ گروہ گروہ گروہ گروہ گروہ گروہ

بانہ گنگ گنگ گنگ گنگ گنگ گنگ گنگ گنگ

پہراہ لکھن سہ آونگ دلدار میوٹن

یو دویجے لوس چھوٹے کٹھن ٹھیل

سالہ روٹے سالین زائن چھ عار

عیمہ سماں آخر نینو خطا دس بیا کھ

پانہ کوٹ پیسہ مئے زاکمہ ناتیار

شہرم رچھرون مہیون پرہر دانیون

بہارون مے آدنک دلدار مہیون

کرنار تازکھنا اپور

ناکار گوشت مچھو سوکھو بس نہ لایق رو دمت
لوٹس تو ہو سس تاج بھٹ منتریاگ میکین رو دمت

نڈیہ نہ بیٹہ بیٹہ نہ یور

کرنار تازکھنا اپور !

طاہم نڈیہ زن نال ہیٹھ ناگان غریبن زور و آری
کھوڑان نہ جاکم مار پیر پھوڑا مار گنہ آسہ کال

چھک پیہر بھوکھ تے دیاہ زور

کرنار تازکھنا اپور !

مالو ہنٹھ موہن موہن زور جھون لون ٹمکین اچھ کاڈیہاں
کیر لوکھ منرسے پاڈران نرلوہر ناواں باسہ روس

ساراں کھر بندی پاڈاپور

کرنار تازکھنا اپور !

نہے زومت چھکھ جاہراہ پورا سہنر بھگ چھ زویل

زبور کنی خوشامد چھس کراں آسے تہ آتہ ما کئیہ و دل

اصلی چھہ ڈو کہ سون پھر زورہ

کرناو تارکھ نا اپور !

پیزی یادی، رہبر، ریش ڈولی کر نام آسہ نیش مودو و متری

نہو رتو مری پتھ کن تہ بندری متری، متری تہ مندی رتو و متری

دوتہ راو راں مملاتہ گور

کرناو تارکھ نا اپور !

سیدی ساہو سندرہ جالور آسہ نیش مین بکھنچ چھہ آتش

تارکھ مہ پتھ چھہ آسہ کراں مٹھو کو پتھ سان آلی نانش

پھنہ خوتہ روس ووتلان توار

کرناو تارکھ نا اپور !

پینہ سارچے دے مونت کن داتہ تاکھ مارج مودل

کھو کھہ باڈی تارکھ واکہ پتھ ترا و تھہ بران تھس پوتہ لول

پو نیش نہ ڈلہ و فی او پور

زورہ چھہ بران گزھہ مہ تود

کرناو تارکھ نا اپور !

پینہ بازو، فٹول سٹلہ وینہ کھری ناو تارکھ آتہ گوت

بکھتی، پریشیم، سیدو، دیا شود درم مان ز صوٹ تہ تہ

اُتھو و تہ پیٹھ تھاوتہ چھ کھور

ز و جھم برماں گزھ ماہر تور

کرناو تارکھ نا اہور !

پینہ پینش روٹھ نزل نکل وصال ان بن تہ بھل مد گپو و و فور

بہشت دین تم با گران کھیتھ چھکھ برماں زان تہ زور

سو مرن چھ گزھ برماں و فلیہ پور

ز و جھم برماں گزھ ماہر تور

کرناو تارکھ نا اہور !

کینہ کائینہ نش تہ زور تہ کم پیہ سند و جھیتھ الفس نو تم

آو کیا ز تارکھ توہر دہ آو کیا ز پین اسمانہ تم

دشمن تہ کائینہ فوجک نہ پور

ز و جھم برماں گزھ ماہر تور

کرناو تارکھ نا اہور !

آو دھو منش پینش چا و ستو پینہ کاتم کوٹ ساری گران

پینہ چھکھ سہاہ روزان نوکل گندال گپوان لیکھان برماں

ہسنگ تہ وینک دوہر دور

زُوجِیْم بُرہاں گنجد ماہر توہ

کرناؤ تار کھنا پور !

یئیتہ کائہ نہ دوناوان سُترین یئیتہ دلہوئے ماناں تہرین

یئیتہ کوار کوہرس کھوتہ ٹاٹھ یئیتہ لوش نہ کائہ کرس نہ یین

یئیتہ بآے سُرئیبہ ورنس تروہ پور

زُوجِیْم بُرہاں گنجد ماہر توہ

کرناؤ تار کھنا پور !

ڈل، وارہ آگن، جاپہ صاف شرو گراہہ برن شرو تر شرا فی

سید و ساد و ستر شوہ و نری اُروی ان سوندہ مندہ بآ فی

کائہ ما کہ کار و کینو کہ کور

زُوجِیْم بُرہاں گنجد ماہر توہ

کرناؤ تار کھنا پور !

کائہ ما ہنزد د ستے رچور کائہ ما چھ مٹت یا بچھ مٹور بہور

سندہ پچھ نہ لفسنی دور دور ہنڈی نہ ووش و دنگ نہ شور

سنتوش ورتھ چھکھ لچھ کہور

زُوجِیْم بُرہاں گنجد ماہر توہ

کرناؤ تار کھنا پور !

یہیہ سارے اپنے اپنے ٹوٹے دے نیلے پھیرے بڑے ٹکڑے پور
 ساری بنیں بیری کفر منش روزی نہ بیتہ کاٹھ ہوں پرور

تی گو نہ رامن نگر کھور

رؤز تھ پیاری تری پور

زو چٹم بڑاں گڑھ مہر تور

کر ناو تار کھنا پور !

بے ہمتی دیکھتے ہیں منتر دہرون
 باغ بیک شوق پہنچے خاں اندر
 دیر یا ہ تم رنگ اورین منتر کھٹکتے
 ہم نہ سنو گئے پویشیہ سمارس اندر
 دل چھ لالے بے بہا انسانہ سہند
 دے چھ لو لک شولہ دلدارس اندر
 آدے رٹ جالے لوں منتر دین
 جالے لوں آہ غم خاں اندر
 تھک نہ لازم دودے دگ اوش توش
 چھ سنا تھک لول سمارس اندر
 داد دے بدشس اندر دھکم دلاہ
 نوہ کئے آہینہ رنگارس اندر
 لالہ زریختہ تازہ گوشت لولہ داغ
 سنگ اسود خستہ دیوارس اندر
 گوشت قاقوتہ فقر و سستی پان
 مندر یوش زن تپ کران خاں اندر
 مر تیراں تھک تھک زن زریختہ و زنا
 نہرم کا مٹر تیر و نہ پتر گہم تار
 دیر دوش تھک تھک بہا س اندر
 یاونس منتر سنبلاہ روٹمت پچھر
 سار گوشت سوز سبتا س اندر
 شہن زن بیو مت تھمتس اندر

ہم وین منتر لال دریشان زانی دالکی

میلہ و فی تم ماچھ باندارس اندر

غزل

سانبہ دا راج چاہہ سناؤں شس خبر آسیا سناہ
 اوری پیم شتر پیمتر بہن آہن اثر آسیا سناہ
 سینر نظر شس یار سینرے رہیچہ تیقتہ واتہ یور
 طالعہس نہ نہہ کار سائیں تیقتہ سینر آسیا سناہ
 عاصین پیچہ نزا و پیچہ کز گاہ رحمت آفتاب
 اکھ نہرھا قولونہ کس اوہرس و نہر آسیا سناہ
 تیقتہ اندر پیچہ شتر گزہن سائیں گاہیں ہندی ہار
 عفو کس سودرس اماہ تیوئے سینر آسیا سناہ
 گلشن کن اندھے باساں غار موٹوئی کشش
 "کل قبا دل جو" گلشن ہنر جلو گہ آسیا سناہ

هیکس و اوس دویم گیاه است نه شبویا تنبج
 تنه گلستانش اندر و اوس گذر آسیاناه
 کازن هندس بشن سچان در یو نظم مؤمنانه
 نش بچا ارس روز پنج سختی بتر آسیاناه
 یس زناطس هنر و چچان محفل امیرن هنر موز و ده
 نش تصور جنتک امیه نش زبر آسیاناه
 فاقه کش لیکن دوال عیسی پیشش پیچیده بر افق
 "خاصه جایا آسیه" بتم سوچان مگر آسیاناه؟
 بهونی سینه نا و تنه دپال یس کاشرون تو هم میا ز تیری
 نش پول یس مایه نش بهیو فتنه گر آسیاناه

غزل

خاکِ نو دس باغ و بستاناںہ کو دُن
 آبِ قطرسِ خاصہ دُر داناںہ کو دُن
 گل تہِ بیل بروٹھہ نیتمہ خاکس بنیاںہ
 شمعِ افقاہ دُر دُن تہِ اناںہ کو دُن
 شوہر دُن بخششِ دِل تے دہباغ
 سارِ نہ منزرت کو دُن داناںہ کو دُن
 رز بناؤں حُسنِ کئے جذبِ کُشد
 عشقِ کھسہ دُن عشقہ بیچاناںہ کو دُن
 لولیہ سودرک اکھ حباباںہ اوس دِل
 بند شمعِ منیر در دِ طوفاناںہ کو دُن
 زہاندرِ بیہو طاعتہ کُرمہ جنتہ تہِ حور
 مسیحاںہ لہریں تہِ دوکاناںہ کو دُن

سوزِ ساہیج بہزمِ نورانی کیرھتہ
 شمعِ یودرے پانہ گول جاناہ کورن
 فاسن کیری زیادہ ٹوڑی ٹوڑی پیچ و خم
 زلفِ ہیچارس کئے شانہ کورن
 تھامہ گوہ رزہ تھ سہ دل بیتہ کاش آو
 چیشہ ہینا چیشہ جارا ناہ کورن
 فخر کشمیرس جھننا مہجور ہیو
 پاؤ صاحبِ دل سہ خندانہ کورن
 سیم غزل کاشر بنو او گوری سس
 شوبہ رون دیوان موے خانہ کورن
 مس وچھ تہ کتر جاسے خالی کائنات عالم
 موے کشتو روپ بارہ ایچاناہ کورن

میزرعارف

دس

داغ میانی مآوہ تھ ما	خوجہ پو کہ ہم پھیکہ لون نرآو تھ
داغ میانی مآوہ تھ ما	اکھ دزیاه آس آرمآو تھ
بھنب ناران تھآو تھ کاه	فاقہ شری باز کر لپسآو تھ
داغ میانی مآوہ تھ ما	خون جگہک نرآو تھس نرآو تھ
اش لفرج تھآو تھ ما	آنہ ہر شو کاش تھکہ رآو تھ
داغ میانی مآوہ تھ ما	دان پونگ رنگ لید رآو تھ
بن بن تن مآوہ تھ ما	پاک اسہ کے موکھتہ زوہ تھ ناو تھ
داغ میانی مآوہ تھ ما	عاجری ہند رتہ رنگہ ناو تھ
لال کھٹہ تھآو تھ ما	اڑ گردے تھتہ بر ناو تھ
داغ میانی مآوہ تھ ما	حسہ گنجس لڑتہ کر ناو تھ
کو نگہ ترے کر آو تھ ما	کنگہ نو ستر گل مینہ ناو تھ
داغ میانی مآوہ تھ ما	بار بارین کمار بھٹہ رآو تھ

سیوان کیون تیر نہ پور زبان چوں تیر بھونے تیریک
 کہہ منیر مار تھ زور کھونکھ کھور ددی ما
 شری باڑ چھ پلوان تیر کچھ مال ملے ہستہ
 کہتہ تاپو ترکھ کم زور کھونکھ کھور ددی ما

تہاو ڈاپھ اتی شین چھلی پازہ ہکر داغ
 دین سوئتہ ہوا اور کھونکھ کھور ددی ما

رباعی

سیاسی دوستی چھ کانڈی ناو
 نر ستر کر پانٹو آتھ پیٹھ پان موساو
 یکن چھ برونڈ بکھ رنج تھاو صو رتھ
 چھ ورتھ لہر دوران غرضہ کئے واو

شکس لہ وون سیمس سرمایہ دان
 وونس مالک سیاسی بازی کارن
 دتھس ٹی میٹ کپس سیموٹ تہ کاہن
 غریبن رنگ — بدلان وچھ عیادت

مناوان جیٹن شادی تھچھ مئے بلہس
 سہسٹھاہ دیباہ اٹھنس لوگت فہس
 دیان ٹرج عقہہ ووزر اپمانہ جی کھ
 کوڈم مذہب پین، تارم، پین پپس

واکھ

رہیہ ورنے ناوے پچھون دُول گوم
 دین کاڑھول گوم سید کہتہ کُفر
 کہ کہتہ سیتی طوطے کول گوم
 سو کہتہ دُول گوم سید کہتہ کُفر

دوتہ اش ڈاکتہ چھنہ ڈلم ڈھنہ
 راہہ چاکر پیسی دتہ ڈاکھ
 کھنہ ملین پونشن دوہے کُفر
 دوہہ راہہ ڈاکھ ہے چاکر

بولہ بن بہمن ہانے ٹنڈھ ٹنڈھ
 بانڈہ ٹنڈھ ٹنڈھ ٹنڈھ ٹنڈھ
 بنڈہ ٹنڈھ ٹنڈھ ٹنڈھ ٹنڈھ
 بانڈہ ٹنڈھ ٹنڈھ ٹنڈھ ٹنڈھ

غزل

دوپن وندیم تو کیا دوس جو آنی
 دوپن بھ کُن مے دوس زندگانی
 دوپن کیا چھکھ نہ تھن در ہر د عالم
 مے دوس بس چھے چانی پھر پانی
 دپنوس پر دنگل دوسیم چھیا تاب
 دوسم اسنی تہ بوزم کن تراخی
 کھتاہ کرتم و فتنہ گزہ ہم ستھامے
 وندے سر پھر گاڑاہ سر گر آنی
 اٹھو گزہ و اتناون عا جرس خاہ
 تہ چھا جہس یہ خہ چا وکھ زبانی
 چھ رس دسہ گہہ یود گانہ یان منز
 زباں محبوب چھس ہند و ستانی

غزل

دس منتر جانی تاشوق کبرم جاہے
 سرس منتر زنتہ لوگ نہ پلو فرس آہے
 ولو عشقو بیز لوند آفت ابو!
 یہ پیر تو بہون مجھ کاسن بیچ نہاے
 چھ عشقے ستولہ ناون کائینا اس
 چھ عشقے سار سمارک زون پاے
 چھ عشقے کہہ نرٹن بالن پھرن آب
 چھ عشقے نار زالن پان بے واے
 سناکس عالمس منتر نہ پڑھے نہ جھڑ
 دیکر ارمان ساری کس سینا دڑاے
 قدم ڈاجو رہتہس سکاٹہ جاردن
 روٹن دامانہ عشقےس روڈ تہر پاے

رباعیہ

بہشتی شتر گیر او شمس یاد ہو ہم
 بھیکو پیٹھ پر زن تر و دم کو دم داش
 زلف زن دریا پر او ہنس نادر و زکل
 کھٹس زن تراد بر تر نہ اندر کاش

ترے کن ڈپشتہ تر نہ پویش ڈلاں رنگ
 ڈیکچ دیرہ چاڑی توہین دل کراں تنگ
 یہ روشن چون جھم تراد وان جھو کن لون
 وٹھن مکہ جار کہ زخم نیم انگ

کوٹھش ڈول شہنہ بالن زانیہ ہش
 تر ہستاس پتھر زلفن چھ زلف ہش
 تر نہی بوشو چھ روٹمت یاہ سند رنگ
 توے پتھر چھ باد مودا تر نہ ہش

نفس لوگ ناروج دولے پر دھکتے واو
 اڈین لُج بولہ، اڈین بھٹ بولہ گیتھ ناد
 منے دول کا ڈین مہ نہ اندیشہ غم تہاوا
 چھ پانے واو، پانے ناو، تری یاو

پرنے مژرت گھڑ جھم بہانہ وارن
 دے کپاہ دمنس تل نال دو تم
 سترہ گورھ پش منے سوئے لو پوجہ شاہ
 یلو بدلاونس غیر کال دو تم !

مکانک باہمے روئے پور دنی یاہ
 دہ ہے اوڑے لین ہند پور دنی یاہ
 ہتس دوی لیس تہ ہر گاہ زہد روزکھ
 بیولاکن جھ وانگج دور دنی یاہ

سحر و قن مجھے پھر مجھے گوسن
 مجھے سترالہ طوڑ کر پانچ روشن
 دین منیر باحمد یوسہ و رہن
 زبون پیٹھ پارسول اللہ مجھے پوسن

مجھے اندر کس فلسف علمس ہو کھٹے تاو
 نہ جھپس گری نہ جھپس سوزش نہ جھپس چاو
 شک کٹھ کوش گمان ہنر شستر کاٹھ
 قیاسک شپن، تخمینک نون واو

مجھے فریزن اندر الگ نیر کا شتر
 اکتھو کینی روت کتھو کینی تیز کا شتر
 بدنیقہ حاکم دباون میز کا شتر
 لمان ریڈس، گپوان کٹھ نیر کا شتر

منے جیم آتش بگج

منے جیم آتش بگج
بگجہ شولہ دُڑیاہ

دوہس گاش بُرگُل تہ کلزار پُڑن
رُہپس سوسر لگہ تہ سبزار پُڑن
وَجھس مٹہر مٹس لولہ پھٹوار پُڑن
بگجہ شولہ دُڑیاہ

کُڑل لاگنے منے گڑھن اچھ کر آلی
وسم دوہ پُڑن پُڑن گڑھن مٹہر آلی
تہ دہر گڑھن دُڑن شہار سوسن سالی
بگجہ شولہ دُڑیاہ

گنن گڑھن مٹہر چیاں میاں تہ لم پُڑے تہ ولے
وَجھس آلی مٹہر تہ کریم آہ کریم
کپن لوسہ کٹھن سے کھم مولہ مایہ
بگجہ شولہ دُڑیاہ

مہ برتر تر کن شوقہ بود لوت لوت
 نہ تھر گارہ شاو کتہ سیر لوت لوت
 تہ دینہ دین ہیس لوت تہ مائس بہ سوت سوت
 بگہ شولہ دُزیاہ

پنم شد بہ پنہ دودوہیہ مبارک
 ہر چیس لوت تہ مان چستہ لوت لوت
 ہسکدہ کو چہرہ ہسوتی از ہر ماکتہ تہ ہر ادرہ
 بگہ شولہ دُزیاہ

دبان جنگ چہرہ دودوہیہ
 بگہ گوزدہ نہ سپرن
 بگہ شولہ دُزیاہ
 بگہ گوزدہ نہ سپرن

۴

ہستہ چیم آس بگہ
 بگہ دودوہیہ

بہ دودوہیہ ہسوتی تر تہ ہسوتی تر
 تہ ہی مال زن لوت تہ مائہ ہسوتی

گز صہیں تیرے غم کیا چھ بے واپہ نپارس
 بگہ واد چھیم شش

سہ پیہ مایہ موت تہ صاہیہ پدل گرا پہ ماران
 بہ آئیں شش مالہ کیتی پوشش ناران
 کریم کہتہ بہ روشش تہ چھو لگہ اشاران
 بگہ واد چھیم شش

سہ شاہ ہونگہ رڑتن بہ تھو کار لون کون
 تہ نیلہ گوار شیم نیلہ چھیم آوا چھیم کون
 کہ شیم نالہ آواوش دُران ما چھہ ممکن

بگہ واد چھیم شش
 تھہ تھہ کادہ کو چھیم مندر دیکر دانگہ باوش
 تہ رو بہ سہنی کی داغ نظرانہ تھاوش
 بہ زہس بہ تہے گولاجا تھیں لولہ آوش
 بگہ واد چھیم شش

ونیم دہہ چھہ نزدیک تھوہ اہر یاون
 چھہ سنی پاٹھی اسہ لولہ یاون تہ یاون
 پیہیم بھہ تھہ تراون تہ نور نیچہ ناون
 بگہ واد چھیم شش

دِیاں جنگ چھوڑن تھوڑن
 بگہہ گوزھ نہ سپدن
 پگہہ وادہ جھم شس
 بگہہ گوزھ نہ سپدن

نایب‌الشریفات

بجلی بته اندی اندی می جوراه
 ویکس پیس مهرین مهرانه
 هفت کوشش پس تل نیکه بلین
 و در دناش و در کین چو کیم بوجه
 کتمان سار و در نه اندی و گم
 سوز و شکن در دین دکم و میت
 مشرکامه چو بجه و ملت شردن کل
 نپس بر دس و در هه تقصیر رایا
 کل پترا ماسرانش در دناش
 گلدانش منردن و درین پیس
 دین سرچین همد آکارا هیمه

اندی یکم در راه شیشه ناکس
 بمبوشش تھنہ پیوڑت برما
 بنگین گوچھوڑی جھوڑی آنہ اندری
 مٹے چھ باساں رازنہر بہر آسن
 ہتھ پیردس پیر کئی کتھ کتھ ہیش
 دو شوے دالو کئی اچھ ہوراہ
 کاڑاہ بچہر کاڑاہ مایر تیرتھ
 مدیاہ ، دھتھ کجراہ ، بگتہ
 رہشم رہشم ، نرمی نرمی
 کھر پتھر چھ وڑھنہر شہہ ماریاہ
 بوڑیاہ ، بچراہ ، بیہہ شہہ ہجراہ
 سرواہ ، سہڑیاہ ، بیہہ وڑنہر راہ
 سو نہ چچرن و پھر تھ عرش کھوت
 دلوڑ مینہ مروڑ تھ لائے پکڑ نارس
 کنتی مالکس آلو دیوت
 نگیہ منتر شاید شتر تھنہ پیوڑ
 اچھ توڑ کبر پتھ تقدیرن

موزرینہ کر دہر دہر پریس کتھ
 ژندرم لوبتہ نیتہ گتہ اندر
 جھوت رخ لاگتہ مریم لوت لوت
 ہمہ کوہہ دامنہ گتہ زہیمہ دتھ کوت
 سحر سحر سے وہ شلنی کھارہ
 کتہ تہہ جتھہ و زلیخا او برس
 جھلہ جھلہ گتہ و اوس زلفن
 کچھ سووے کوو گتہ سری باغس
 ہمہ لہ نہ آو ج ز او ج ہی تھر
 منز باگن تھر راہ دو گنیا راہ
 نابہ ٹپٹہ و نہ ٹپٹہ و نہ نابہ
 بچ شکنتلا بیہ مالین کن

کامیاب و ناکامی

لکھ آسا تھا	پھٹکے دے پھلے
کتی جہ بھاتا	تارن پٹھ پٹھ
نا پھلے پھلے	زنگ تہہ ہنر گڑھ
زنگ دے زنگ	کے پٹھ پٹھ
زنگ دے زنگ	لکھ دے لکھ
پوڑ پھوڑے	موصم لکھ
پوڑ پھوڑے	توت کیا باجھکھ
پوڑ پھوڑے	وچھ دھن زن ڈج
پوڑ پھوڑے	توت کیا باجھکھ
پوڑ پھوڑے	کتر پوڑ گڑ پٹھ
پوڑ پھوڑے	دو لکھ لکھ
پوڑ پھوڑے	پوڑ پٹھ
پوڑ پھوڑے	توت کیا باجھکھ

پونیس کہ لم "ڈلہ ہند لالہ"
 وہ شلن زن چھے "بھتہ دو پھر لومت"
 تچہ کیا با چھے "ڈو فی دمرہ صکھ"
 کھو ویر بے رمل "ڈک ڈک ڈک ڈک"
 ناو دلداس "نکھ گورو تھکھ دین"
 آنس بلبل "مہینہ گورھ اکھ دین"
 نو جھرا فیائی "عملی ہند سہ"
 نو کا پی کیٹھ "کاگد دستہ"
 توت کیا با جھکھ "کتہ ہیکہ پکر تھے"
 زو کہ تری ہیکھ ناہ "یہ چھے نزل اور"
 "آدم تیلہ اوہر جی" "آکھ جھنہ باور"
 "آدم ددی کائل" "آکھ جھنہ مولہ وں"
 یہ چھے سوئٹک پورھ "زلہ وں، زلہ وں"
 "ہوش لم گوبراہ" "نچ بنی مہجی"
 اڈی سے پونیس "پاواہ لا جی !"
 "تچہ کیا ددی چھے" "آچھ پور تھوڑے"
 بیہ میا بن سان "بھوڑے، ٹوڑے"

"نیشرونی تازہ کھ"	"نیمبر زلہ گوئد"
"بادامن گڑبکھ"	"زینہ ماجہ اندر اندر"
"کینہ چھنہ بیروا"	"دوراں تہ گوراں"
"سے تھا و پس شہہ"	"دند تہ چھہ ٹیکہ ویاں"
کاثرہ پھلیاہ	اوٹکڑی آسمان
عملی ہندسہ	تو جغرافی
"رہی زے مہس"	"کنہ تلہ کے جھسم"
"دے میون رچھنس"	"کوٹ جھم کاہل"
کلن با لو کیا؟	کہو چہ تلہ چھوت
لو دہ یا باہ	آڈک سوچھس
میل سو نہ تہ رس	شاہس سترگو
چھوت اٹہ بارس	نہلس زن کھوت
میہ چھے چانی سہہ	بچ سہہ پتھر کسہ
ہرہ کھوہ نلو تہ	آجر اچھہ گاسو
عملی ہندسہ	تو جغرافی
کاگد دستاہ	تو کابی کشتہ
گمہ جھی آہتر	وونڈ میہ وونڈیہ
شہر کنہن تراہتر	مالہ چھہ بھلڑن

غزل

یہ یارِ بندِ مئے اماری کو رُغمِ اگر تہ میوں لولہ ناز کر ہے
 نہ حسنِ زو ہے نہ تاپھ کر ہے نہ عشقِ یوں نثار کر ہے
 بھجور قدم تھا وہ ہے بھن بھن تہ یاؤںس بیہ کولاب بھولہ بہن
 یہ شوق چوئے بہارِ بہن ہے ہنا اگر زن قرار کر ہے
 دس چھوکن ام انگ کا تیا جگر ڈھٹھ بھلا مئے رنگ کا تیاہ
 تہ گتھ تہ لوت لوت قرارِ میا نے بہارِ انقن شمار کر ہے
 اتاری رنگ بہتھ کٹالہ وہ شلیو و تر و نتہ لکے ہے سہ کو تہ با من
 اگر یہ کا نہہ دل نکار کر ہے اگر یہ کا نہہ داغدار کر ہے
 رگن رگن سر نہہ رمن رمن تہہ ریل نظر بہتھ چین پیمہ نزل
 یہ میوں شود بود بھور بومبر کرے تہ کوتاہ نکار کر ہے
 تہمہرواں شوقی چھ بہہم گے چھ زوتان گے گزہان کم
 تر و نتہ لوس قرار کر ہے بہارِ یہ انتظار کر ہے
 کجہ کلامن بھس تہ وہ خلن نظر تہ رسواہ حیاتِ ناگرم
 یہ لول کو نام لول کھٹ ہے سبھاہ تہ زن کا نہہ جار کر ہے

غزل

یمنی و چمنی و چمنی و چمنی رنگ گلہ لاس
 کمنی و چمنی و چمنی و چمنی حاس کن
 صبحیہ پرو گزیدہ آفتاب شہ شاید
 آفتاب نیون لورین ناس کن
 سوئے صلی کہہ پوشن زھاٹو
 گامیتر آسن ساس کن
 سانے کہہ کر دسو کلہ والن
 پیائن اچھ پھر پیاس کن
 شاچھ زھابیرتہ موزملہ کونکل
 دل پوک اڈ زوٹ زاس کن
 ساری پھیران پاتھلی گوشن
 نادم تھر دھتہ باس کن

غزل

ترے ترے آؤ تھ کتھ کپڑی، مینتہ کتھ کپڑی ترے آؤ
 زبر گد وونی ہما گد یا شما گد
 ہواداہ، سوئتھ کالاہ، یوستہ تیراہ
 اما گہ ہوت یر شہنم کوت سنا گد
 یر ما از لول بیہ سن و نہ چھہ ڈرامت
 دس اندی کبھی مئے بکے نک ہیوہ صدا گد
 سو ڈرایا کیتھ پڑتھتھ خوشبوئے زہار س
 خبرتس واو ڈیشتھ کیاہ ہوا گد
 اتر ماگوئے ترے کاٹھ پیری زیار شو قو؟
 اندی کپڑی شپتھ پٹھٹھ نک ہیوہ صدا گد
 مئے گندری گندری وچھاں ترے کن چھہ عالم
 مئے کن زین زینتہ وچھتھ وونی کس گوناہ گد
 بے پتھہ ناہم خبر کتھ عالمس منتر
 گرتھن اوئس خبر کوت وچھتھ ما گد

زونہ منسزل

بالہ پستی کھتر زون وڑھ بے اختیار آبس اندر
 بی ڈس منسزل گونگی اشتہار آبس اندر
 ڈنگ دواں وڈوڑا کھساں پتھ پانھی کائے آثرن
 مہرین آسان چھ سحرن لالہ لالہ آبس اندر
 نیندر وڑھ را عتیج جوانی گاہ ہرلو و روتل جھنیو
 زونہ ولامہراں شوکت کوہ شاہ آبس اندر
 زونہ گاجک ساز بے آواز آبک جل تہنگ
 بی کنو بوزیندر ہوت ووتہ کپشاہ آبس اندر
 دوز دوز گندی دوز دوز و ہویار و نیوت گون
 بالہ دامنی نرہ لگی پھرس کیو پناہ آبس اندر

آنہ خانس منبر سجود و دلِ حنیفے پیرِ یسے محل
 وژندہ لید کفر و زملو چھک موکھتہ مار آ بس اندر
 وژن سپن لو پچھہ پچھہ دیتہ زوئہ و بس از بے گندو
 رو ف کمر و درگاہ ترو، و فی دی مئے تار آ بس اندر
 بالہ پیٹھی ہر جاہر استہ قبالیہ با پچھہ لالہ در اے
 ہر وژندہ و پچھہ با غے نٹا لکڑا آ بس اندر
 کہکشاں ہیتہ لکھہ ہیتہ تار کھتہ صبح و شام ہیتہ
 حسن قور دیتہ ہونئو و پروردگار آ بس اندر
 زوئہ و پچھہ و پچھہ پیر ساری صنم بوزا پیر و پچھہ
 در شیشی پیاراں قطار اندر قطار آ بس اندر
 آئے تار کھ چاند منبر گز کھ دیوان ہنر ابر وژن
 زوئہ و پچھہ و پچھہ تار گز آ بس اندر
 میانہ و طینک چیل دل و پچھہ چھے زو دہشیم زو زون زن
 دوہ وژن آتھ کن گزھان بے واپہ چھے آ بس اندر

پہلی کوری

حُسنِ ڈالی سے رُک جی آئی
 جوشِ دارِ اوہرِ جِ ناپِ دُڑائی
 نہ تریہ پہلے چیل نہ تریہ کنہ والی
 نہ تریہ زن اوہرِ کِ جامہ چھی نالی
 حُسنِ منقلِ رُھلہ ماران
 زوٹان بھلکھ تریہ سالِ دُڑنے تالی
 پہلی کوری بہاڑی سے
 امہ رنیہ کم کم منصور زالی
 سو نہیلو نالِ دُولِ گوہ لائن
 دُلفو نالہ رُڑی رُرخ و دُڑائی
 پہلی کوری بہاڑی سے
 یوسمن تھریہ کُل کُئی کھالی
 ظلمتہ منتری زن لال تابان
 مَس رُھاپہ رُھاپہ پھوتہ انزالی
 پہلی کوری بہاڑی سے
 زوٹہ چھی سہ تیشی پتہ ناردائی
 پہلی کوری بہاڑی سے
 کارِ چھی اندو اندی مایہ نردائی
 پہلی کوری بہاڑی سے
 بھشن منتری چھکھ موش پتہ والی

دُھ بھی آؤ لی، بنیہ رز بھی آلی
 جیرو متو کیاہ جان تر سکا نا لی
 سر دے قدر سے پیو ووز نا لی
 تاز سوئے تے پیٹھ پیو کئی کھاں
 پیر ز لان کیاہ چھکھ نو پر شا لی
 نان شوخی بالن چا لی
 بالہ پیٹھ گوش پوش حنا لی
 غراون شین زن یاو نا لی
 شامن تھہ تھہ تار کھ نا لی
 راز و آرا جامن ز پیو بر کالی
 عابدن تزیہ وچھ تھہ میج ابدالی
 عاشقن نقیر تپیر گئے عالی
 آہ زن تابان روئے چھ بلی

دُھ بھی قند پھل نیتہ الماس
 ما پھل کوڑی بہا مارے
 بھی رسل شربتو، لو کی انار
 ما پھل کوڑی بہا مارے
 کھیلہ منزرتا بان کہہ تراوان
 ما پھل کوڑی بہا مارے
 جو شہ ساں کو نہ چھکھ پانہ چھاوان
 ما پھل کوڑی بہا مارے
 صبح کو نورن سو پر پیروئے
 ما پھل کوڑی بہا مارے
 ز اہرن انکار کوڑ ہو سس
 ما پھل کوڑی بہا مارے
 ڈیشہ ون دلشان آہینہ گر

فاضل شتاق چھ نا زالی
 ما پھل کوڑی بہا مارے

چنہ رُوس پیا لہ گوم خالی ہے

چنہ رُوس پیا لہ گوم خالی ہے
 چنہ رُوس پیا لہ گوم خالی ہے
 سروک پینم زانن پینہ سَن پان
 چنہ رُوس پیا لہ گوم خالی ہے
 بے زانن پینہ گئے دل ہشتیار
 چنہ رُوس پیا لہ گوم خالی ہے
 مٹے ہے گو و پیریا پان مندن شام
 چنہ رُوس پیا لہ گوم خالی ہے
 راتس رُوسم تہ پینر آتش
 چنہ رُوس پیا لہ گوم خالی ہے
 اُسہ وُن، کسہ وُن، سفرک یار
 چنہ رُوس پیا لہ گوم خالی ہے
 سارہ پنے وِز وِز ہنر سہر آو

بُرم دتھ ساقی نشہ راوتھ گوم
 ہنہ اتھ ویسہ رُوسم دسواسنہ پیوم
 لوگ سودا دروگر کھنہ نہ دروگر پیوم
 زیوٹھ زندگی ہندوہ تیرکھ پیوم
 شوہر سان زانن ہندس باگرو پیوم
 لکھ چارو نام تہ پانس پر پیوم
 وِہ ناویسی ہے تھو لایق گوم
 عاشوق پونہ دایس کھروم
 پیالان پیالان سورے دہہ گوم
 اڈ پھلہ کاشن مڑ راوتھ گوم
 وِسنہ وُن یا وُن پوشہ وُن گنر پیوم
 غلامان لاکھ اڈ وِہ نہ پینہ گوم
 لکھ لکھ باغن سرنی باو پیوم

دُنِ کس پائش کیا کیا گدایوم
 حُسنِیکِ یارِ بلبلِمن چھلے ناویوم
 ہو کس پینس کُشتہ کرناویوم
 مادی مادی نَفک پارد سِر گوم
 مَنہ کس سُد دس دِل غوطہ داویوم
 اُتھڑک دُر دس سیرس مَنتر بیوم
 سَلیہ کس سُد دس ہو کھنہ ناویوم
 چنہ رُوس پیالہ گوم خالی بیے
 عشق کُرنس آہ کھوتہ صاف
 یثیمہ سیتو ذہر ذہر کور مئے کیمیا
 چنہ رُوس پیالہ گوم خالی بیے
 آہ کرناویوم سَیرک سار
 چنہ رُوس پیالہ گوم خالی بیے
 رُح بَر ناویوم اللہ ہو

فاضلہ اُتھڑ حانس اکھ سَنہ گوم
 چنہ رُوس پیالہ گوم خالی بیے

پرنسز شاہرہ

دور اکھ زپٹھ، سرد، پرنسز شاہرہ
 بے صدا، پرنسز کوئن، پرنسز اسرار
 ناگہ موندر، حسین، مانگج راکھ

زپٹھ، زن شہزاد نس اندر دیرس
 آسمان قد سفید پھڑکچ تھامے
 سرد، زن شامہ پرنسز بہتہ تنہا
 یاوتس بہر مرد کاٹھ دیہ ناد
 کار وائن یہ دھتھ آڑھین تہ پئے خاب
 نیندر پھوت بیالہ دھتھ چھ پو مبلوان
 جادہ لاناں چھ مانگہ زھٹ ڈپ شہد
 ناد امیراں چھ پوت پئے پئے بے تاب

دچھ تر و پاسے و ساں چھ کیا ہنہ تھوئ
 یے صدا، پر سکون، پر اسرار
 رنہ و گونہ گونہ نادری دلدارن
 اچھ پوشن تر و پاری لچ بھرائے
 یا گم کامہ سندر از مین کالی
 جامہ چھتری لاکر لاکر ماس دڑاے
 کارکی زو نہ زن چھ لچ ہر دوفر
 نوہ پادن تر و پاری لوگ چھکراو

قود رنگ پر دن کم زبان مؤسا
 بد بیضا چھ بھتہ و وقتک بہتہ
 بد بیضا کمال اطہارک
 ورگہ ایخان چھ سامری کلہار
 داغ بیہین پرنس چھ پڑلاوان
 وہر نیران چھ بھتہ چھلہ افتاب

نظریں کائنات کے سو پڑھیں
 فرقتک داغ نس گلاں روٹ
 فرقتک داغ کوڑھ پڑھ رڈھروں
 رہیں یہ پس اندر نہ گزھ رڈھروں
 سپنہ ہے ناب و ذر تہ کیا ہر دے

چھوٹے دیتے قلنس نہیں کس کیا
 نیک کھٹس چھ نہ رڈھروں بوڈ لاس
 نہ رڈھروں نہ کھیرس چھ رڈھروں راواں
 تیر منتر سرد ہیب چھ وشناوان
 تیر تلوار سپنہ چھ رڈھروں کھور
 سوئیہ سبز رڈھروں قدم رڈھروں
 پاں باساں چھ لوت، لطیف، لطیف
 فان سپدان چھ پڑھ کٹھ کٹھ
 تن تنہا بیٹے سنگ، بے قند بل

نہ سا فریجھ اد ہواں پڑاؤں
دور اکھ پھٹھ، سرد، پیر پینو شاہرہ

شاہرہ پھٹھ نہ میلہ ٹیٹ نہ سراے
وقت خاموش، بے پلہ، بے از
کاہنہ گو لاکھ و پھٹھ، نہ کاہنہ کھنڈ و پھٹھ
نہ پینڈہ من دگ، نہ منتر اھس خوشبوے

کاہنہ نہ پھٹھ و ہر گنہ نہ پکھ ہند و اش
بند فیض ہس دیوان چھنہ اڈ گراے
ظاہر ج تہیہ نہ تو بار پھنچ نرمی
آب بلقے نہ کاہنہ سو راکھ خاب
بس چھ اکھ کینہ نہ کینہ نہ، کینہ نہ، کہیں

تراکیہ مگر

تر ایکھ دوز گھر پھنس لہ پھ پویش
 کند پو رہہ داؤز کور بیلیہ میون یاؤن
 جڈائی ہندی مے سرزن رنگ تال دول
 دل کرتن مالہ بزر و صلاک پہ شراون
 زہیتھ پویش پھرتھ گتھ کرنہ آیکھ
 ستر ونگے زھینو و یہ کیا جھ شولہ ناؤن
 پو و شنیو و پھو شپنس مہ کر مپھو
 بہ گو و شنیو پینے راو راؤن
 مے دوز مے کاسہ تلی تاسٹھ زھینس
 راو پھرتھ تر کیا ہیکھ آہ ناؤن

یہ امر ہتھ کھوس کہہ شیکہ بس ٹھٹھٹس لائے
 سو تڑپتی پھٹ، سہ جوتک سوزہ یادوں
 مئے ہیو تممت پان پینے زور تھاؤں
 مئے ہو کھ ڈورن اندر تڑپتی رگن خون
 تڑے تیرھونے دل ہواوس پیوں تہ چاؤں
 مئے زن کو، بھر کھسہ، وں بھو نہر تھ
 تڑے تیرھونے زندگی ہند بام چھاؤں

زیر و برج

پیر چرخ زیر و برج

بیت پر شهرت پر تخته هنگامه بدون

سنان و دُر پلچرخ آسن در تخته

تن تنها، نیتخه لون بپیرا گئی

استاد سوختن پسته هم قد پختن

صفه گندیده عهد نواز بران

لا یلف قریش الفهم

خاموش، سفید پروس بوئن

پوت زون سچھے جامن داغ چھلان

و پتھے ہندین پان آرن اندر

نہ ناو چھ پہنڑ چاندی کران

بہ چھ نہرو نہرو
 نہرو چھ عجائب لوقطہ ، مہ پڑھ
 آتہ گزند راواں ، آتہ گزند ویدان
 بیسی و نہ منہر کوڈنہ قدم از نان
 نس کیاہ چھ لطف تہ اولنیک
 ستہ پور و چھستہ لون ، بیس چھ پوان

و چھ پور پور ہاںس پچھ مندر
 انسان چھ ہر و نہر دلدارس
 تھریس پچھ شیران سنگاسن
 جے شکر چاہہ جٹاہہ دھ ہے
 زہ شستہ تار کہ پڑ لاؤن

نہر و چھ منہر چھ دیال اکھ و تھ

کہتے تھے پچھلے پچھلے شہر میں یہ ان
کس نے لے کر تھی ہندو حاکم نے
کندری تار تقدم تھری زھال تھلھ
کس نے لے لے پسمارک کل، یہ
بیرتھ لہجہ تھری تھری دہ دہ
ہتھ بویہ ہن ہن ہن ہن
اچھ بیٹھ چھ گھر اچھ زوئے ہزن
ایکھاس چھ تیزان یوت راتگ
چہ چہ چھ ڈول کاہنہ یام کراں

تس یا امش گارس و ز کین
کینہ آسیا میون تہ خاب یوان
ییتہ ہے چھ یوان سوئٹس اندر
مہو روس ویر تائمہ گب نیرا

خاموش فضا بے تار و زار
یہ تھ چہر سو بس سہ سہ سو رملہ و زار

دل میون تہ کیاہ تال گنگہ راواں

قوہ در تہ چھہ فنکاری ہنر خوے
کم نقشہ چھہ تڑاواں ڈھایہ تڑ چھہ
اُسی کیاہ چھہ فقط نقش ہندی رنگ
پینو و تا پھ تہ چھہ تہ چھہ تہ مو کلیو و

سہ تہ واتہ دوہا ییلہ ڈھایہ ڈھوون
یم رنگہ رنگہ ساری نقشہ میں
یکساں پیر کا شک لوقطہ بنیتہ
سمار چہ و پتھر ہنگامہ بدوون
پر تھہ انسان بہتہ اکھ زہرہ ہرج

غزل

ساز حالانہ، عادی تانہ بینے
 آتش سو رہے دلچ پہ ڈول ماحول
 سیود نظر تج پہ ہر سید و شمشاد
 ریزہ پیٹھ پہ قدم نہ سمجھ سرخشن
 ساز شوق کہہ زون کو زول
 پتی ہنگامہ، تہتر تہہ باری
 یاتہ یو اسی مشکین ہندی حل
 بیٹہ کیا کہ چھٹہ ز مانس متر
 عمر گزرے یہ دیکھ بکال لبہ ثل
 سازی آواز کمر بند آواز
 اُسر صبح کی ستارہ راتھ بینے
 کاش سور لو و اُجھن تہ داتھ بینے
 خوش قدم تلو تہ عادی تانہ بینے
 کتر آوج بنہ حیاتھ بینے
 تھو تہ کاتیاہ حسین ساٹھ بینے
 شہر آباد کئے، وہا تھ بینے
 یاتہ از پانہ مشکلا تھ بینے
 دم شادی ہنرے برا تھ بینے
 تریش کھرتاں لچہ فرا تھ بینے
 سازی آواز گایا تھ بینے

غزل

کائناتِ نبی، کائناتِ تہ درویشوں آونہ یہ تھ شہرِ سنتر
 زایہ درخ پہنزا، تھ دا زاونہ یہ تھ شہرِ سنتر
 پیل و تیل روز و دو پہر تھایہ دس رایہ گندان
 نظر نہ تھ پان بین آونہ یہ تھ شہرِ سنتر
 وہ ہر یہ سر سائے فضا، کوچہ انہر، جایہ گنہر
 یس اکھاہ تراوے توں دراوہ یہ تھ شہرِ سنتر
 یس دسے فٹو بدس، خاک بسر، چاک جگر
 کوہ کتبیس باگہ چھ اندیاوہ یہ تھ شہرِ سنتر
 آہر دریاو چنیں قطرہ راکھی راجس
 لاشہ امبار کھنیں کاوہ یہ تھ شہرِ سنتر
 کائناتِ تہ شکلاہ ہوس آونہ بائل، ہے ہے
 نہ تھ گلاہ، دہکراوہ یہ تھ شہرِ سنتر
 ہے لئی ابھنہ دس، لولہ مڑھیل شوق گنی
 ہم دشنی کاڈتہ پاراد نہ تھ شہرِ سنتر
 کائناتِ بھڑوہ کائناتِ سینہ نہ کائناتِ شر دہرہ
 کائناتِ کلیم اللہ مے روس تراوہ یہ تھ شہرِ سنتر

غزل

بُرے چھکھتے قائم، میسے ڈول کھور
 اوڑھے زینت، اوڑھے ہور
 ہوس کا چھان چانی شوب
 پانس تانٹھ چھ آتہ اور
 دل رنٹھ ویدے سسے بہر ٹرکٹیا
 بیسے کھٹ پیٹھ چھ بیوٹ لٹور
 امہ کھٹ کڑنم وائے بھگدی
 کیا سا نظرے دیر ہے تور
 کس تاں ارماں ہوتہ آہوس
 کھٹ کھٹ منتر ووش کتہ کر
 سائن دادہن تن دھتہ دھاس
 اکر عشق کیرن کزور
 دھجھ کھٹ وقس باگن آے
 دارہن تھور، درواذن تور

بختِ پیہر پیہر نے احوال
 اُس کہتے جھم روزن لود
 وُمرن ہندی رہتے پیہر دُسر
 پیہر و قاتن کُری کم کم دور
 علم گئے تری پیہر دل کو تنگ
 پیہر پہن کر ہر راوی پور
 پیہر پہن پوشہ بجن دفر دکھ
 واولن ہستی تھیکہ ناوی زور
 اُتھ پیہر جھا سمارس پوش
 راتک ہوپ دوپ صبحک شور
 اُزی کین ہنگامں تل دس
 نگہس پیہر کر پیہر غور !
 آج بھی جگہس داغے داغ
 نتہ کُمر از تاں پیہر سندور
 کائن وہ فی گو سر نے جان
 لوتہ کھوتہ لوت گو دت نہ وور

بچولہ

ہر دہائیو نہ ڈنگہ کاتر اسی مار خالی کران
 تہ آد اسی خاموش لیجہ پیٹھی پکان
 بیچے شوکھی پانچھ
 ٹاسر تہ صاف آہر ترادر
 جوار کلین ہند رنگاری بنگ علس
 یقہ آب تھر تھر بخشان اوس
 منے چھ از تہ دیود

ہی اوٹس اتھر جاہر پتھر کربناوان
 پتہ ناپہری کران
 شری اسی اندی اندی سمان تہ دروکان
 اتھر وشناوان، تیونگلن تہ سوس کھوٹہ کران

ہر دُک شہر گرم تاچہ
خاموش ریاغ
نہتہ لون کل
باعس اُمدی پکھی ہر مٹھن خابن و نیروان

مٹے بناوا رتہ ترشہ لہر
کُڑیہ تہ سچہ درمیں شپس
زون پچہ تلہن پیٹھ اکہ یا تھہ استا
اخبار کاگزس کُرم ہٹ تہ تھو مس تلہ کتہ
بیتہ درمیں شج

وچھان وچھان کور کلالہ رُنگی رہہ و رقیص
تھہ بیہ لوت لوت لہرائے
نجن تہ تھہ شہن ہندین آچہ درمیں بہن گے کاوی
تہ آچہ پھرور کاویہ
نارہ تہ دہ دو تھہ زول آسمان
بچہ کُری بلہ بل زانگج تھہاے

تھر پشتران پر دُار کُٹھین

تھین ہنر شوغل رہیہ آس دُور نہ گید لادان
 نہ کاشہ مقرر نہ ہنگامہ نہ کھنگالہ
 نہ کاشہ مقرر نہ ہنگامہ نہ کھنگالہ

آنہ گیسہ اندر

بجلی زحمت گیسہ ہنکھ منکھ شامس
 دندہ حماس آنہ گوٹ گوٹ گوٹ
 گوٹ زن کاشی ددن چمن گوٹ
 بس تیر بھٹم ہیر لون بدنس
 نلکس گیسہ گوٹ ہیمہ زھٹ پھیرم
 کترہ دار پیدوہ و اسجہ وزہ
 سیکوہ زن وگوں پیٹھ لایکھ
 تھو دود تھو زلہ تراویم ما
 ہیمہ لونچہ منے پھیرن دیر سٹو گوٹ
 دروازس پیر کورہ چھ کستاں
 پھر کھر جے گوٹ سنہ دایو آئی
 ہیمہ منکھ اندر پھر اس کش
 زیم کم چھ مین زلہ زاکل آچھن

جنا جتا سہنات لکھنا

میٹھ کن چھ پکان کر کیاہ بہ یمن
 بھٹہ سرائہ کٹھس اڈ وڈھ گئیہ ٹلر
 بہ چھ پاسخ در وڈی آب کر ہم
 ہمہ کوئی بہ کر تھش ڈھلے گیم
 میٹھوں بڑاری اگر کوڈ آد کیا ری
 تن سردے ہم شہہ چھنہ ٹھہران

یوت اڑنا کا تھہاہ سہہ گڑھہ ہم
 کھٹہ کرنا کا تھہہ ہمدم بہہ ہم
 اُف تنہائی تہہ چھہ جادی بھٹان

ہمہ تھہہ تلہ وہ تلیوڈو دندا نا
 میٹھ کن چھ وچھان میٹھ چھہ چھان
 ترم تھامہ چھہ سردے ہر تن
 چھس گنپن اویران داویلا
 چھس ٹھس وہ تھان بدو شھہ
 اچھہ ڈانچہ رہہہ توہہ توہہ

دھڑکے شور، دھینچ بھل اُٹھ وند
پڑھتے چاکھ اور زمان رُدرِ قطرن

بہہ زن ترول نظرن ہند شبنم
بند بند ہیر ہون سورے پان
دہ دہ گزہ وائج دھیر جھٹلان
کھڑکھڑ گئی غالب رُمس رُمس
رگ رگ کھاسان رُوجان پٹن
زپو زھوٹ گئی آلو اندری شروید

گر آسن ساری مئے پٹاران
یم جن، یم موکل پاسیج در
انسان ساوان گو بھین اندر

”رُرو رُرو میا نہ خود دایا ہے آجی
یم جن یم موکل پاسیج در“
نفس نفس گدھن گدھن در وادس

آولن

پنچھن من پیر پیر نظر پیر

تم دوتی تہ تہ دوتی

ہل تہ تہ تہ کو چہ زن گئے تہ تہ تہ تہ تہ

سہ تہ تہ خانہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ

شکلے سپاری سپاری

منہ آوہ آوہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ

جذباقن دوتہ بہہ

اچاس ووشلیہ

میون مول

سہ دہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ

کنو بوز تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ

سپاوق با آوہ

تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ

تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ

تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ

بہتہ لاکھ گنتھی سرد

میں اوس شفیق ماجہ ہندس شینہ جارس تہ

پہرے و بے کوچہ منتری الودہ کور مدت

میان ماری توتہ اس یہ دھتھ قدما و ہتر

پوتہ گرگ تاجہ اوس

نالہن ہندس و سولہن آس عکس تلال

بہرے کوچہ روشناوان

زاکر پنجر و منتری کھٹھن ہند پتھر نقشاوان

پتھ میان قدم سڑک ٹکس پیچھ و آت

ساری کوچہ سیم اُندی اُندی

دار، دروازہ، بڑا ندو کنبہ، بجلی کوڑا

ساری آم خاں پاٹھ کرنہ

پشو کوڑا یاں نہر

و پتھر ٹک کدہ ٹھٹھن

دو جودس گئے کاوی

آولہین کھنڈ گزچکھ
اوندرئون آوسلہس پیٹھ

کہو وارے چھکھا ؟
تتہ چھیا دار یوان ؟
اتھر ڈراکھ پیٹہ وفا
لوکپار چھاوتھ ڈولکھ
سون ظون ماچھے مٹراوان
تہ کیا زچھکھ یوتہے روومت ہینو ہاسان
کہو ڈہیل چھا کینہ
آسہ نیش چھا ڈور تھاوان

تہے اوسکھ ناوانان
عمن گزچہ کوہر پھیر کین
زمانچ و ہرے گیارک شہینہ تھوس
موت آونظر بند کینہ
زندگی دوز آزی سوئتھ
تہ کیا زچھکھ خاموش ؟

غزل

مئے تاں تیرا دوسنہ یوں آسہ ہے آمارس تام
 ہم سو نہ رنگ پہ پھلے کھا رہا بہ نارس تام
 شے شوقہ بہتہ چہرہ وطن پیچھے چلاں کو سم زار
 مئے استعارہ چھتاں نیٹہ ڈلاں چھے شارس تام
 یہ لڑیہ جنگلہ جھیل کل، ہوا لونا گم گئے
 سہ اکھ صدا تہ سمندر پھدیا و شہارس تام
 سہ اوس نارہ مثالیہ دزائ ہو ہو ہو
 ہچا رہ سو رہ موٹھاہ اکھ موٹرو اشارس تام
 اگر تگی یہ پنن غار غار واد رہ چھن
 رنگار خانہ چہ دُریا اُتھر غار غارس تام
 گوشت پیاری دُز آسہ کاشہ بڑیہل یاوں
 پیاری پیاری چھ خوشبو دہ تھان عمارس تام

بھٹنزار رُودی دُنان کم پُز دِلن اندر
 تہند وُڈو تہ اگر سپدے تہ داس تام
 مے مونڈ سوئتھ لٹن کل ستم ظریفی میانی
 دُویم ز آسہ کچے وونی یکن بہار س تام
 زئے مانعیر جھلے فسراق کس اوس کھیو ویاو
 ہزار بلایہ جھلے آسان نیران مزار س تام

غزل

یا لاله نرو واپا کی تره نشان ناز اُرج راکھ
 یا زونہ گاشس بہر ہند شیبہ جا اُرج راکھ
 یس بیوٹھ دیکر گوشتہ رتھ کھوت نہ دھن پیٹھ
 سسے پاری موند اسرار بختاوار اُرج راکھ
 وہ گنبار دھچکھ لولہ سپنگ عکس آجھن منتر
 خم دار زلفچ تار طسر حدار اُرج راکھ
 اکھ لولہ ہتر گنگارے دیپک لاگ مودہ لے
 یس حافطس دلہ دڑاوسہ اظہا اُرج راکھ
 وفیس جھلکنا وان دھیس منتر نہ دھن پیٹھ
 لوس جھلک کر ان کردو جانب دار اُرج راکھ

راین چھے ووه شلینز کھار شوقس دوه شوئی طرفن
 زهائین چھے دوه قهال دوه شکوندار ازیج راهه
 شوقس اگر اچھے تنبلن دبرایه گنیه کانه کل
 از کھسبه نه دیکس دوزه چھے غشنها ازیج راهه
 یاشود تیه بود ارام فراقن لول ورتاوان
 یا و مریند کانه یار وفادار ازیج راهه

غزل

زندگی آہم تہ رژیے مقوئے بہم
 شیر تقدیرک جبین یکہ تل قدم
 اسی اگر آواہ روزو کتہ سہل
 واہ یوڈ روزکھ تہ تیلہ کس روز غم
 وارہی داتن منتر تہ بوڈ اکھ وارہی داتھ
 لولہ رستم منتر تہ بی بوڈ ہیو رستم
 شپشہ خانس منتر ہتھ تھیکہ کفر تلان
 کائناتہ پیٹھ نے پانہ سے پیٹھ کر رحم
 بابہ دل گواجنہی شہر چ شرک
 نولہ خطہ کفر از تہ یوڈ دے ویوڈ جھم

پاؤں کو مت پانپے منتر تار جھکھ
 پانپے باؤکھ اگر اندرم صدم
 اُف یہ تنہائی و ندرج گٹ راتھ ہش
 برا نکتے منتر دلشہ کا شری قدم
 بادشاہ کتھ ہش و نکتہ جنگج ڈلسل
 ڈیو ٹھٹ بُزری پاٹھ ڈیے جھتھ شہریم
 پوز سران ساری اما پوز کٹس دان
 پوز بر و نہ ما پوز چھ کیاہ پوز مارنم
 لفظ و فہم پانپے خاطر ہتہ سا ترے
 جمع کری و تھی جھی تہ نر جاو کھ قسم
 اُسو و لو پانے وراقس کتھ تر ٹہی
 نیر نیلہ رلفن تہ اثر نیلہ نظر خم

حسین دیوبندیس

آدم نالان

فینچ کھوٹ سچ دلہ کین اٹھن منتر
 نہ ٹہنی چھم ہریڈی اناس دپا رنج
 عین جذبہ کبریٰ چھم آبیادی
 عین ہیمانہ گئے لبریزہ صبر کر

دُرّانِ رُم رُم چھ ازمیانے دو بخودک
اُچھن تل عالمان س نابہسم
دربارے شدن ہندو بکھتر و ہری
چھ کاشش منتر گتر کاشش و کرمنہ

قذاب و ج کھتھے مشکل پتھر کا مڑ
کھتھے مشکل پتھر آسمان ہے قذابی

چھ کھسہ دس نہ ہنیں دیوان خان
خیال ہندی نیکھ چھلہ چھاگرے از

اماسن آدس گاہر دس کوس
یکتہ دتہ سپر رچے راوان دہلی
چھ فلو پیٹھ نتران چھس بڑی نالی
موکھس رنگاہ دس گومت پیر نڈر

نہری کفر بوشیراہ رندار شوبان
اندری بلوس پتھر روم راتھ سوہتھ
وہ نراہ۔ اندری بولان ووتلان، راوان
زواہ۔ دہا پتھر گندھ ہول، کرنہ سودا

تھے چھ حنک پتھ پائینے مبارک
تھے وچھ آچر تھائی مول حنک
مکھتہ روز وکھ بولہ کر پتھ آس
نر حنک موت بہ چھس حنکے حن از

شرافت و چہمے کھنڈر منتر شور بولن ہستہ
 وچم اچھ زندگی بھڑی تیر کنڈی ہوئی
 پوکس واراہ وئی سنگر دہستہ آے
 اچھن تل چہم زکنتہ پننے وئے کیاہ

منے صبرس لوسی کوٹھرون چاہ کیا جھم
 زماکر رنگ رنگن ہنر بے رنگی
 یکھو روس باز ہیک پیوٹت جھ انسان
 اچھن منتر سپکھ وئل دلہنتہ جھ تہہران

بیز پیوٹت رٹھ بے گار لوگت
 سہر گود بیتی ہو وٹھ تہ واران
 یہ تہذیب جی وٹھ چھ یارو
 بہ کرپس دور لگو گندی تھہ مسکار

ون اوٹم سہضاہ اطہار رووم
 پیٹیم بڑوہنہ گوم سے امار رووم

اگر مڑے مئے کیا کور لآئی لاس
خبر چھا چاک دھتھ جاسن نرکھ ما

فلاطونو! ورو جو دیو! اشتراکیو
نذر آدی رحس نوگ پائے کروی تو
قلم کاروا! ادیو! اشایرو! ہے
دواں کس تام جھم ہٹی پھیرو جھو تو

میں نے کہا کہ میں نے کہا
میں نے کہا کہ میں نے کہا
میں نے کہا کہ میں نے کہا
میں نے کہا کہ میں نے کہا

میں نے کہا کہ میں نے کہا
میں نے کہا کہ میں نے کہا

کلینا

کاشه مناری اچھ پار دو نظر و قح
 کاشیانی دل لوبه نازک یا پر بل
 میسختی تاج، عقله بندی میبار
 ساسه بندی عالم شناس میبران دوان
 آنته روی تاز که آویزان آدی سو جس
 هتول گنده رفتار متو کاشی روی

سون انسانی بحر میزش قلم تیش ساز
 شنبه یوزایه کران و یوز تلان
 نقش کھنن آرتیتی اهرام کران
 دایر تروار یکیته ظلمه الماسی نر شان
 زویر پاتال دوسیه زهر دریا و ترمان
 زدن آکاشی متون شوقه نو کایه لمان

آكه ده لم سائين نه دق روزه كود
 سوينه مني گنگايه اسن بيوت لوت لوت
 نيندر دوتو نيز كالي كجورايي كلس
 من كهني شويو دراو نزن دالاه دنهن
 گجورايي لكر كلاس با لكر تهنك غزل
 ماله بچوليون كاشته تار كه سون زاو

شوو يا گييه عالمس اسه زبون راش
 زنده كونارگ مندر استاد گو
 ولس بييه آه كاندلر كرنشان
 لهر روزه وولكايه گييه گنگه ميوت هه
 دراو سقرن سايه جبروتك شفيعر
 هه هه اهن كيه لوله بيوت امنك لويه

پشته موت تهذيب كهوت وگيس لوس
 زاو بييه آه رايه گنگل تار كه سوين
 روزه مني دوده آه آله هه هه

سرخ شیشل دوق دیکس دینه میبهم کوس
 واد مالو دیری گنده روف هیوت کون
 یوش چھیکو چھیکو آسائو نول کور

مالی مآدان سون بنه وونی کهکشان
 فن لیکن میراج زلو یسیر یو شیر
 سخون چهر کاوون وون بنه داستان
 دواگ ، نفرت ، دے حسد عنقا گرهن
 اکھ سو نیر تہذیب تھنہ پیہ شوہر دار
 زندگی پانی لکن سو کھو سہلاب

شتر شتر کن ، قطر طوفان بن
 میانہ نہ پیکر ، گہلی لکھا ترھین
 شایری سرستہ رازن زول دھ
 مادی مندی شھر ریلو شام رھندم
 رخت لفظن ہندی دلم جذبہن سیتھ
 ڈھال دھتہ ڈرج کلپنا شوہن اندر

اکھ خاب

مئے وچھ راٹھ خاباہ !

یہ پتھ دن، یہ سنج خودائی، یہ روتل
 کئے ہر یاد رتہ اتھو منتر یہ آدم
 (مئے گدروٹ آتس اندر پان ڈو ٹھم)
 نہ ووتس نہ کیف، تریش چس سینگر
 بڑ بہان چس دلک نار حادان اچن منتر
 ووتن پٹھ مناجاتھ چس تار کاوتھ

”یہ پتھ دن، یہ مانج خودائی، یہ روتل
 امانت تل کیاہ یہ بکھ واد، یو گو
 مبارک، مبارک، بچھا پوز، مبارک !
 ہتا پانہ کیاہ چھک بہان اڑ کھن منتر

پیہری کڑی چھ کھمیاں کھاتھ کھربز
 اہا ہا! بھس کندی دھیس بھور طالے
 تو نہتھ توں یہ کڑی رنگ بھولاپہ دولہاں
 شہنشاہ اندر بہ شہوٹ سوئیہ آگن
 بہر دہنہ دکھلاہ، دوشمن تاجہ سر داہ!
 بکھ آکھ تھکھا داہ تڑاؤ۔ مگر ہے
 یہ کھس جانہ دور اوس آکھ کندی دھیس پھٹ
 بچے زول، اے سوئیہ دھلا دھتھنہ...

مے دوشمن نہ کھنہ، از چھ پتر تھہ لہنہ
 سہ بر تھہ تھہ دوان بھلاپہ دکھ تھہ پھن تل
 پشہ نہ مگر دھندل تھہ دھنہ اوس راتہ دوراں
 غبر کھن، غبر کورن، کوست کالہ
 نیکھو تل بھون رنگ کھون داں چھ کلن
 اما پوز کھس نہ وجہ ہار ہونون
 بکھن تل روٹن کیاہ! مگر ہے رشتہ پھو!
 کھنہ شہن اتھ پھٹ دھنن دھنہ آخر

یہ بچہ دُن ایہ موت ہو سہا، نشوونہ ساقہ
 رنگن ہنر دُل، مشکِ سر لہر ماران
 دُنک شین گل گلر قضا، گیسگر اول!
 چہ اُتھ بہر ہماندس بہ اند تاچہ دُنزوان
 کاکس بیٹھ چہ کُستاں گہواں نغمہ سوزناک
 کہن نش پرکستاں سوز کھو پیر، وچھ
 پُھٹتہ آمت اُمید منر چہ تھیل گلا لہ
 منے وچھ لائے غاباہ!

نوٹ۔ آدم تو جانا والا ہنر پر شہ پہ اس میاںس دتہ ہنس منر اکھ یوڑ پی گلہ کتہ پُریتہ
 وہ پُریتہ۔ (تای)

صدا

بہوئی صدا سہم برون از کوچه زنجیر نیست
ویدل

پایس آجھکھ چہ سہ
میون نوری یاد بوز

نہ سہ چھنے ومان
پس وشنہر کو گڈیکہ و نہ تھو کو بڑہ نہہ
و دھتھست اوس

تہ شمنیاہ کو اہتو کیہ چہریتہ تہ
نہ ان نہ نہ

نہ یہ چھکھ تہ نہ
میون نوری یاد بوز

تہیہ چھتے زمان
 سوز دس اوہر رنگ
 آفتاب س آہ لیک
 ہنر از ہنچہ کتوم
 داکر آندہ رنگ فوس
 بوڑکھ ہے چھکھ
 روز میں فرو یاد

شرمہ میں میا نہیں راہ میں نظر منتر
 تہہ لکھ —

تہہ بہرہ دہ دتہ کہہ آگہ
 تہہ آہ سرکہ دہ جو بہ لکھ کس دتہ روہ

تہہ تہہ آکھ تہہ تہہ
 تہہ تہہ شہہ لکھ اندہ لکھ جانی قدر چہ زمان
 دلو تہہ تہہ تہہ
 لکھ کابہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ

بہتہ اسم خلوکہ زو پیر وین ہیندہ
 ولونہ آلو
 تم کہیم پوتنیرا سو پوجو سیکہ شاکھن پریہ
 نیکہ دیکہ دیکہ دیکہ دیکہ
 (دوہلی ہونو دنگان)

ہے ہنگامین ہیند ہنگامہ !
 شرن گہو دامنہ روتس بالس
 دیکہ
 رو پتر زونہ چھپچھپس ترینہ بس
 "بازر والہو خالی پیرن مس ملون کہ زونہ پترن پامہ ناس" علی
 یورنلن تھاو کہ بتری بتری
 سونہ پتری پنجہ نہ کرے مری گاٹ
 شوکیس منتر پیکہ آلو ان نیلاہ کی پمپوش
 بوہ چھپتر پانمتر نیہ وایت نشیر کران
 "اسم کھسہ رخس"

ظلماتِ پستِ تاجِ
 افسانہ لہِ حادثہ
 جب کہیں پھلِ پستِ پستِ نیور
 سنگِ لہِ کلا ریتِ منتر ازلِ ابد کہو کھلاؤ گھر !

تپسِ روپِ ہر اوکھ تہ
 میونِ فریادِ بوز
 گتِ پتھرِ کتہ کفر گتِ نردس
 تو پتہ کس ستر
 تو پتہ مے چھ بانسِ موٹھت
 کہ ہر دامنِ اسی گتِ نردس تہ
 پتہ اکبر بندس چائے اک
 ہے بونگہ دچھان ؟

پہل چھ شہرِ لہِ پتہ پتہ پتہ
 وہ پتہ پتہ دتہ پتہ پتہ

تہ الماس چھکے کینہ سوئیل
 میاں حال تھہ وچھہ
 حلقہ مند روتھہ انجیل پیر باد پیر
 آنکھن ہندی کھڑکلی دیر دودھ لگی
 لول کائو گھٹو ہوسہ دور ڈھڑا دھکھ
 شیر زالاہ کیرتہ شہر چھوٹکھ
 تہ بازار کڈکھ روس کٹ
 دانہ پیچن چھہ وون ہونہ تیر راسہ لکھ گھر
 تار کونین چھہ بجلی دزان
 کائتہ مارا دوتھہ
 کش میلہ پھٹہ تہ میتے زن پیر زھن
 کٹیجہ آس پہ کٹی ناس کور
 سرکہ پیٹھ
 کیاہ دھکھ
 میون قومان وٹھکھ
 ہم چھہ کل، زری تہ از لبس
 پھنہ ہیکان باز پھیرتھہ

رؤد و جون پښه وړي کيته ساسي گز هډو
کښو پښتنيان زان کي کډ کاډ وځپي ته به

تو نے مجھے کمان

ہے ایلیم کو ناؤ پر بیٹھ کر پتھر پھینک دیتا ہے کہ وہ نہ ناپ !
ابو ترابس ہنس کر کہتا ہے : "لو گناہوں وارث ہیں میری !"
ہے کہ بلکہ یہ کہ جھوٹ بھروسہ کر دیتا ہے !
ہے چنگیز کی لکڑی وارث منور پھر کہ وہ داد !

کُنْ زَوْن پُتَمَن مَیَن کُ مَلان !

سوخته

محب کمرته کا کد تلن تجس تہ
دشن اہم ہندرس دلس پھرواں دوشم :
دنتہ جیہ ششم تقویٰ جین آلا شکر کیم کرہ ہنیا ہمتہ ؟
مترہ کر کدرا ! اہو میون تہہ ،

زمرودی پھہ

لولہ دنتہ دلہ شلور و جیہ تہسرو دوشور
شتر جیہ دوسرواں داہ لاکل
زاگر نیہ نل شایرس رتہ شند جیہ لولہ
لالہ پلہ سنز کا جین ہندرس لہ شتہ پوز لہ اہو تاپہ جیہ ترہ ہند و جیہ دور گتہ
دولہ گتہ ہنز کا دوشور دوشور دوشور دوشور دوشور دوشور دوشور دوشور
دوشور دوشور دوشور دوشور دوشور دوشور دوشور دوشور
تب ، ہوا ، ہنراہ

سبہ شوریج گئی مینز دوشور ہنز برہیج خہ شہورہ اہو

اچہ ، تلک کلا ، خرف ، گنبد ، نقا
ششیش جہتہ باواں اچہ کھو لو :

و کھ جہ پورامت

غزل

نازِ بانس کھنکر نرسان ہوئی اُسی
 کر نرِ قبرین اندر زبان ہوئی اُسی
 یپ ہراں اوس پاؤ پیور بواہ
 لکھ لبَن تالہ وان کھساں ہوئی اُسی
 از چھ پھیراں غبارِ بے مُنیرل
 داکھ جائن اندر لبان ہوئی اُسی
 لولہ باؤن کران کران ڈپونگھ
 والہ واخن اندر پھساں ہوئی اُسی
 داؤ مہی پھٹی آٹا تھہ پینہ پو تیر
 شیش جہانئس گنہروں ہوئی اُسی
 گامہ کو لہ تھیوگ ز یادِ بِل جلیے
 شہرِ ویتھہ وچھ ہینروں ہوئی اُسی
 موہی تھیوگ ز تاجہ زود پینے
 شہنہ گنج بتمہ فے زساں ہوئی اُسی

غزل

زبان تہ دُرایر بنے و فہمے کہن تہ بھور مژدہ آخر
 ہوا دس اوسہ کا نہ انگ پھر کُئی نہ ہر آخر
 بر آدنی گتہ ڈھک کو چھوڑ بھر بوشہ تغوٹل
 وہں گو یہ کول تہ اچھوٹنری ڈلاں نظر نظر آخر
 نہ مٹی کر کن کہہ درشن، نہ خیمہ راجہ رنج رہہ
 بساوی خانہ بدوشو سو کلمہ کی شہر آخر
 دینو نکھے وڑھوا اچھوڑے تہ پو یہ کر تجہ شہلاہتہ
 تھیں ڈل خلب تہ پلے بڑن پینز قبر آخر
 نظر تھیر کہ تہ دُجھاکہ، پانہ سوئتہ واد، تندر تو مت
 تڑو، مایہ جو کہ زہر خند تہ پیٹے ہر تہ ہر آخر
 چھوٹل پر زہر تہ بے چہرہ دن، نہ واد ہر تہ نہ ڈل کوڑ
 انہو اچھوڑے مئے ہر شس شس کرن سحر آخر
 نہ کا نہ تہ ہر تہ ہر تہ نہ کا نہ لندے نہ بھو لہم دُجھ
 کران کن چھے سنو وڑل عنا سچ نظر آخر
 ہر تہ ہوا لہ لایت متین تہ ہا کلمہ شہ بند
 مئے بڑی نہ ورن بٹھ کھیل کہن حشر آخر

غزل

آہ زَن کا ترھاڑے ہوی کیا، کرکھ؟
 پانہ پائسی واپتاوی کیا، کرکھ؟
 لہو دھتھر بھانن تہ ہٹھ کبار، کر
 شقیہ ہے کائٹہ بکڑناوی کیا، کرکھ؟
 بوسن الماسو مکھ ڈپشتہ چکھ
 ڈشمنے کائٹہ سپنہ ناوی، کیا، کرکھ؟
 آہ ڈیہ بھڑوڑ چھے گاگل آتہ مہر ہینہ
 کائٹہ عکس کھنگالہ ترناوی، کیا، کرکھ؟
 نسبتہ شوارت روٹنگ تہ شہر وایت گہون
 دھچھ ترنگ ون دولہ ناوی، کیا، کرکھ؟

کچھ ٹھہرو لیجئے تاہم سب بندو ارمان آؤ
 ہاں یہ پیشہ کرنے جاتے تھوڑی کیاہ کرکھ؟
 اگر شہر زنجہ منتر لایقہ وہ سگر وچہ
 خزا بہ دیتہ کونے بنائی، کیاہ کرکھ؟
 یاوستکہ بانال سنگم آتہ تاہ کیو
 آتہ بلی بلہ پور تاوی، کیاہ کرکھ؟

ترجما

دُپو شہر کین یمن رکشن سِتارَن
سُلی سرشامہ از پانسِ کوٹن وان
گزنہان مَعوَر جِہم یوان ظہر جِہم مئے نظرن
ڈلان مہزان مئے جِہم بے انت خیا کن

خبر دیشن یہ کیاہ از جِہم مئے پانوَ
وُلکن سرشامہ ہونہو، ہیوَت غبر حیا
جِہم ما اندر یکھو یہ مئے از موت نَر نران
صبح پہلے دوت سہ گھو در جِہم یہ بھوران
اکیاہ و جِہم تو یہ کھر تام دابر کور طقس
یہ زن کُتام بوڈر کوشی کُریقہ ڈول
مئے زن لوگ کارنم تو ہی دابر مُزیدو

بر رفته من کوم کیرت از زوین گاشاه
 نبس پیٹھ کارنیکچر زوین وڈی تو
 پشراں کیا زچھ تارنیک رازن
 لگان ٹیلہ بھیش چھس روشن نصیبس
 گندلن رھتیبہ زویر پائس تارنیک ستر
 مئے کیر آکھ وائس موکلیوہ دوزر زلالن

زوینا ستر کیر پیٹھ کس وائہ راجھس
 یہ بھیل کمر بندس وائس کراں راجھ
 امیس دیوار زرد گو ویر بند وائ
 و وائ غم چھ پیٹھ پیٹھ چاہیہ وائہ
 بہتیم تختس چھ زن کائہہ بختہ وائہ
 ضعیف بھولہ نیر بھتہ انسان کارس
 یہ دیہ کھونکھن زمپس ہونہ ہندی پائٹھ
 کیر ونا دایہہ بند وائہ پائٹھن
 یہ دیکر نام بھگ زن جائہ وائن
 بٹس پیٹھ راتہ موکلن زوین کورہو

شہس میاں بہ زن لوگ ولکشن ہرید

تلا بڑھو تو میں میاں میں عرفین
 سمجھتے تو ہی کیاہ کران چھوٹا بند پیٹھ
 مئے ورنہ کیاہ مئے پیری یا پھن مرن جھاہ
 ہرے ورنہ تازے تازے ماہر تھنہ پوس
 وچھا دنیہ مئے سورے پیچھے ہس متر
 دس چھ نلے موجی پٹھ نہن میں
 بنن یو نہ دے وہ دہشکہ پھیرن
 مئے اچھ پیٹھ اچھ گنیم بس گوہیتے کال
 نہ تھو تھس اتھ نہ ہس متر شاہ پھری تھ

مئے ساوونا ستھتھ تھ نہ نہ ڈیر پیٹھ
 مئے چھ باسان شاہ زن روٹھ گو مت
 بے گا تھ شتھتھ زن آہل بھو
 تلا وہ ہسین تو ہی دان نہ پورو
 کنوی زن بت گئی چھو کیا نہ ڈر لہ

اوتال کھونہ کھونہ یہ اسو تو ہی منے لہم وال
 وول لہ نہ کو روس تہ بیہ میترہ ملند گروم
 مہترہ در شس جہیس وکھر فی یلو مہو
 دیو نا ہتھ گرس ہم دابر تر و ہرن
 جھ آہ کستام تر و ان تیل ترا نگس
 گزہ ہکھ ہتھ پانچ ورن توکھ فاش سہرس
 ہیا ترا نگس یہ لہ جھو تیل بریدان
 کو جھ ہکھ دیوان آتھ زور رو دتھ
 سو تھ لہ نیہ ترا نگس مہ گگرن
 تلا کس جھکھ کھورن تل زاکہ رو دتھ
 ہیا کستام لہ جھ ہوٹ بر پھران
 منے باساں جھم نکس گئیہ نیل طہرا
 تلا کس زہا یہ جھکھ آتھ تار کوٹس
 ہتھ کتھ جھکھ زور نکس لہے والان
 ششہر ہے لوگ منے پانس ورنہ رو ستے
 تلامہ تر او تو م ہتھ پٹھو یہ شمار
 منے جھم کستام بو ز کفر ناد لایان

تلاء و جیو تون جھ ما کائہ ناپو موکل
 ہیا کستام لاپو و ہیر ڈلہ گوو
 کوٹو گو تو ہی تلاء کائہ پوری سی تو
 منہ لہو کھ ہیر منہ لہو تھ تھیشہ دامہ
 تلاء ٹو تو بہ کائہ پاپا شاہ دلپلاہ
 دلپلاہ من کلہ نئے یوسہ تاقیا مہ

یہ سترکہ بیچہ

یہ سترکہ بیچہ

نہ تہ لاسمت

بہ تہ لاسمت

زن چہ نظر ن منہ دزال گنو نابہ ون

زن چہ چشمو زولفت کاغش آلاو

نال زن کاہتہ بہوان یہ سترکہ پود

زن تہ قدم تل چہ شلستہ کادی کادی

واسے بدلس زن دہتہ گاہر چہ نہری

یہتہ وچس پیہم اورینو زن یچم دزان

میاز دہتہ زن العطش منہ ربلا

میاز زولہ وکھ سپر آس اندر

یہ سترکہ بیچہ

یہ سڑک پہنچ

تیرے دوست

ہر تیرے دوست

وایے چھینے موکلاں نہ نہ

وایے چھینے واناں کُن

بیکر بڑو نہ اگر توج پہنچ گئے

بیکر پہنچ اگر اد دڑا پہ بڑو نہ

بچ اگر ہمراہ تیرے گہرس ولہ آئے

یہ سڑک پہنچ

یہ سڑک پہنچ

وایے کتیاہ پوشہ پیر

آدھیا خبر کتہ کور لگو

وایے کم کم کاروان

زن دوسرا مان گئے

وایے کم کم پیشہ پیشہ ناگ

ہنر کی ہو کھینچ گئے غائب کوٹ

زنتہ تھیں گنیں پیٹھ بڑاں اڑ پھل گولاب
 واسے نظرن دتھ گڑیم روڈ پھل
 بیتھ سڑک پیٹھ

بیتھ سڑک پیٹھ
 زنتہ لوسٹ
 بہو تہ لوسٹ
 کڑی ددی متری
 ساہو ونگلیہتی ترو پاری
 واسے وچیر نا جانہ واسے کاہنہ پیاری
 اکھ ہونڈو کٹہ شایہ کنو
 نتہ تر مرکھ
 یا مار مینے

کیتھواہ گنیر صن
 نتہ در پٹھ بی ناولے قبرستان کاہنہ
 کاہنہ قبر دلو آسہ گاہنہ بون دوسٹھ
 تھو منڑو سو
 اڈ نکھ دیکو

نخل

شہر چھ گنتر تو دربار خسرو داد
 تختہ دقتروں کیوڑ دہراؤ
 شہر توپ دقتروں پانس نش
 آسروں خاک کلو تہ من ناؤ
 بیتہ فقیریں حکم عولاس کر
 یہ نہ تو میری بیگم تہ ویتراؤ
 زائہ کر کہ کہہ فقیریں مے ستین کہہ
 مقبلہ غزل والہ تہ نے تھاؤ
 کوہ کاکہ کران جہ کہہ بلکل
 بی جہ گدراں مگر یہ کس ہاؤ
 نش تہ پانس اکے مے گنتر ووم
 تو تہ دوہم ڈبار گنتر راؤ
 گر جہ اپن مگر کران جہ ہوا
 وخت چھ منزج پکان صحرادو
 نس مے ستین جہ میتر آس دل
 قریہ کاہہ چھا شہر تہ اندراؤ

غزل

نیلہ بہ اوس پکان زمانس ستر
 نیلہ بہ اوس نہ کینہ تر پانس ستر
 گئے تہ آخر گزغان خالی تپہ
 پانہ خم دتہ دوں چھس کمانس ستر
 مانہ شہدس جھہ ابدہ بود دریا
 شبہ کونا جھہ بڑتہ بیانس ستر
 کوہ کا کد کران جھہ کھٹہ باضے
 دیانہ شودہ د اگر چھہ گیانس ستر
 پرتہ گمانس دزاں جھہ بڑدنیٹہ بندہ
 نو جوانی تیو نکلہ جوانس ستر
 رنگ جھہ پوش اگر، مگر خوشبو
 کیا ز دیدن جھہ خورے عیانس ستر

منہ کا من

ترھاراں ترھاراں دُراویسے منہ
 ہے ہے اڈو تہ ماگڑھ شام
 اوٹکھ و تہ و تہ، اہہ آہم کتہ
 ہے ہے اڈو تہ ماگڑھ شام
 آہم، ماوس لاگتھ آہم، داوس کتھ نزن کرا لکڑی
 ڈراہم، داوس لاگتھ ڈراہم، وائج تہ اورنم دادی!
 وچھنے وچھکھ، فلک منہ زروچھکھ کھکھ کاواہ کو دشمنادی
 گلہ زلو کترنم، جوتے چھس دتھ کتھ کریم سینی زلو پراوی
 ترھاین پتہ پتہ یاون رووم، گرا یو کتری ہم ہوشن اجادی
 اٹھ محفوس منہ زو تہ نہ بیٹھے ہم، سوتھ سوتھ آسے فزی یادری

ترھاراں ترھاراں دُراویسے منہ
 ہے ہے اڈو تہ ماگڑھ شام
 اوٹکھ و تہ و تہ، اہہ آہم کتہ
 ہے ہے اڈو تہ ماگڑھ شام

ہے ہے اڈو تہ ماگزہ شام

اوسکھ و تہ و تہ آتھ آہم کتہ

ہے ہے اڈو تہ ماگزہ شام

حسکھ آگر، حسہ سمند، منہ سر زہنم جانی گڑاے
تہ جیم ہنہ ہنہ رنہ زک لوہنہ گاہ رھنہ ناواں سترہ تہ لے
پڑو افتا بچ کل ستر راواں، لوگنی راواں سترہ تہ لے
لول بن جیم بٹورک بٹیل، ماری مندیت مجھے بے پرواے
بھہ بیلہ و جیم کھ، و صہ کتہ بھہ کھو نہ کھو نہ کھو نہ لے
جیم بیلہ کوہم، بھہ کتہ بھہ کھو نہ کھو نہ کھو نہ لے

تھاراں تھاراں دھاراں سے متہ

ہے ہے اڈو تہ ماگزہ شام

اوسکھ و تہ و تہ آتھ آہم کتہ

ہے ہے اڈو تہ ماگزہ شام

گفتار پنجم

گتہ رینئر
وہی بدلاؤں اور جینئر

والله اعلم

پیالہ جوڑ من

وہی کہتا ہوں

پیالہ چھپرہ

گنہ رینر
نہ منہ کس مو عوٹس

کتبہ مؤرخہ کیم
کتبہ دولہ پتہ نگہ اجیر دار

زَوْنِ بُرُونِ اُچھ آیت تقاویم

گہرے چھوٹے بکھرے و ہر وقت ایم

چھٹے پوٹھورس سب سے پہلے دوران

کھڑکے کنبہ پہنچو دینم دو روپے کھنڈور

سودہ و خمس

گہرین وچھنس مایہ ہترو نظرو تن ناوان
 باہتھ کورنم، ناوڑ کس ہو تنم دین ترم

گتہ رینی

وہی بدلاون واجینی

سنو پشن پیٹھ

خابک رنگہ وریو غیر جھنم

ہتھ کھورن

ہتھ تر کردون

دہی گتہ مورن

پائش وولے پرتہ

ہمار پینتی رتہ ڈانگی کین

زکھ ہتھ یکھ زکھ ہتھ پیر ناوتھ

نک نہناوتھ

پر وہی ناوتھ

زکھ ہتھ ناوتھ

ون سہا پرتہ ہتھ ڈکھ تر وون

پروئے اکھ ہنر قہر گولان

منہ وچھ صحر اوس منر وون

اڈ مورے پونیر دہر وون

همسوس

یکه کال
 کره مینه میترسند زمینیه ز کل
 مژغیل مست تو ووه میدوار
 ترنس ز مهر بهر و جیس منتر
 سیکه بیلر هی بیار دانه کینه لله وان

یونیه ماگه
 سر دگه تل رو به ماگه
 لاوی
 تو انت
 رنگه وکر
 خوشبویه خاب

افتاب
 چایه بهر و کرواتن ادر

غزل

چھے زن پہ راتھ بھری، لوج، لوہہ و نر نازل
 یہ ڈیڑھ چھ ومان شولہ و نر دیر لچ منسل
 بنیاں چھ شامہ پیٹھے میون نال تارکھ تب
 سبھاہ چھ توتہ کرماں ماری اوڑا پھرین تل
 سبے سوکھ نظر چھ میوان لولہ سرحدن بے میون
 دیر نمون چھ کڈان تالہ کوکھ لا کھل
 خطا چھ میون مینے سڈر نار، توڑ مکنو ووم
 مگر خودا یہ ترے دیاکھ آتھہ روہا مائل
 فطرت کوڑھ، تے تقویتہ زور تاری میغانس
 مئے کیا چھ ہر چھس طفلہ دل بیوم راوم کل
 ڈکری ز میا یہ جوڑا ک بدل سڈر توجہ
 نہ کھتر مئے تار قیامتہ نہ دوزخک ماکل
 امی اماہ گہرم ہیر آسمان کھہ رنج
 امی اماہ گہرم خون اماہ رنج کر تل
 تے کم خنا نہ زبیری ہم ویداکھ دھتہ عازم
 گیون بجاہ گیون بلو مہ کر امیں مٹا تھل

غزل

اچھ گاش ترہاں آہ اچھن مشنر منے تیرم راتھ
 سوے پڑاں سپار اس بدل پاٹھو تیرم راتھ
 لچے آم دُہل گاش تہ نہر کڈو نہ بن داس
 کھوہ تل روٹم افتابہ ریتی آہ مخترم راتھ
 لہر کانیہ بچھن یام تہ لہر کانیہ بچھن یام
 اچھ دایہ مژدہ اوس اچھر ڈولہ تیرم راتھ
 تڑھ تیر یالو اس دہرہ شہرہ رگن منتر
 اکھ پڑاں جیٹھیا چار بیتن دایہ تیرم راتھ
 اکھ تیرہ سیتھ لٹھو تیرم تہ اکھ طور دہرہ بیوم
 اکھ گاش تیرم راتھ تہ اکھ لاش دیرم راتھ
 اکھ طفیلہ نظر باز تہ گل دیر ہنر بر تہ
 ہے مانتہ ترن والہ یہ کوہ گراے تیرم راتھ
 پہپوش سپدورہ انگری ڈاس ناہر مکرہ دھو
 بچھ کاہ ترن کور تہ کرا ماتھ تیرم راتھ
 تھو دایہ سنگس اوس ادیان مہ عادم
 تہدار تیرن باتہ تہر منکر تیرم راتھ

غزل

دیو بار کوڑم لوئس آٹھ بار چھہ خالص غم
 بیکھہ پتر خود آبی منز حصہ آوئے کس عالم
 مٹی کرید گزھو پوشن، بیکالہ یسان جان
 کیاہ باو بے سوکھ لودک انجام بُنی آدم
 کھتہ وقتہ اگر سر ہو پتھہ ہو تہ دو کھلی تہ ہو
 دوزخ آویش اندر سیود ناو چھہ رطہ نے غم
 کیاہ دوزخ تہس یس مے راہ کھار بے سوکھ نظر
 نہ چھہ غم نظر اس کم، نہ چھہ جوش امارس کم
 جشمین چھہ گزھان یا مھتہ جانانہ بھٹیک ماوس
 موکھس چھہ کردان امبرستانہ دلک ساتم
 یا دھتہ فقیری مٹر کیاہ کور مے عطا کنیزان
 پتر اوان چھہ نمہ داؤندی یس کن بہ کران سرخم
 موت ادس گہوان عازیم ہیجاہ دیباں گزریوہ
 پوشن نہ چھہ دوزخ تہ رنگ قمرین تہ چھہ گوشت دم

غلام نبی خیال

کھانڈرک سالگرہ

ح

تیلہ تیلہ میانہن دیکھن دہواڈن سنگ تادی
 تیلہ تیلہ راتن نیندور کچم
 تیلہ زن تریتہ پیوے سورہہ اچھو کنز اوش مارن
 تیلہ مے تہ نون بر دزیاہ تاون
 لاوی تہ پھولہ ورنیکہ بیتہ ملاون
 چھو کد وہہ ورنچھو کھ کس ملاون
 تیلہ تیلہ سانہن دیکھن نرمن کرناڑ جھلیکھ
 تیلہ تیلہ وسہ بیوم بسہ ہند نار

م

میانہن شہہ پائس شیشہ ہارس
 کیاڈ کران جھکھ دہ ہو ہوان

تری تیرے بلر کا نگل مئے تیرا فسواہ
 دُڑیاہ بے رہوار سوار
 میٹھنے تر راؤکھ کوگ یلہ تر راؤکھ
 بیٹھ ورنہ ناؤکھ سوچک شور
 لالہ لیکھتہ بیٹھ اس مئے رونی
 کو چھکھ میانین زخمی پھری پھری توں چھکان ؟

۱

شایر گئے بدنام دوہے
 بنوین پشیرکھ پام دوہے
 میٹھ بھٹرو دس جام دوہے
 میٹھ کن وچھ وچھ تریش ہمیشہ
 وہ فریٹھ جیس پہنٹہ بسہ اثر تر م تر دے نیم
 تلے مئے گوڑھ اکھ سگر بھٹاہ ۱

پرمس بیٹی دوہے مگر نیچے لکھ
 بیٹی دوہے تھوٹے تلے نقاب

اُڑی گوشتِ خاں خراب
 بیہ سپید یلے دوس بے تاب
 نیکہ سبز دُرے بچے بیہ نے از سئے رخ لاگکھ
 بیہ از اکہ کلمہ مہر بنی بن
 میاں بن و دلہ بن بن سن!
 ہم تر ہی کئی از سال گہر تھ
 زندہ کس گتہ زندہ پانہ مر تھ
 و ولہ از میاں بس داندس وا تھ!
 آہ دہن از وصلچ را تھ!

خا بن ہندی سمراب

کھٹاں چھے شام ڈلیتھ یام بالہ بیتی کنی زون
 وچھاں چھہ آنہ دس منتر سہ نیول تار کھن
 سہ زون انی چھہ گہڑ دے نغبر کن طرفن ؟
 تھو سہو تھو سہو چھہ نینہری کنی پوان گوب گوب شہن
 یہ سہو فہہ راکھ، یہ سہو دار فضا، یہ دم بھڑ وکی
 خبر کیاری وونی راز ہنہراہ وایکھ !
 خبر کیاری چھہ لہجہ سہ میاز دس پیمان ؟

یچھہ کنتھ مئے بہ موکلہ دو گو بیٹہ سند " فاسٹ "

یہ کائینا تھ چھہ نینہری نا تھرا اکھ طلم تھان
 بے سوکھ دو ہو دکران سنہر چھہ فلہ ہندی منتر لک
 سپہان چھہ دور نیکار س نظر شکار س بیٹھ
 دے تھواں چھہ آڈ دو تھہ سہ آنہ خاس تہ
 ووتھان چھہ گردہ گہ پیمتی قدم سراس کن

دہل گوجھ بڑا پٹھہ ڈس پھواں تہس کیاہ نام
 کراں جھہ نظر دز یوت سہو بے رنگ شہرنگ رنگ
 اچھن دواں جھہ کئی ہونٹھ نابہ بہتہ ہر تار بچ
 بولس جھہ سو پڑا ہوا اکھ دناں شفق مال

دندرج بہ راہ، ہر پڑا ہوا، نظمہ پٹھہ سو بچن
 کئے زوناہ کبر سبتن بہتہ ڈکھس اوس
 تہ آہ زور ہیکار اکھ سبتل پٹھہ وری
 نہیاں میاں کتہہ اسی کور و آتہ پٹھہ
 یوتاں نیش تہ ہر یوت جھہ بیہ گرہ کھنڈن
 گنہاں منز و منز و کتہہ کتہہ ہر جھہ ہر گانی پٹھہ
 دیاں کالہ پٹھہ آسہ او بہر ب یودوے
 خبثت رُح جھہ وں گو کئی دسان مکان منز
 نظر جھہ قاد، ولین تازی جھہ آسانس تھوپ
 سو زون میاں تہ ما آسہ راہون کھہ ہر؟
 خبثت رُح مے تہ پڑاں جھہ عہد بہاںس
 گرہ کس جھہ کھراں نکتہ دہان اچھن ہند گماش؟

نارنگ سحران

[لایدر ہیکا ڈسینئر "سو" تہ "عائشہ" ٹیرتھ]

نالہ پیمیں روٹ کدوون نار تہ نارازہ چھوون
 ساسہ بدی دویہ فراکو تہ پیمیں بڈنزی باسیہ
 آتش تیس آسہ نہ محبوب پیم! آسہ کیمس
 مٹیانہ بیمار زووا! پیمہ گہ کتر نام کیمتہ!
 زندگی چھ لالہ لہجہ پیمہ شینہ تھوس پش ہامان

زندگی زبوتھ سفر مسنزلہ مگر نامولوم
 کس چھ مولوم سو معلوم اچھو پیمہ دیش
 ساتھ کھنڈ لو دچھ کرہاں تہ پرتان زن چھیل

دورِ رکِ ز شہہ تہ چھ باساں مئے قیامتِ ہندوہ
 سوسے چھ زاناں تہ مئے کرانز "سو" و مرن ہنروں
 تو تہ جہم شوقِ ہندی کو شچہ لمان، متبلاوان

میانہ محبوبہ ترے کئے ناسہ کن میاں و ہاکھ؟
 لوار و ذراکھ تہ وولہ پتھ لہ کینتر لہ ناوتھ
 چانہ با پتھ مئے رجو ناد تہ تارن زاجس
 عشقہ داوس مئے دند و سینہ تہ سین سینہ پیوم
 زندگی مئے کینزو و تہ تہ مذاقاہ کورتم
 زندگی ز لوتھ سفر منزلہ مگر نامولوم
 تلغین ہندی زوچہ پھلو و مرہ روزنی کھیکس؟
 یس چٹھو چھ وسان خود ہکھ دارا اشچ
 کیاہ امی کتھ تہیا سوختہ سین ہنر تریش
 رانڈ ہند بہر دتلو! بہر دتلو! تلمہ کتھ یس
 نوہر حاکم دو پشہراہ ذرا کوہ کتھ ہون
 روہر شرا نہوتہ تر لوتھ منتر تہ چھ سوہنل باباں
 واسے کاٹاہ زندگیہ چہر اتھن زاجہ ہنر تھ

او نگه زالدی منری بیتجه کنی حجه ز لان کله وون شین
 از تیه سانهین طهین هندری رصهته گانهتری حجه الا و
 سوره دیراه چجه تیه منتر حجهس ز تنین هندری تار که
 نونه محکم رویشهنرام ذرا وینه کدی تون!
 زندگی چهنه فانی - زندگی لا فانی،

غزل

گو لآبرِ صبحکہ امانہٗ وُجھ مئے خابس منتر
 یسند قدم چھ شہل ناگ یتھ سرابس منتر
 یہ تابہ کڑاے دہرچ، پہ آمہ نیوٹ دہ
 قسم مئے سوئیکہ سحرک، بہ جھس عذابس منتر
 چھ پوٹہ منتر یہ نظر میانی از تہ ترے فسلوا
 پھولان چھ از تہ تھن زارہ اکس گولابس منتر
 عقل تہ روز خیال تھوان دہے سرپوش
 دہن تہ راز کڑی افشا دہے عبابس منتر
 زمانہ اوس کتہیں دہت کوت تہ داتہ کو تن ؟
 زمانہ درام سہماہ بروٹھ اُتھر جابس منتر
 ترے میاں شاہ شہر پدار چھے اہل نظر
 وُجھ ترے پیس کیتھ کفر زاکھ بیج و تابس منتر
 پیس یتھ آو کڈان گو یتھ سہ اتھ مانے
 و نان خیال منترہ گو تھس شبابس منتر

غزل

دقتِ دهنِ نانِ لکنِ یحییٰ شہرِ منتر دقتِ میانی گزغانِ صحرایِ کُن
 نہ صیورِ آوری ہو کندیلِ بینچہ مئے چھے ترا لکس رہیہ سہوہ و اوس کُن
 یا چھو چائیس کمرس پور پر منہ میون و دھو دوسے خامِ لہج
 زستہ نہ کمرِ تم و مرن دلہ آدی مینہ چھوہ و انانِ ہم دوس کُن
 یو زشتہ و چھوہ و چھوہ و روئیں کرو چھوہ و چھوہ و چھوہ و لادین
 ییلہ کمرِ تم کمرِ تم و صبح کھتہ ییلہ گوہیم گوہیم ناوس کُن
 کمرِ باز و جارد ہند آلو کمرِ نوہ کڈی و آون ہندی رنگ
 اکر رہینہ فغن کور واہ واہ سپیہ و چھوہ باغس چکے چاوس کُن
 ییلہ زپوہ دہانس کلف لکن ییلہ اطہارس یہیہ پائندری
 شایر چھوہ لیکھان تہیہ لہجہ غزل شہج کھتہ چھوہ و ناں و اوس کُن
 یحییٰ شہرِ منتر و نہ دہل تہ جگر تہ شہرِ کرا وون و آری یہیہ ہم
 ییلہ و نہ آسکھ تر اونی نارس بے وایر زلن دیکو پائوس کُن
 ییلہ کم کم رہو پہوان و تی کمر ناو پھٹان پیتہ پیتہ نش
 ییلہ و چھوہ شے خیالے یوت پیتس دامانہ چھوہ از تہ الاوس کُن

غزل

شفق چہ از تہ و وزل نار ہیڈ تہ تڑاو نظر
 تے کئی وولے بچہ گوشت ضایہ میون خوں جگر
 تہ باشیر لوکھ؟ مہ باشیر! فصا چہ از تہ وسی
 وول گہ تہ چھکے مٹاواں پنن یہ حد نظر
 چہ دے ہس پلہ پیوٹ فقط وسم تہ یقین
 توے زمان چہ بر سر ڈھوئے سجد تہ تھزد
 اگر نہ جون سوخن باو دود چاہہ دلک
 کھ تے لے تہ ابا تہ نہیں گزھی نہ آخر
 قصید خان بنتھ کس نہ ووت دربارس
 مگر مے ڈیہی نہ خاکس وہ تھان مشک عنبر
 تنگ گری چھ زانں نیرس بناو آہنڈ
 لکھن نو جرفن حقیقتس نہ بوڑ

چھیا: دوس تر زان مئے رٹا و تھاوتہ ر طم
 مگر نیسے گزھو بڑو نہ کن تلیم سہ تو تہ مزر
 عشق اُنیکھ سمندر سنہر لبیں نہ کہیں
 نظر کر آیا یہ مئے ہو سن مگر مئے را و نظر
 اگر نہ میٹھ زبان و بیہر کھینچے سو روزی خام
 بیس نہ تاب فراق کُ تہ بند عشق نہ بزر
 گزھن سہ زالبہ شمع تے ہر زالبہ داغ دلو
 صبح دیکھو لہو نہ تو پتہ وچھو کُند چھ سحر
 پھوان چھ از بنے سو بچن یہ تو تخیال چھ کیا
 وائوس لپڑ نہی صفت شب و نان او تر سحر

حامدی کاشمیری

اکھ نظم

کبیر ٹیٹ

یا

ہو پوچھ کر ایہ

او گجہ ٹینڈ پو گزہ رگہ رگہ تیلے می

رُم رُم رہیہ نیو

ہم تجم نازن نال وولم

شو پے ون !

ونڈ کٹھ ، کاکڈ ، سکر گز

دوسہ دیوار ، اچھر — تم کہتے کیا ؟

پتہ اوس راتس زہر دوس شین پھوان ،

اڈو جل کڑ تہ گہو

رہے رہے شین تل
 اچھ روز ومان ...
 پتہ نیلہ سونٹس پوشہ پتھر کے
 لوکھ گے روز تھ ستر کن بیٹھ
 اچھ ؟

وہی وندہ اچھ پوشس پوشس
 ہے !!

اچھ مرنہ ایم
 انہ گتہ دینٹھم

کتھ کتھ آس
 نہ نہ کہہ زلال

ہران !

راتنگ ساتھ

پوت بر باغس مژر مژد لوت لوت
 سورگه هوا وچ پریشم گدایا
 سوکھ سنبا لم پھر کچھ ہتی اوان

پوشہ وناہ زہ کاشس پھولت
 نہی صیف شہج رخصتہ خاویج رخصایا
 نہی زون و رخصتہ یاون مژر ہش
 سبز اس پھولہ ڈاچلہ تڑا و ہتہ
 سوت سوت ہو ہس مہچر فابک
 کاکہ پزس منز پزس پزس
 موٹم شری منز زونہ نیت پزس

چاہن نظرن شہن شہن

روئیس بھولہ وں شفقتی شفقہ
 میٹھی دوان ریمہ ریمہ زہرہ مست
 دھندلہ قندیل مدراوان روحس
 کھتہ بادلی بوشن ہند و رشن
 ہی تن تھلہ وں مشکو ادفر
 تھہر تھہر کریم کو بھم کبہ دلم
 ہر نا آے ول بھتہ پوت زونے
 لہ لہ منتر بوشن بھولہ وں زونا
 سورمہ اچھو ادش سورمہ جویو
 چکھ وں راجنن نابہ کرکھا، وڑھ
 خابن تھہر تھہر شب گو آدا
 بوشن ہیمہ تھہر بھہر دھتہ پھیل
 اٹش جویں وں تھہر کس تھاوی

زایہ خودا جاپنس شہر منتر
 شامی تانمہ کیاہ کیاہ گدہم
 بیہ زہنہ پڑنہ لیا ساتھ رانک

رو پیہ سہ سہراہ نیہ نیہ کپوون
 سوہ نیہ سندی دل شوہاں سپن مثر
 ستر کن جلاواہ فولادی آئس
 بشی گری گری تزلہ و ز کم موٹر
 میلہ، بھر بھر و نہ کلہ شیشہ ترپاں
 باز شوالاں مپنا باز
 ہیون دین کرہ کھ، تمہک و لو مار
 حسن تر بھتہ لچھ بر د چھ درامت
 کس اینہ جگر وں ناپ تر تون سوئب
 بر بھتہ کاہنہ بھر بھر ہوت دوراں لاراں
 کیا ہنناں گاراں، ہککاری ہوناہ
 چوکس اندر مار نیہ تا پے
 گزہ کپوون لکھ دے ری یاو متیومت
 گاشہ کچن بھہہ دھتہ ریر گومت
 بڑہ چھس ناپ پین تن جھاواں

غزل

سادہ دل اسی حال باؤ تھ گئے
 شہین سودرن تہ شولہ ناؤ تھ گئے
 ہو چھو بازو چھ کس و نہ ہیکھ
 ناؤ دری باؤ پان ناؤ تھ گئے
 لکھ چھ اڑی سادہ ترھاپہ ترھاپہ لکھ
 کیتی افتابہ لوسہ ناؤ تھ گئے
 کوہ بنیکھ پان، نیز کندی کھنکھ
 اہی سنتری فاکھ پیر ناؤ تھ گئے
 تیل تہ پیر پتہ طرفہ اس گہرہ وڑاں
 کم سنا اسی پوش چھاؤ تھ گئے
 کیتی ظلم تھ چھکھ براں جشمن
 کیتی ظلم تھ کاشتہ راؤ تھ گئے
 مایہ گامتری مکانہ، زہری بازو
 دچھ کمن موتہ پندہ سادہ تھ گئے

غزل

گزایہ ماراں وڑھایہ سٹرن پیٹھ
 گے ریتھ جایہ جایہ سٹرن پیٹھ
 لکھ گرن منتر چھ دابر بر ترو پیرتھ
 دوہلہ پھیراں بلایہ سٹرن پیٹھ
 ڈلر تہ اوکھ نہ زونہ افتابس
 از چھ پھیراں بیہ واپہ سٹرن پیٹھ
 دور دوہن منتر بہ کیاہ بنیتھ امت
 خون ماراں چھ وڑھایہ سٹرن پیٹھ
 بہتھ ونن اوس سوئتھ سور و ساں
 بوش چھک ہر دہ گزایہ سٹرن پیٹھ
 بل تہ کل گن مکنہ ہوہن نی
 کیاہ بھہ وہ ذی سون پایہ سٹرن پیٹھ

بہار

بیہ آم بہارک مشہور سوہن بیہ بہتر بدل انہار سپن
 گو آہر سو بہکھ نالن تہ کون، نہرون تہ نین سبز اسپن
 ڈھریچ نہ نہرزل یقہ تہ خبر کتہ سوہر اوہتہ مس پیالہ اوٹن
 از نام چھ باسیوٹ لوکن بوہوہ نہ ہند بابا زال اوٹن
 کتہ زور پشرس مجبورن شری بانہ پیس اکھ رچھ کپنر
 ممکن چھ توے ماتھچ نہ شلی ش لو کچہ ختم لو کچا رسپن
 سوٹش چھ شرف یہ چھ جانورن کوہارن آرن یہ چھ دیوان
 باسان چھ ہن ہن چھا و منش رتھ کتہ چھ نظارن یہ چھ دیوان
 پڑھ کاتھ چھ باسان زن میانس کارس از نو و دسلاہ سپن
 پڑھ کاتھ چھ میون طبع زن پھول تہ تمیک اظہار سپن
 کہ سوٹہ سمے آو آے تہ گئے اسی روڈی تھنی آسیہ ڈراو نہ کینہ
 آسیہ باغن ناگن آہر ولن کڑود کھنے حاصل آو نہ کینہ
 من روڈ تھ زن ویدہ راو کھ نہ کھوٹ نہ کہیں کتہ روڈ اڈے
 مے کوڑیہ سمے بوگس منتر سے کتہ بچھ بو تیلہ مار سپن

نظم

مے کوڑھ الہ غائب سپنس شیشہ سِدَن
 سہ کوڑھ میا بس دلس ہیکہ بڑ بڑ ناؤن
 جاتھا گڑھ رلیقہ میلہ یہ کہہ کھدی
 دو بے پیر پوز آیز پیر کھاو ناؤن

اچھر کجا مے گڑھو زیو پتیر نیپر نی
 زہن ہن گڑھ کتھو میانو پیر کھدی پتیر
 تہ پتہ کاتہ کتھ پتین پتہ گڑھ نہ روزی
 نہ کوڑھ مینے ہینہ تہ کیتھ پتین پوز ناؤن

بڑ باتو شبنم شیشہلو عالم
 مندین تاون ترھ گدی دتی جاتوا س

نہ کور شیہ ہمار بھی میاں امارس
نہ توگ پتھ میئون دوش و شہ نادناون

منس کیاہ اتھ جگر دیہ بڈ قیا مٹھ
ہنہاہ تہ ہر لود موٹھس بوزن تہ باون
مٹھ دوشس یہ زینو وقت کڑ تہرن
نہ کیاہ دہن ہنس رتھین یا راہ راون

یہ پتھ کن گو تہ گو بے شک اما پوز
اگر سہ ہر کھ شہالین گو نہ ممکن
اگر زن کاہ پامن لوگ یہ بیل
سہٹاہ مشکل گزھس مددہ دہہ نیاون

کر ونا کائہ کھاہ تس بے خطا سہنر
پیس شہین کھن الزام کھای کھ
پیس بڑا کھ تہ حاصل لائناہ گو
سو مہرت پیوس کھن باکراون

مے شولود زنتی ربه دود زنتی پدسپر
 یس کرکچر و حقیقه مؤلفه جوادن
 شمس کیاہ شینکھ و ایقہ بانگہ پیری پیری
 یسین و نہ منہ جھ آدم راو ماون

دشمنانانگی

صدا

پوشش بیند تو مشکبج و آتیا
 سوز ملات مس شیریک بجزله لا
 نازله و ذرتو شیر کلا بوت
 جها و امارت
 زن محبوبس کیاہ نام نہ پختہ
 و این ہنسیہ سخطور شہن ہند
 جاننا وارن و ذرتو کائنہا
 گریز ہنسیہ تکریم ہست ہری زہائین
 شامہ شہیل کائنہ مسو بہتہ اذرتون
 شتراد و ذرتو ہست زلدا دی تو

یادآوری که تو کانه شاه بادم بچلین
 پهر که رُون تله رُون چینه پونه راه
 رقصه رفته کند ناوخته و چیتون
 پهر که ورنی کو تر جور یاه دیشته
 تله سا کانه ها نگلی موراونا
 آدم زادو آگر بچو من بیتو بروهنه و چیه و چیه
 چشم گونا که سمندر
 تیه کشکولس تله آو و کینه شاه

ترہالے

کتہ آیکھ رُم رُم گمہ ناوان
 ہتھ سیرس ہوتھقم تو موب و ترہہ ن
 ہتھ داس لوگتھ بن ابس
 کتہ آیکھ زہتھچ پھلیا ہتھ
 کتہ اون حق شراون منہ ناوتھ؟
 زہتھ زلفن ہندی خم یلو تہ اوکھ
 زہتھ رازن ہندی افسانہ قدم
 کتھ داس زلو دیہ آیکھ از
 پاتالہ کھتھ پاتالہ و ہتھ
 ہتھ طو دس تیل زہتیون زلرین زال
 کو تہر زرج بے ناوون
 ہتھ تہرین منتر چھنہ ترہابی کاہنہ
 انہ راتہ ہنر کتھ ہتھ ترہابی گتھن
 وانا کھ سفر جہم تاپہ شہل

ایچاس

کُش کُش

کُش چھو

یئته بستی ستر کُش چھنہ جائیز

یئته چھ شہن ہندی یار دی ثریان

کُش دھ کیکہ ستر شکتہ امت

یئته چھ کفن ہنر زادہ وونان

آبستہ آبروید

کُش چھو

یئته چھ ملاستہ دُب دُب دُب دُب

کُش چھو

ژین وار چھ رازادہ ستر

یئته مینان

کُش چھو، کُش چھو

حمد — خودایا۔ کائتہ چھنہ

شاید۔ سب چھس

غزل

چاہئے انہماک بیٹوں سناہ و سن
 لویہ تیل تازیہ بیوک رٹھتھ سداون
 ہیر گودھس نہ دل ہیون راون
 زھالے ہرش گہ نہ رگ ہیوت کھورن
 دوہلے نس زھالے اس کور نہ برن
 رائے کیت از سہ شخص کور نہ مرن
 ایتھ روستے چھ سون بہ دنیا کسر
 بوٹ نہ وسہ ون چھ کھور کور نہ دن
 ایتھ گئیے پتہ ہول گور نہ ہور
 پڑن زول اوس جون کور نہ کھن
 کونہ امہ پیٹھ و پھال بہہ جانا وار
 نتھ قلایس اندر اژن نہ و چھس
 رائے نژد و قس بہ خالیں منتر
 کورت کیا یکھ نہ کہ چہ کور نو کن

غزل

اچھ چانہ پچھ زن لکھ بائچ لے
 نہ وائہ رواں بہتہ کالک پے
 شہہ رووٹھا آو پادری لگے
 سینہ آنہ کین منتر نظر گترے
 نکھہ داتہتہ واون ڈھپور دوس
 تراچ رہیہ لاکھہ آیا سے
 یودوے تر نہک تارکھ لاکھہ
 شری پاتھی کلم داتہتہ روندے
 پھیرے آیا کھا نہ شہہ ڈھبہ ہیکھ
 مانٹھہ روتھہ تھو تھس جو دگرے
 فخرس منتر شہری غاب وواں
 بوہن تل کس وایاں سور نے
 تہتہ واورتہ خانہ چھہ یاد ووتر
 شاید آستہ ماسور مہ کسے

غزل

لولہ چانے کٹری میں ہو سن نالہ مہتر
 بونہ شہلےس گے دے سہلےس نالہ مہتر
 درج کا چچ دھتہ وہاں اس ہر دہتر
 زانہ توہ درتہ رات کیت کم اور کھتر
 اچھہ دہچان زیر و زبر گا ہر سو لہر
 دل وہاں بسکین تہ آسن دہتہ اتر
 زونہ کاشس منتر نینہی دج نہلے ہتر
 نالہ مہتر کہ ہوہ کتہ دوتہ بالہ ہتر
 زانہ ریس ریتہ راہتہ خابس منتر وہم
 آہ کیاہ کیاہ راہ وراں اسی نیندہ ہتر

غزل

کوئے تشریف یوت ایلو کانڑھاہ
 مہر مو جفل دما بیدو کانڑھاہ
 اُلف لالے لیجن جھہ آمت کھر
 داستانہ طے لولو کانڑھاہ
 کوچ کتام کھیو و تہ کانس کیئت
 میوٹھ پہنتھ بتاہ لولو کانڑھاہ
 لو کہ پجری گیش جھہ مانچھ کن زین زین
 قصود ہونواہ ہبھہ بیکو لٹو کانڑھاہ
 آسہ ماکینہم جدو بچو و مت نہ نہہ
 یٹھ مکانس دوس کھنڈو کانڑھاہ
 مانہ مطلب چھہ رو و مت لفظن !
 کتھ سا نیایس بلی سونو کانڑھاہ
 شاد و تنس چھہ ناجیس مطلب
 کیاہ چھہ مطلب دھقو ڈو کانڑھاہ

غزل

کُلِّ عالم لَو کُنت مَحْشَرِ تَهَارِ
 بِنِ بِنِ پَنُ پَانِ مِهْمَه اَٹِ بارِ
 جُجھاکھ نازن کھتھ اَٹِ پھولہ پوشتہ
 کُس چائِس پھولس ییتہ پراہ
 دِکھ ناس مَحْشَرِ کھتھ کُن کائِ
 سَے تَسِ ہوہ تیرِ یسِ دِارِ
 لُگِ آری ییتہ پھولہ نادرِ
 کھوہ کُس کُس کُس تارِ تارِ
 میانی رتہ ییلہ دقِ ییتہ شولہ
 مِهْمَه سَے پوٹِ دُورِ تلوارِ
 تھک پھینڈ کیتہ قدِ پیرِ پوٹھ
 نَنہ کُجی کیاہ تَلت اَٹِ بارِ
 زولون کَو تَامَه دقِ پوشتہ
 دَقَسِ رتہ ہر دِکھ زولچارِ

ناجی از مایستہ گرو آہ
 ختمِ پینو با سہدی دوزی کارِ

غزل

راتھ کیاہ تاں سپنہ کرانتھ ہریش
 نروہ ڈیٹھم دس اندرنتھ ہریش
 یئھ زمانس وناں قیانتھ جھکھ!
 بقیل پانہ جھکھ قیانتھ ہریش
 یوت نرہورم دگ سوکون پانس
 تیوت سپرہیہ عن منہ برکتھ ہریش
 چھس ہر پانس پان نرے دن وچھتھس
 ناحقس بیٹھ کھڑے شرادھ ہریش
 بروٹھ کن چھس قدم قدم تاراوان
 چانز دگ چھس رچھان امانتھ ہریش
 کنتھ اچھو سوتو یوہ سہ ترے باوے یئھ
 کانہ کتھاہ وچھ نہ مے نہ یئھ ہریش
 مننرے یل نہ نہ نہ وچھان بکر بکر
 دل یہ بقیل کران بغاوتھ ہریش
 دابہ پیروزین غزل اچھن ٹھونہن
 میانہ جگر ج پری یہ چھہ رکتھ ہریش

غلام نبی جالندھار

غزل

بھون رو رخ پوشہ دُن گو لاپ بھُنا!
 گلشن منتر سے انتخاب بھُنا!
 میاں دہرے تجھے دیکھیں نہ دہرہ مڑاؤ
 یوت چشمن اللہ نہرے آب بھُنا؟
 چاڑ دہرے نہرے بھُنا چھوٹا خاموش
 نہرے کیاہ زن منے نش حباب بھُنا؟
 دل رچھن فطرت منے عادیہ چھٹم
 دل بھائی دُنم قباب بھُنا؟
 ماہتابہ نقاب او بُرک ہستہ
 دُنتر اکھ منتر سے بے نقاب بھُنا
 جانباڑس اثر نہرے سازس
 نہرے بڑھ کاٹہ نش رباب بھُنا؟

غزل

آگه آنکس بزم دلاست نیریز دده
 وق چو سحر ناست تر است نیریز دده
 ستر سستی بگو کرد آتق واس
 چایه بنقد میانه پاس نیریز دده
 چایه حشک ادهر کران دم بھسٹر
 ونست تدبیر خاصه نیریز دده
 بچم سپاحتہ بنقد زمانس کم
 کار تبین دود کاس نیریز دده
 پیتر ارمان شس وندیم پادن
 با وفا یام باس نیریز دده
 نقادی سوچن منقادی برنقد اندھ نظر
 یام ذلہ چھبہ حوسه نیریز دده
 دھلہ مشعل نلوا دل لوبچ کھتہ
 آسہ بیتہ یانہ آسہ نیریز دده

غزل

شَرِّ رُگنِ مَنزِ شَهَبِکُ چِه ناله دُزان
 لوله نارس اندر بهار دُزان
 مانده تَران ووهان چِه اچهرن شاف
 آبچهر بهیرس اندر چِه شاره دُزان
 پتِه نسا چِه کُهان روئیس رنگ
 یاونکُ ییلِه چِه اندر ناله دُزان
 چِه شَرابکُ خمار گومت و پود
 اَهه اندر دُنی بهکُ خمار دُزان
 غرضه او بَرَن تَره یونیه نوله کُتب
 اَرنه تو ندرس چِه کاهه جاده دُزان

دہی دہیل گومندین چھ بارساں شام
 ہے یہ کیا سا ترو پاری نار دزان
 ورنہ تہ او سُم یکھ دھیس وشنیر
 دہی جیر کیر ورنہ تہ اوس نار دزان
 تھہ بہارس مئے ورنہ کیا کہ نام
 بھہ بہارس اندر بہار دزان
 ہر نسا گزھہ ہنہ زہنہ تہ بے تاب
 دُور ہو کہ نام جھم قسراہ دزان
 یا تہ ورنہ نامری یمنی شیشی مشعل
 یا تہ رہتہ کالہ روجہ مار دزان

غزل

پیہر چہ امارتِ زمان چینی میں پھر کی کتنی ورق
 میاں اظہار لگے بے تحہ کتنی بُرہ کر کہ
 شہینہ شاہن چہ لگتہ کتنی ہوس نارسر کہ
 واہ کوٹ کوٹ ووں سے توٹ پانچہ ہر ماہ کہ
 روت ترہاں چہ بکھرے مے دل روو پیہی
 دشنہ کیتہ پاٹھ گڑھ کہ زنبو بین بیوہ یہ کہ
 پوشہ ترا در حچہ کسان موکھتہ کتنی قبر کہ
 یقینہ کاٹھہ دامہ چینی بھتہ زناں سستی مر کہ
 عشقہ بد ذاتہ میں ناوقتہ مہل توں اندر کہ
 کیتی افسانہ حقشتر چہ بدس کیتی سر کہ
 آے کم دانہ سیکستانہ بدس، ہلمہ وئے!
 تار کن یقینہ و نکہ تام یہ کہہ آہر جسہ کہ
 چاکہ تبیلہ جامہ کرن ٹوڑی دہدہ لالہ اسن
 تازی کہ حالہ پرن ضرب جبکہ میون نہ کہ
 نافرین دہچہ سہ پھکاں چھک کہ دہدہ تیونظہ منن
 کیتی رز بوش نہ کہ، کیتی وکیر بانہ نہ کہ

غزل

اوس آدرس پانی پانس بہتہ
 دھستہ کہ ساتھ آہر مینتہ نہرستہ
 سوبر امبرس دوان جھنم پھیر پھیر
 نیلہ دزان اوس نیلہ نہر روتہ کہ بہتہ
 کیا نہ وصلک نہ دتہ گنہ ہم بزم
 دن سا آسیا منے نہ کہے حسرتہ
 کہو دم پھنسی تیس جھہ یا وجھنک
 تشنہ گناہ چھہ روز ہر بادتہ
 ہینہ نہ گنہ ساتھ قبر پھٹہ نہر ہے
 چہن میڑن عشق اوس نایدتہ
 ناظرین بیٹری ہوان چھہ ہو س کام
 یا نہ نہر ہے نہ برو نہ نہر نہر کہتہ

نشاط الفاري

وَقَدْ

سَيِّدُ سَابِ

أَمْنٌ وَوَقَدْ

بِهِمْ يَنْ لَوْ كَيْه

دوران تَه دوران

اَلْهَ اَكْسِي بِرْمَه نَه

نِيرِ نَجْ تَك و دُرُ كَرَان

بِيرِ سِي دِي دِي سِي بِه

لَوْ كَه دَارِ سِي شِي كَه نَجِي

زَهِرِ طَال بِلَوْ كَه

اَهَرِ اَوِ اَكْشَرِ اَنَ اَوِ

سَيِّدُ سَابِ

أَمْنٌ وَوَقَدْ

خَوْنِي سِرْ كَه اَوِ

آرپن

بِهَقْدِ دِلِ

تَرَوِ وُشْتِ تَا بِنِ مَرِ آئِنَه

کَرِ یَسْتَانِ ! کَرِ یَسْتَانِ !

قَطْرِسِ قَطْرِسِ

بِهَقْدِ دِلِ دَانِجَاه

کَلِ کَلِ زِ گِشِکِ نَا بَرِ آلا وَا

نَبِ گِ بَرِ دِلِ

زِ کِیْ مَرِ آئِنَه

گِشِکِ گِشِکِ

وَزِ دِلِ بَرِ گِشِکِ

شیتل خیتل اد برین واه واه

سیکھ صحر اوس

نہنس نہنس

شیہلہ پھیریں

آئن فائن

آرین کھونس

چارو پائے

وہہر وہی تیونگل

بھلیاہ پوشن

قن

بیدارستاناه بنا و ده موکته چکلون چده قن
 ششمستانا دودنه افتاب سومراون چده قن
 رستمستانک ابلون دودنظماون چده قن
 هفت خانک بود لفظی شه پای غزلون چده قن
 دودمستانک نندرب رقص کوناون چده قن
 بده بیدستانک اوچده سرمايه درناون چده قن
 زکوبه بندرس بنجرس منتر تاجده ویداون چده قن
 آینه اندر ج کته تله ایهام دوشلاون چده قن
 منتر سرالس سوزله پیتیه پیموش نفتاون چده قن
 منتر ویندرس نیندر ووشه مت خاب شکلاون چده قن
 پرشبه لوزاشون کتیه سیه اسم ناون چده قن
 دوشه انوت وده پونیه شله چیه سیه کلاون چده قن
 طوطیون بندر ساولس منتر تاجده ویداون چده قن
 منتر شکرنااس گولابه ساژ کدناون چده قن
 لفظ ویدون ماناس موزون کیناون چده قن

در گد و نرس مشر علائق سینه و و گناون چھ فن
 آذیس تقیکه نو و مت شہکار مند چھاون چھ فن
 تانہ رجحانا خلیلی یا مھر پتر زلاون چھ فن
 نیر نہ پیر و نرس پھر و ہیک شہان ماون چھ فن
 آتھ چھینس فرامہ ہند و دسی بال شتر اون چھ فن
 آتھ و لیسرا و تھ بزر یک سو قراط و نیم کھیاون چھ فن
 جیمیر پتھ پتھس کلس پیٹھ لوگ ازماون چھ فن
 آگہی ہند سو دیمہ لا کھتہ جلو للہ ناون چھ فن
 انتظام اس ایستبارک ساز بومبر اون چھ فن
 نامدارا آتھ ما و تھ جب امہ تر ناون چھ فن
 تیرہ پور شا منتر آتھ رزھن پور گیان لیمہ ناون چھ فن
 پانہ زا و پتر، زانہ ما و پتر، لفظ پتر کھا و پتر، موہ نما
 قالب آس پیر اون یا لوہ پتر نہ توہر پتر اون چھ فن
 فن چھ لوہ پتر نہ ہا یہ چھک آتھ رسر بہلو ز چھان
 سوزہ بندس دین تہ نہ آتھ ساز نہ ناون چھ فن
 فن چھ تجر بہ چین غلافن منزولن ذوق بحال
 باسٹس تو ز لو آتھ ایستاس لفظاون چھ فن
 دین فرادین پتر قرارک بن نہراش آتھ ہینہ
 غرضہ رھتہ منتر نہ ونگ و ہیک شفقہ رھتہ ناون چھ فن

بآئینہ موتیوں کی عام پائٹھن زندگی گمراہ کران!
 زندگی ہند بآئینہ ملک الموت گنہگاروں چھ فن
 گاہے بس چھینہ موت و نان بآئینہ کیا جی بے سوز دل
 گاہے جارک دابہ پھر و پھرہ ستر و پھناون چھ فن
 شایری باسان نژدہ تے زہا تہین ہنرا نژدہ پھر
 ہستہ ازہیو رو نکا کلس پیچہ وادون گاہون چھ فن
 چاہہ دل و دل و برج شرافتہ میانہ اظہارک پندر
 یس مین منکر بنان دل نش تہ نشر اون چھ فن
 ہور و نسا کینہ کر امستہ چھینہ امہ حق پر برج خبر
 کیا و نئے دل زہر کان آیتن تھاون چھ فن
 یس نہ لفظن منبر یوان سے ہر مرغوب کلام
 اکہ اچھو کہ سو تک بیشک زہیہ وں چھن بھاون چھ فن

۱ یس نہ و نہ کائنہ و جہت آسہ

۲ تمہی لاون واجہہ شکل زنانبہ ہندی باٹھو اپر اپر

۳ پائش حق پر پیک عمل - انگریزی باٹھو ORIGINALITY

۴ انکشاف - انگریزی باٹھو REVELATION

۵ زانہ نہ زہیوون ہمیشہ دہون

۶ گرہ باد

۷ یس نہ پند دلو و رے و نہ بیہ کنبہ جہولت آسہ نہ

(مرغوب باہنار)

ایحساس

شرو فی شرو فی کہہ دہ فی ہا نکل گئے
 ہر دہ پشکو سٹارو کہ لاگتہ
 زبیطم نہ پٹھ پیر سو نہ سنز ہا نکل
 یاد نہ کہ ایحساس نہ کیتہ کتہ
 پینو نہ شوژ اکتو ہنہ گندے
 توتہ چھکاہ وہ پیراے کران!

غزل

حُدرِ رُوسِ مَهرِ مَنہ اچھ دَآر اُنہ ہری اچھا سچ دُنہ مَآر
 گِٹہ ہنر لہ منہ بھو بیچ آتش سنگین گاشچ سٹھ سو نہ مَآر
 خوشدونی موکھ پُر سو بچن تڑاے بھولہ پونی بھولہ پونی بادم دَآر
 صُحراداہ بُوڑ مَہتہ دَآر ناھ مَوت چھنہ زھنڈس تھاوان تَآر
 پینہ فی پینہ پینہ باغی ہی پینہ فی اچھ تھڑ آگہ دَآر
 تا شوقن کور سمکھن زؤل ماشوقس وق باسان غَآر
 تہہ سہ کو زھہ کاتہہ مَنہ ناؤن بگھہ دیہ ہن بگھہ دیہ دَآر
 تَس کیاہ ہنہ یس پر کزن پان دہیچ راشٹس رُدر تے تَآر

جگر س کھوون مرغوبن سار
 دُشمنی وچھ تے وہ گنی کار

گلش

مے چھنہ رگان بوزنئے، بہر رووس
 بہر کس کنتھ و چھہ بہر کو کُن منہ
 بلند مقامن کئے چھہ درامتو
 زمانہ بھتھ بھتھر، او اے طبیعت
 دیوان کیر بھتھر تہ تارج بھتھ طران
 کو کُن سمندر و بھار بھشان
 گزھس تہ گزھسے گرد تھدن
 و پھرس نہ یود بھانہ وار لاکھتہ
 کران نالس تہ دامنس کُن
 زمانہ بھتھ بھتھر — !

بگہر بے پڑھ نہ پڑھ
 نہ رات نہ دن تیرے کیلئے کچھ کرو
 سہ از تیرے کیسے پڑا پوداں سے تیرے
 سہ از تیرے گداں ورا تیرے گداں ورا
 یہ گاہ ہے تیرے دھیمے دھیمے دھیمے
 سیاہ کٹھن منترشن گداں دھیمے
 تیرے سو مہمے چھ چھ آگے ہند
 یہ سو پھول اکھ —

بچا آدم
 پیتی تھوان کھور تھی تیراں مہم
 یہ یوت عالم یہ یوت اوں پوکھ
 نظام تھو زوان لوی لوی
 کتاب بڑا نیے
 کتھ و تھو دہاں گہر سو باغی
 قصور ہندی خانا تھیمی دھیم
 کم صنم گر — ؟

وقت چھ باہری مرانہ کو مہم
 بہ تمام چھس نہ یہ رات شام
 یہ تیرے تیرے پڑا پڑا دھیم
 دھیم دھیم دھیم دھیم دھیم

مے چھنہ لگان بوز نے بہ ہر دوس — !

گشت‌گش نیت‌پر

بودن شه‌پس —

دیروادس زه‌ایه

ویند که میانہ مد‌نر دوسر کچہ

ناو لوت د‌پ‌شمتہ د‌س متر

د‌نکله بندہ با‌نر د‌نگ د‌نر که

میانہ اس‌او‌نر د‌نگن زه‌یود د‌که

نه زه‌یودون د‌ود‌پ

د‌نر متر تریش — س‌که

میانہ د‌یت‌په بنر زه‌یود پ‌ر تکه مخ‌نر جس

یت‌په ہوا‌س جامہ ش‌فلک د‌لہ آے

تا پ‌ر و‌تہ با‌س‌یود که ش‌بنم

آہہ پ‌چیر د‌وش‌لان گوہر

کتب‌ال‌لانیہ

آئے پُترِ سندی با پُترِ —
 پُترِ سندی با پُترِ دراے
 پوڑھ پوڑھ آسان
 مئے اسنو دُبیہ
 مئے کینڈ نوڑ ناو دُرام
 رنگ روئس رُچھنہ لبو پُترِ کھ اکر گولاب
 پوشہ پُترِ مپُترِ دُترِ ہم
 نال ترھو پُترِ کُترِ دُچھم

شتر اکھ ترھنہ ما کونہ آسانس
 ہوا گترِ چھ و وڑل
 میون اوڑ پوڑھ کا پُترِ پُترِ بند
 دباہ بہ ترھو پُترِ کُترِ
 آو پُترِ کُترِ پُترِ پُترِ کُترِ اول
 میون روح سالانی نظرن ہند غولام
 میون رُکھ میاں میترِ میون شاہ
 پُترِ کولہ کُترِ کُترِ پُترِ

آدم

میاں ریس روئیں کن گزھو نہ
 ژئے آسہے پانہ تہ پنےہن اچھن منہ
 واندر خوبہ ہند بے لوہمت
 اچھن پنےہن آسہے
 جنگلوں خوات لوں ٹرہمت

میانہ انہ
 ہر چھے بن مانس
 میہ بڑہ خوات

میانہ رمن رمن چھے من کھن دکتہ
 بیہ سند رتہ پنہو وٹہ رنگلج کل
 میانہ فطر تر ہند اگر چھہ لوتہ

- میے چھ ماجہ ہندس دودس ستر ستر
 پاگل چارواں ہند رتھ تہ چوٹ
 پچھس آزی ہلکاری
 وائس ہنر خصلتہ چھس نکھس تلیتھ بکناوان
 اندتہ لچھ بدین دورمین ہندی تری للیہ دتھ
 پیننی نم دویر مازس منر لہ دناوان
 میانہ لہر ہندی بیجانہ چھ تے
 نیلہ بہر گل لجن لگوسہ ترا دتھ نکلے نزان ادس

تہذیکر جامہ چھ ہنسہ ہنسہ دزان
 میٹون آواہ نڈل سویا دچھ شرکہ پیٹھ نہتھہ لوئے دڑامت
 ریشم پلون دلیتھ بن بانس چھ
 پیننی بڑہ ہند دور دن زھاران
 تہ لوسہ روہر میانہن دتھ بدین ادھر خولنج لوسہ لوان

محی الدین گوہر

سیاہ طناب

روید شروہ شروہ نرگو گو کفن
صحرا و کھنہ کن چھ نظر
وُزی سجدہ مٹو بیہ سجدہ دُشیت

میانہ یاؤن وار منہ چھا بدلا
باتھ گئیو
دو کھنہ کریم یام کاش تارکھ نیرنوں
موکھتہ بنہ ہم شبنم

بہتہ رز کھنہ تارکھ کھ الا تہ
بہنہ بورہ بہتہ

مرا از بند آدن عجب
(پندرس بجه طاسان پند و چس)

تو مدن وارن من دینتم واد
تی نه زلیخ

تیس چھ لیکھتہ عرس تہ فرس جابجا
"یو دمنے لایکھ ناد بہ تر پاؤکھ تر یاد"
کاش سو یوم نس مدنوارس وچھال
رامہ ہونہن کھتہ پند پود من
کیاہ کونو

از ہر چس مبلیلہ مہر چس
پڑلہ دسے تل کد مت
میتہ ماتلن رزخہ جھم
میتہ میتہ زانہہ راکھ ناد
میتہ ماتلن ترادن طاس

اُسی

بچھکرتھ کافی
 بدیتہ کنو، ہمتہ کنو
 اڈ ددی ہٹ کاتیا سگتہ ہٹ
 کاتیا نہی ہٹو میٹل بولٹو
 کاتیاہ لارہتھ کاتیاہ ہٹو
 گنتر رکھ، کاتیاہ نہ لیتھ نہ صہورہتھ
 ساہوے کافی چھتھ اوہر
 یڈوے نہی ہٹ کاتیاہ روزی
 واد نہی ہٹ ہٹش وادہس
 ہٹیر لون شہرے پوہرہ والی
 نہی ہٹ ما تہراوی
 کنو الہادی

ہیرو

سنگِ صحراد

پھیلیے دور تاسختہ

نظرِ پتہراہ ووسی

تیز تاہ زمین تنگ

اگر رانگِ ترمیش پاوے

دیکھ "کیستہ"؟

اگر بگچ وئے کاشہ کہتہ تہ راو کہ

اڑیک دوم ہمتہ چھمی چھاری کہیں

گلے مند ہر کی بوزارین نظر رورہتہ

شکشاہ بوزتہ آدیا کاشہ سانیہ ہی از

برنس تھتہ اے لچ پن ہرنہ لوگ نس

تھری آتہ بونہ رنگر از آئینہ ستین

سوروداہ بڑ دیرد میاہن کن گو

"چھنا مالینہن دین گداہی"

برہم

دو ہنر بھٹ تہ سہ گوبے جس

آفتہ منہ زول جانہ ور دھیر دھیر

اڈ کچ کٹر جا —

اڈ لکھو یاؤں ہستہ

لکھوان

پانڈوی بوشن ہندی جھپکھ

پڈالان

کھڑوہ گڑہ کنبہ پیٹھ شوگر بھجور

ڈلہ ناوان وانشو پیٹھ پانسن

وای گنہ اند گنہ نا لکھکھٹس

تھیل اندہ کھار اندہ ڈلی ڈلی

دلو گریه و اسیر بید

دشمن تیرا و همپایم تیرا و نیر —

بهاران

منج به ناله بگوهر

شیش کله هندی اگر

رود و ایندیر گوهر و دوش

کریستدیا بگوهر و دوش

آه تیرا و نیر —

آه تیرا و نیر و دوش

بسته گوت دوان آکاش و نیر

بهاران

مُرگ و ن

بیتِ بیلر در او نصف شب سُوید
و یاکل من ایلر باور تلن
ادر شمس در شمس هُند آسمان دس
پاچه یوز سانه و راه کاس تام

من موزن منتر منتر آون
زیتو نور رس و دیر تود آون
شده سشد و دوت آشد من تام
منتر کاله اکبر کجی جامه کون
شمنی بزرگ و ن
شکر کیر پیرس که دغاک

مرگ و ن دوت
 دین تم زهرا کھ
 اسناہ کورس بیتہ کنہی بہتوتہ دو کچھ
 تیشناہ نہ آرو
 نہ پستی چھنہ نہ ممکن
 سمبودی چھنہ گندنا، بیتہ راو
 یخہ دیا کل سمیں
 ازہ نہ تھا گتہ —
 ون سورسہ آدمی ون کورادی
 ہم آدمی مری ہم شورہ اشتر
 دہب بیلہ ون آدو و تلہ پیلے
 وہ زلیخہ نہ تھا گتہ
 سمبودی بس اکھ کھیوب یخہ شر دہ لاون

غزل

دلہ و دنیٰ مُشر اوو بختہ کال
 پینہ پینہ گنہ گنہ پتہ و تریک زال
 راتک دودہ اوس تاون زد
 راتک دودہ اوس عائن سو کال
 از چھ ازی کے خاطر سس
 کتھ چھ پگہس زھارن نال
 کا بختہ رچہ تکتھ شری تے بانہ
 یم ماسا کینے گرو مال
 یادن ہندی یم پیری یہ محل
 لہراوتھ تھو تکتھ فالحال
 ساری بھی چانی دگ دارہ
 پیہر تروپ کدنس کرکھ سال
 لکھ اربا لٹس منتر کن زون
 تے تہ لہچھ میٹونے پینو حال
 مند پین پونگمس راتک سو کھ
 راتس زومیس ترونکھ زال

محرم ایوب بیتاب

غزل

اے پودِ مژھیل شہلِ سہِ ملاقاتِ اُجھن تل
 بیسہ پہلے مژھیل مژھیل غابِ سیرِ سہلِ سہلِ اُجھن تل
 کس جھم مئے بنِ آسہ کس غم میوں، کس ہدم
 دُزدِ مئے آیم بس پینو اکھ ذاتِ اُجھن تل
 سو دلی اُجھن ہنریام رنج کئی تام مژھیل کتہ
 لگی کندہ تارِ اکھ آسہ شہلِ سہلِ اُجھن تل
 تل سو رہے ہستی گوئی طاری تھو دموئے خانہ زھلِ رنگ
 گم ناو دھلِ سہلِ سہلِ سہلِ سہلِ اُجھن تل
 یسہ پوسہ پھلے راولب کوہِ راتِ اُجھن منتر
 دھلِ پوسہ پھلے راولب کوہِ راتِ اُجھن تل

یہ کائناتِ نلاں لودِ کتہاہ بے واہِ لوان جھم
 بیتاب بنِ لولہ موت گوہِ راتِ اُجھن تل

غزل

اُسے چھوکن تازکھ سمنس دروانہ دُون
 عالم دُون جان بود دیوانہ دُون
 جنتک ہوس گنان بیسیر ماری موند
 گنہہ ہیول بیسیر جھے دوان انسان دُون
 ہاے مجبور کیرتھ نرعل تھاوی غیش
 یوسہ حقیقتہ اس تھتھ افسانہ دُون
 بے مثالا پیرتھ مثالا درایر بھوڑی
 بوڑ کمالاہ گور اچھن مومے خانہ دُون
 ویر زھریر پینے پیرنگس وری بارگاہ
 نظر بنر تنگی رنگس نواریہ دُون
 ہوشہ والیو واہ ٹبرو بد شے کلم
 اُس گریبانس دیمو دیوانہ دُون

دہ دُلفطرتہ، اُتھو دُت آب
 موکھ پڑتھ کاتیاہ لکڑی، لکڑن
 اناس کتہ نہ نہ تریج تھو تھتھ
 میچہ میچہ گووان لکڑن لکڑن

زلیو پیرتھ کٹھن برونو
 کاتیاہ رنگ بدللاوم بانس
 پینتہ رنگ اھلک رووم
 ہرما نکل کھو اُتھو ستہ سانس
 اُتھو تہ زن گوو پینتہ وون

ولہ وریبہ راس مئے آمت
 بکھ دتھ سمین تھاکھ زن کوو
 وپٹ شرادھ، وپٹ پدی رتھرم
 گاش مئے تر ووم گھلس زو ووند
 گہ پتہ گہ پھر نال ووجو دس
 سار نے زن کھوش کھو ورتراے

پانس نیش پانے چھس براوان

پانس سیتی سو پنج کران چھس

باہنے آتہ نس

بے چھس ہر !

کہہ بتیر کا تر شاہ چھس ؟

انتظار

سانس بڑھتی ہے
 ہنسی پیچھے لگے ہے
 اندر کی بکھر شوریں
 نس اوس واٹن
 بیویہ بڑھتی ہے
 شاہ رگہ شرک جہم بیہوش پانس
 پوشہ مہش جہم پوشہ بد پوین
 اٹھو سانس پیٹھ زپھ گئے ہر گاہ
 راجھیس راجھ کراں لگے درودہ
 زوریں منتری اکھ گھر منتری نہ منتری

مکھن لال بیکس

انیمیتہ عکس

مستحق گزشتان جہنم
لاہر کئی مستحق تیرے ہندوس آتش
مستحق زن بچلہ گزشتہ پینہ دوسر
مستحق عکس

میانہ دوہرہ دیش و چھنہ ستر لوس
کاثرہ پوٹ، پوٹ، پوٹ
دورہرہ دادو پوٹ پوٹ آتش اندر
عکس یں چھنہ میانہ اصلی جھنگ
یوں چھنہ میٹوں اصلی پوٹ
اصلی صورت تھے

یہیہ یس شیران
ہنہ بدی اصلی ہتھی تھا و فی پیٹیم کھنڈو دہ ہے
ساس ہتھی

یہیہ ساتہ یس خوش کورہ تہ لوگ

موم ہنہ ہتھی خوش یون
کہتہ کورتہ زن کگل کگل گزہان
ہیا کہ شیتہ ہتھی بکری دور

بے ہیا، ہنہ لہا طہ

ہیا کہ موصم ہتھی دپان

کہ نامے کاہنہ رجح نظر

ہیا کہ ہتھی

ہتھی منتر نہ وحشتہ ناکہ اچہ

زاکہ زوزتہ یس وچہان

زاکان زکریہ ہتھی ہتھی

کہتہ اصلی ہتھی

اصلی شکل

اصلی ذاکہ

پند زبیده گرد در آتش اندوخته کاغذ به دھیم
بم پیوسته بهتو

آنکه اندر دھیمی شریف انسان
بمقیس با حجم شیو

بمقتضی اشراق من کن در پیشه دلس بزرگ تهرس
کوه دین دھیم سا کوه ماه بدھیم

مستقیم گزینان

لایق کنو یا شاه گزین آتش

بم ترازو من بجهل گزین

بمقتضی دھیم لغت من بمقتضی شیو گزین گزین

لکھ دین نا دھیم

« به حق جیس اصل دھیم »

صہیب

صہیب و ان کے رشتہ سولہ
 شفق تیرے بھوں، یا تم تمام شولہ
 یہ تاجہ سوت سوت ہواں چہ تیزان
 آجین چہ باساں ترو پادری کہینہ نیر
 ہنہ نوینہ اجدد کہ باں چہ ہنہ نیر
 کہہ دے چہ مہلک تیرے کچھ چہ شولان

سورک چہ فلا، رش، تیرے ہنہ
 پیرین بھولینہ آہر بستہ وادہ
 تیرے چہ زبیاں، سفر چہ کریمہ

سورک، مانگ، خنہ، ایتہ غافل
 چہ شہنہ مانگ، تیرے سائر تر ہے
 سہ یثہ، سہ یثہ، یوگ ساداں
 چہ کچھ، ساگ، انداں کم تاں
 دن، چہ، دوتا، چہواں، اتر ہے

دو جے پھر خود دسر گئے اےاں دینہہ کھپتہ

یہ فاقہ تیرفس گزرتہ پڑو مہتس
سزا آلاں ہینہ خود دسری ہند
سو یا غی یا گتہ پھنرتہ ما تھ
دردان دگ دگ ، تلان تکہ تکہ
خود دا بچھ وچھ وچھ کھنگالہ تیراوان

یہ تا پھر تیر لوو ، آلاو شو لیو
یہ روڈ پھل زن نہ ہر چھ پھو کماں
گہر د چھوئے ہک دھ پھو ساکن
یہ خود نہ اجد رکھماں چھ ورن کس
سہ شہہ پینس سو مہ تہ چھنہ تر صمتہ
یہ وکھ چھ زبھان ، سفر چھ کر پھٹاں

یہ راتہ ناتیر گتہ مقاس
سہ شانہ لو سم صلیب تلو

نظ

(11)

پشتراد لبم بخت کیر ترو پیرا ویم
 کشت کش ز صفت بیچ تپشرا تینر
 بخت بخت ورس ژند بکھ خط دیت
 مہ ورتک لیو لکھت بتر زیو و
 گو ژنیک بر کلک ٹھاسخت غنوم
 دویمہ بڑک پے تاں نا بود
 تریمیس دروازس تل وایتخت
 لاچارای ہنر لبم و غنر و غنر

14)

تَرْيَبَةُ نَسْتِ مَيْتَةٍ جُحْنَةٍ بِالنَّسِ تَامُوتُ
 بِهَذِهِ نَزِيَّةٌ تَزْهَلُانِ تَرْيَبَةُ مِيَانِي كَلَامِ
 دَوَّشُورِ بِيْشُونِ دَوَّشُورِ رَاهِ كَسِ كَهَارِ
 دَوَّشُورِ تَزْهَارِ
 اَنْدَرُونِ يَا مَنَةِ اَنْدَرُونِ نِيَا

غزل

کتخن چھ پھر رجز کیا پورو رہو دن منتر
 اتھن چھ اہر غزل چھس لیکھاں سو دودن منتر
 پکس مقام تلتھ کس ضرب دتھ تارن
 دس چھ نادر دوتھاں کار آزمودن منتر
 دتھ کوتام بدس روز صورا سرافیل
 کھتھ چھ روح دتھ قبر زن دودودن منتر
 قوالہ تار صدا کھ زوالہ دوس دھنا
 گلالہ نہ انگر دلو چیم دزان سرودن منتر
 ینوڑ لکھ تہ متن ستریم چھ بھراوان
 ولس نہار پیرتھ موسلس درودن منتر
 اچھو وچھنہ مگر دل کس خواہ کوڑم
 قلندر چھ سمن غاب ارشو ہودن منتر
 آسان شاد ترے پی رستہ عرب چھلک ادرت
 ینوڑ لکھ تہ لسان چھ اگر برہودن منتر

غزل

گو دہوئونس ہر رہ بہا رس کیتھ
 کر بوٹھ عالم چھ ایتبارس کیتھ
 لولہ سو درس چھ یپ سپٹاھ واناھ
 تار کی کیتھ جابہ کاتھ نہ تارس کیتھ
 بیہ سجاو قبر نہ زانو نہ آنکر
 جان منصور زندہ دارس کیتھ
 چھ نہ بے مصرف یہ عشقہ کے دور تاو
 روز گارہ چھ ناو دارس کیتھ
 باز دہری گنھاں سپٹاھ دشوار
 نیلہ نہ سرمایہ آسہ دارس کیتھ
 لولہ درگاہ منزع چھ گردن خسم
 چھ نہ بیہ کیتھ مے جانی یارس کیتھ
 دایرہ و کھوسنا دلک عالم
 شایرہ یور غزل گذارس کیتھ
 قہ در تکیہ ہل چھ حصہ چھ داواں غاد
 نور آنر ہر یور نارس کیتھ

راہِ کربل

یحییٰ گم ہوئے تھے پہلے زین العابدین شہسوار
 اگر سار جہنم یا بیٹم نہ جان
 غافل ہوئے تھے سحر و سحر و سحر و سحر
 گاہِ جاوگ کربل کیشمن لاگہ
 بچہ اند گاہِ داگہ
 لہو بہر گاہِ دہر
 تڑدو ہاں پختہ پائے تڑدو
 سام ہفتہ نرم تہہ تھو بہر سہس

آدم مسک دودن لاگہ

شال تہ گزیدہ پیچیدہ چھتر لالو
 زلف و لبہ رنیتہ دندان و دندان
 یقینہ بزم تہ مہرازد
 در پیر ہند اسبند، حدک و در
 منقلہ دزدون
 دہر پوٹھو مت سرور گلاب زن
 گوڈ پیچہ بہرین تانموتہ نالہ
 اسنس لایق و در سیر عالم
 و در سیر روز تہ نقلمہ نقلمہ و در لایق
 موہم سیمیک
 اصلی رنگ

مونا الزا

میں نے اندر دیکھو یہ کھنڈا
 لچھ لچھ کر توری بیرون سٹڈا
 زمانہ بچ واپس نہ دھڑکا تو وقت کا پتیل
 پہنچا ہنس پھینچا تو بس اب نہ رہا
 اُکس نہیں آکا مٹھو کلاں کھاتس گود
 اما پوریم جنگہ ڈرو پیم آتھہ دوسر کنواس
 او زمانہ وقتہ کس آتس پیس وچھو تو
 خبر پھینے کر گتھن لٹھہ پیم مزلے شاہ کا
 عالم آسہ سنگدلی تہہ قیامتہ —

به مشیت تصویر برج مونا لیزا
 رنگ پرستیده چهرین بفرموده گریه
 به نازان ناله تیر آید خنده پان پان آید خنده
 چرخه شوالان کاکه دوس نمسندن پسته تازمه پیر
 اوز زمان چیم و و جوژک به لیو تازمه داویشی
 کدیل تازمه آچمن موتو کس به تصویر پر
 چیم دسگاه و دنی زانسی یخه بهانش
 مونو بو مت کر نیز چیم گو بهانش پر نشان

سوچ

پھیر دینا یہ لاشہ
 گمہ آکاشہ؟
 رخصتان تریشر گھر.....
 والہ واسنیں پھلہ بھڑ
 چھنہ ڈالہ بلر
 بیس پیرس گئیہ تار
 پھیر لوگ ہود کاو
 تالیہ کنو رتہ راتھ ڈرائس
 گھر رخصتان
 سوئٹہ شہر بس کمرہ ہنہ مانوج ڈنڈھ لے
 کمرہ ہنہ میٹر وارے مزارس شاچھ لوگ.....
 "دھچھ نہ لے کیاہ سوچن ہیو تھہ!
 بے قبلا
 یھہ شرانس توہہ چھہ از باسان سنج
 دینہ چھہ دینہ

اُتھ حال گُرو گُری

ماں د جھنک چھ تہا نہیراں

مگہ ؟

نہ جھوڑ جھوڑ کو تہا متھہ بلوڑو کہہ . . .

”ہو پاکھا !“

چھ آد کس دان گو

آو بس بدش سہیر چھ یہ دھڑوالہ نہ نہ

تہا کتو کور چھ بیہر سہیر دھڑوالہ گردہ

کیاہ کر کہہ ؟

سوئچ !

اُتھ سوئچس اندہ گلو گلو مر کہہ

کہ کہہ دھش ما وار تھو ونے چہلہ گُری

اُس مر کہہ

نہ لو کہہ

نہ صہر نہ صہر کہہ

پتہ کہتو پتہ پتہ پتہ

فاتہ پتہ کہہ !

سوئچ !

اُتھ سوئچس اندہ گلو گلو مر کہہ

تالان

شبه منیر

زنت پھیوڑ

ہنسہ ہنسہ وہ پڑیوڑ

نظر مینا بن اہنس اور دھت

مونہ پھل دو نہ وسے کوڑھت نی م

شتر پڑاون وہ زبازس رتھ کھر

زنت ڈلس پھٹ کو تر جوڑ

زنت زنت زنت زنت زنت زنت زنت زنت

یا مہ پھیر لک

شود گزھ آب

زنت پھیوڑ

جانب سنگدل داسکھ

پھیلو پھیلو پھیلو
 شر و کین تراہو
 بڑھ بستی ہندی
 کیتی تے کرہیل

ڑھپیڑ ڑھپیڑ ڑھپیڑ ڑھپیڑ
 پاہ دی ڑھڑ ڑھڑ
 پھرہن، بنگلن، پل کوکسن منتر
 ہے بنگلہ تارکھ، سری یہ سمندر
 دم پھیو، اپلیس، پل، اجنتا
 موکین پالکے آیرتہ ولسریہ
 وہ زجارس منتر تھکوتو پھر کہ بہتر
 اچھرس اچھرس گم پھوٹ جگرس
 زپوتے، وٹھ ڑھاراں ہے اوسر

رتہ پھیلو
 جاہر سنگدل واسکھ
 ہنہ ہنہ وں زبس
 پھیران پان

گنتوشن پیر

آنکے گنتوشن پیر
تختہ پیر آدم

سادہ منو شاہ ہینہ کتہ آو

لوگ اچھراہ زینہ گبر بوڑم

تنہ کھو نہ لہو وال دوشم دل

تو مٹر سیکہ پیٹھو

کھوہ گنتہ وورے

بوہ پیٹھ پھوڑس سریریس تام

دل یلیہ پھوڑ زنبہ

کنتہ کنتہ کوڑس

خوش باشش ایو' مریخون ناو
 ہو کھو' کندی تام
 ہٹی رتھ چاوم
 و' نہ چھنہ تہینے تس زن تریش
 کتھ کتھ مینہ گو
 آتھ شہر ظاہر
 دتھ جیم باسان نو' نہ خو'ن
 بے قل دل میوت کدک ٹھو' ٹھو' ہو
 پر تھ شہلا بس و' نہ ہے پان !!!

آبس کھوڑو

تمکس جانور منتر
 اڈ ٹوٹ لاش
 بھتہ تاپہ قبر منتر
 کمر سناہ تڑاؤ منتر شہرس؟
 نمک پاٹھ ار کر بھتہ
 سبہ شمار کیمین ہندسکن
 دیان
 لوکن چھ گنترنس گماہتر
 مگر
 حاس شہر کر ہوڑو

کھیں چینی روشنی
 میونسپلٹی ہندو افسر
 پریشان گئے
 کتہ تراوون
 پودہ چھٹہ شہر میں ہو کل
 تہ آخر
 بادری ستر ترے گریہ
 ویتھ تر اوکھ
 یسٹیک آب چیتھ
 ساری لاکھ ہٹاری ہپدی
 اوے سو ندیو
 دیہ جھے کئیہ کئیہ یوان
 تہ لکھ آہس کھونٹان

رؤسہ سل پوٹلر

فرطیش

وڈھہ واکاں سترایہ
 پتھہ ہوندرس شہرس ستر
 بدیہہ بڑھہ کاکہ راہ مسافرس
 پتھہ تھہ راہ چھہ بھر
 مانہ بوڑت ہپ دپ منہ چھہ ستر پرن
 بھو کہ دی دی شاہ چھہ بھین
 راہ !

زن نہ اچھہ بڑہ وہر
 اگنہ رن منہ ماز ماس
 اڈلیک شری
 کہ چھہ ڈولاں

دانا کہ لائے ہندی دانا کہ نہ رہا پتہ
 تھڑ کندی بل یار ولبہ
 بنے سو رہے حرکتہ
 موکھس موکھ تھڑ بھرہ
 بے کفن شہنہ شہر
 کندو آورہ شہنہ پو
 یس دے پود ہول پیواں
 یس دے پود رتہ سڑی
 کندو بل یار ہے تھڑ نہ کہتہ کھڑ
 توٹ نس تہ گڑھو دا تھڑ

دیاں !
 سہ یس مود
 شس اس فرسٹیشن
 کم پیش لاگس ؟
 کئی پونی باوس ؟
 نمبر !

سو رنجِ پیچہ بندہ را پھر بس
 میاں دلی ہنر دہش
 کینہ نام دم بچھڑا دھارے
 نواہر ناوی
 سو فانیہ ناوی
 کیا سہو س؟
 دیر سنے ناوی
 دپاں!
 سہ ریس مود
 نس آس فریشٹن!

تبیلاؤں کی طرح نہ رہنے سے ہٹتے!

کریاں !

تیلہ اور مکہ شہر نہ بنے تو ہتہ

یٹیلہ کو تمام شس

سیدھے سیادین اوس در دس

تہ ذرا ایو سفید بن نہ مارے

نہ تیری نصیحت نہ میری

تہ ساری آپس میں ہوتی نہ داری

کستور تاوین کران

اُنسِکھ آوانہ سُرِ سُرِ پکان

فلک بوس گاشہ سنگین بختے کرے

ترجمہ: محمد رفیع الدین

کڑا سچ گزشتہ ہے

دَکَن بالکھ گزھہ ہے !

ہوئی دو رہن !

رشتہ نہ !

نہ تو کم دُون بوزن

نہ تو کم اُس بوزن

پھرا لوزم تہ درجہم

دا دلن سیاہ ڈھان ہنہ

تہ لہو مہ سحر گنہ کدو

سیاہ نال تہ بہنہ !

زانہ دے کس کیاہ گنہو ؟

کس آید دتن دھترنہ

کھنڈیں راس منرا دس سفید ہن

کھنڈیں گش منرا دس شہل رو

تہ رتہ داوی ملہ پٹ جھہ کھ لکھ وال

شہ گویہ شہ کال

زما شس لکھو

ظلماتہ کیا ہستام ڈمب

شس تہ ٹوٹھ کیا ہتام
سیاہ پن گو و نہیٹھان !
بس زہیٹھان !

آواز تہ بد لے تہ !

دہاں !

گاسش ہو آو

دکھنا ڈونگ نہالیتھ

تہ تہ وچھیر کا !

دہاں

تیلہ اوکھ تہ تہ نہ پتے تہ تہ

تیلہ کیا نام شس !

سہیہ سیاہ پن اوں دہس

تہ ڈالوہ سفید پن نہ ہار نہ !

لایۃ لیکھت

دلو !

زن تیندراہ تراوتھ

ہر دھوون زہل بال

اندھ اندھو شریان

آکاش کھوس

لموون تلان زھوہ پیرس

وٹش اندھ

لناو کھ ؟

ز زھوہ تھوہ تھوہ کھ تے بال

پنہ پنہ پشپان چون جلال

کل تھہرین زن ویشلان ویوگ

مہمتر زھالی تراوتھ ڈاچھ

دیکھن نفن دیمہ کیا زلو

سحر مادر اُمت ز صاڈ نہ کینہ
 نس مادرے ستر اڑھیون واٹھ
 تہذیب زو سوا اچھ ددے
 بلکہ چھس اُمت از تا شوق
 رائل گبہ !
 وو ذہا بن ز ٹھ
 بالہ تینتا لکھ
 تنہا پوشتو
 ڈے ماہاسان میون کنہر
 زو یہ شبن منتر
 پار دی بھنور
 سوز کھ ڈاکر
 اسیر ما کوے
 لایہ کیسٹ
 پائٹر اکی واوس
 وڈی زن شیچھ

محمد احسن احسن

انتظار

لکھ تڑپتہ آہن

دیان

آگر تہ ہو کر

پور

ہیں زیادہ گزراں

شاید کرن بھٹ سوم سو تر

یا

فان کرکٹ چھکھ اکم

لکھ تڑپتہ آہن

دیان

کیا تمام ڈیشن آہ

..... ہے
 اَسا نِس کُن مَدے کُنڈو گنڈو دُجھان
 اڈو بَشَن کھتی مَتر

تَتر
 اڈو کُن چھ ٹرٹک بُند کُرتھ
 بَس چھ نرِیاں دُجھ
 دُپان
 کیاہ تام ڈیشن اَس
 یَہ تے دُراو اُرتد پَے اذ تَرتون

لکھ ٹرٹھ اَوتَتر
 دُپان
 ہے
 اُکی بُز دُگن خاب دُجھ
 ”سُہلاب گومت عالمس“
 بَس دُول تاہ پُک چھ سار پے انتظار

دو ندر مرز

منہ خاندی کبھی لاشن ڈیر گھوڑ

دیوار بنیت

زن پاسیخ در

کیا ہتا مہ میہ ملق سوئچان

بے مایہ کمقن ہند گرز و و تھت

اٹھو قادس منر جھس

بامشقہ

بس گرز پھر وان

پوز بیل بھول چھنہ پھر تھے کلاب

نہ چھ مالن تل اوئے ساران

کیا ہ کھیمہ پانس ؟

کیا ہا دیویش ؟

یہی اللہ قادس منتر بندھو دس

اٹھ سو پچیس منتر گو سو پنج دس

پہو پاہو پیر دولاہ ہر دہائے کئی پتھ

نم پٹھنی پاتھن وون لاشن

نم بدے بولہ اندر کبھ دتھ

”انہ سٹری پوسٹری جو کس منتر

رکھ پڑی ندو —

تنبہ امرہ پتھ از تقسیم کرن

پتھ پھیرلو —“

غزل

رازِ راسِ شرمِ منے تار کھ نب
 مار کن ہند شمار مستی پر زھو تو
 عمر گذریے دو ذریعہ کمری کمری
 عمر ہند اکھ امار مستی پر زھو تو
 ناد کھن کھن چیم یخہ سرائے زو یاری
 آسے تیری تیری مزار مستی پر زھو تو
 تلخہ مار کھ تہ جشک زہینہ رود
 زانو آخر چھ زار مستی پر زھو تو
 دامن شیب کمر کھ تہ رود رود
 مار آخر چھ مار مستی پر زھو تو
 دہ چھ آبس دو کھان دہ یار
 اسہ تہ آلود بہار مستی پر زھو تو
 کالشیہ اسن مہ پیش شہائی
 بھم آچھن تل نگار مستی پر زھو تو
 گوہر آچھن تہ نمتہ چھ مانے
 دوں نہ دوں میں یہ شاہ مستی پر زھو تو

غزل

یادس یادس اُش ددراے
 پوش پوش وڈھ تھتھراے
 کتھ چانہ رُم رُم شرمندہ گام
 کتھ چانہ آسن، پوشن پلے
 سیرویس کتھ تاتھتھ گو برد تھتھ
 پد پود آسم پنہنی ترھاے
 کوہہ استانس زھتھتھ کو زندگ
 بیہ اند لچے دُورن گراے
 یکہ پتہ یکہ پتہ پتہ پٹ گوم
 پیش پیش مارھتھ آے
 تیلہ اُسمو کھ آو توقہ اوس
 اسہ دچھ دد ہدش نیانی تھلے

غزل

و بچھان منظور اندری نہ بچھم بہتری نظر بچھان
 و زمان اچھ اندری اندری زمان دل جگر بچھان
 سو رائے لولہ رائے دُرج، مدد کایا تھ دُول
 یہ دودہ کڈن چھ کدہ کڈن دودن بچھم بہتر بچھان
 یہ داستان لیکھن وزن اچھ رہتھ چھ کاتین
 قلم چھ ہے ولما بجور کا کڈن اچھ بچھان
 ہوا لونا نہ راس کینہ نہ عام کینہ نہ خاص کینہ
 یہ سر زمین عجب زمین ہے چھ خوشک تر بچھان
 نہ لکھ تہ کوٹ سنا ز لکھ چھیکھ تہ ونہ جاہ کتھ
 آزان اندر اندر بچھان نہ لال پیسہ بچھان
 کھتوتہ مور دیکھ نہ فقط، وکوتہ یار وں دُزن
 سوتہ تہ حار و نائے بڑی گھن گھن بچھان
 و زمان اچھ اندر میڈر دُپس گز صفا چھ لولہ تھ
 ظاہر چھے تھ رائے بل تہ واپہ چھم و تر بچھان

غلام محمد آجبر

گُراہ

اُتھو سیتو کیاہ بناوان چھس
وہ میدان ہند بڑستاناہ
اُتی تھن نقشہ و گنہن ہندو

پنھن پیٹھ

کاغذن پیٹھ

یا وچھس پیٹھ

یا خیال منتر

اُتی سیکہ پیٹھ بناؤم کو شتر لئو کاتیاہ
اُتی پینو شو پیدو سیتو پانہ تھن و

بہن دنیاہ

گراہ آہ آہ کراہ

بہن چھاتیہ دلاو شدہ دامائیں

میں لیس دامائے روئیت اوس

سے نہایت

تو کثیر کلائے کاتراہ کشتہ ساف ہے گائیناں

میں اکر ہے لوشجر آیم بقیہ

وہوں جیسے سوئے تو نکلا جھالاوالا

گراہ تو بہر ہر وہ

گراہ نادیدہ چمن ہر وہ

一

نمک و نمک

۱۲

۱۱ کلمہ سائیکل کے لئے ایک کلمہ ہے۔

قبر اکس مشر

شہنشاہ دہلی دوستہ آدی جن کن

آلہ اویجہ کثراہ

کتابخانه کی آمدنی کہ ماہی کو

کتابخانه و کتب خانہ دار نعیمیہ

در بخش پشته، استان پیچ

قبرین بہند شروع کرو گری

کے

پیشکش: شریک و شریک

یادگار و بیشتر بیشتر ہو گا۔۔۔۔۔!

اگر ٹوڑ جہ کر نزن وون اڈو جن کن بڈر پھرتہ گٹر صحتہ
 "ہے پندر سٹیم ایجمنٹ ہنز پھسر اے تائمہ طبع کر
 پولینس لیکو پندر ہی پیٹھ سون نہ پیٹھ
 پتہ سونر غمہ دایس سانی مثل
 تکنیکی ماہر گوہ انسان ستر دایس
 زہم مین ایجمنٹ ہنز پھسر اے تائمہ مہرون ہنز
 ہے باہر مے پڑا ترس ٹوڑ کر تائمہ پوز نہ پڑھ
 ایجمنٹ مینز ۹۰"

شکھ شکھ

کیر کیر

پھسر اے

مینز پڑھ تائمہ پھسر پیتہ کنہ موکلن پائی

۱۷ ERECT

۱۷ SURVEY

۱۷ TAP

شیکلر پتہ ڈانٹا "ہمیلٹن" اگھ گہوار POLINIUS

شکھ، بدایتادی تہ جو نوی ہنز علامتہ

(آجہ)

غزل

داشت امکان چو امکان سفر؛ زانچه رووس
 سبک بود به دلت نظر؛ تا به تندر زانچه رووس
 مژگن میا در نظر، میانه تصویر زانچه
 نظر میزان به اون سبک سینر زانچه رووس
 داشت امکان یقه ناد، یقه به پناه و دل
 دایره و نیرینبر، یوت مژ زانچه رووس
 پانه نیکه نیکه نیکه نیکه پان مکر و انگه رووس
 وای رخساره نیکه سفر کا سفر زانچه رووس
 کس دیان پان زانچه نیکه نیکه پان
 شیرین لایه بس نیرینبر زانچه رووس

۳۳۴ سبزی

موج! سبزی در نظر من کلام

(اُدے آزاو آسن، کاتنه)

منے آنہری بوش منے بوشراوم، منے آساوم، منے دوم

[مصل؛ کھاه پھراو، کرارن ده، ده ده ده]

اُتی اکھ ہون، لاران ہیورنگرس

اُتی فرستہ

لیکن سبزی میری ٹھاساں آب گذرے

دکاڈ، گینتی، سنبلی

[حق بہ حق دار غبط]

نہ ہتھ کیاہ! کیاہ نہ ہتھ!

وُری رہتھ کاتھ

سیر ہینڈ لے خام روزی

زیو پو تر تروک چھ کرہرس آنہ لادواں

اویزاں بیول موک جامہ لاگتھ

اگر خط

کینه هستم لجه گیلین جیپتته هو مژون تریش — هینتو

دوسجار لوین، موکبار لوین

ز بو پلناون خام مرس

یخته شال پھرته

پنایه یوزی ته دکه من نرور ترهل

تن دوشن دوشن، دین پاک

ته پھله لکانن ناپه

[پرتته راتته (سرس نهناوال قد)]

دیه یزایه کوکری پھله تاپه نیکیس

کھسه فیته پھیکس (ییمی سانی جوان

دشمن سندی سته، طله پھله کوری

اگه نینک نه پھله تاپن کوکری بور)

دنه ناوان پیچیدنی ستر — نرزن

هر شیشتر اچیه کور کوکرس

پیرودتته لاکت کدله قشقیس

غلام رسول جوش

غزل

یوسف کہتہ از تان کھٹ وقتن
 سوے کہتہ بوزان چھم از کن
 سوچس میاں پتو و بوڈ فی
 کہتہ ونہ صحرا کہتہ گلشن
 یکتہ طوفانس سو درس منتر
 نا و لمان چھم ادویں پن
 وادے کامنری تیتہ سپدیے
 تتر اوس شہہ ڈنہ منصوران
 ہموارس پیٹھ پینچ جاے
 ڈلوانس منتر چھم آنگن
 نزلس منتر چھم وہ تہون جوش
 شو نکت حبسہ روس متہ وچیش

غزل

نظرِ لوگِ کچھ تہ گنیم عقلِ بقول ہو ہو ہو
 شیشِ جہتِ روتہ پھیلے یہ دُئل ہو ہو ہو
 ہو و تم از تہ نو دے پیرِ یہ محل ہو ہو ہو
 تو تہ منرا از تہ شبنم راتہ موغل ہو ہو ہو
 سائیس کیا تہ نصفِ راتِ صدا لایہ مگر
 خابہ شہزادِ کریم نیندِ رِخل ہو ہو ہو
 یحفظہ کاتہ لوش لبِ پھیرِ سنگستاؤ منزی
 یحفظہ می لیکھنہ یلن میازِ عمل ہو ہو ہو
 زھابہ رو دس بہ شنی کرا یہ شہلِ آبہ بہر ان
 درایہ بے وایہ نوی تہرایہ دُئل ہو ہو ہو

بو زئس شوقہ یہ سہلابہ صد اچھر سرک
 رو زئس آہ پلک پانچو اٹل ہنو ہنو
 ہری یہ کتر تمام ڈکس بیٹھتہ پون تل آسم
 موسک کینہہ بہ پتر زھو رُج مے کُل ہنو ہنو
 از تہ داران کٹھس ترا بہ کینہہ ہندیر پری
 از تہ سر سگے وتن پھیری دگل ہو ہو ہو
 کینہہ ننہس منتر مے زفقوسہ عجب رازہ لوہم
 زھایہ تل پٹا و ابد زاو ازل ہنو ہنو

غزل

خواب منتر دہے باوان آس
 او کو شائے ساوان آس
 منتر دہے اوئس پتہ ڈھاران
 آس منتر پیلہ باوان آس
 لولہ سیکیل کتہ گتہ صہے سر
 آتھ ڈر ڈر پکھ ناوان آس
 مہ دہ ہتس کتھ بانبر آس
 آکھ اکھ بمر منتر گنتر باوان آس
 عہاؤ توں یا لقمان
 پھو کہ سہو گتہ شہلاوان آس
 یقہ ذہن منتر جائے ڈر تھقہ
 ادراکس ازماون آس
 کتھ اکرنک انداز بدل
 زہرس تان مود باوان آس
 قفس پیٹھ قتلاہ کڑی کڑی
 راز حیاتکو باوان آس

غزل

نہ تے چھ کٹہر تہ لبی کس ووں جایہ جایہ نہ صیف رات
 بھر چھس کٹے تہ و سکھ نامے نش خودایہ نہ صیف رات
 نہ تے مایہ تہ و بھج دوہ اچھن گیا و کٹہر گاش
 نہ تے مایہ تہ و بھج کٹہر مہر تہ جایہ نہ صیف رات
 یہ کیا چھ نیند تہ مئی یا تہ بول بول کران یوت
 ہمن ہشار دین تے و تے و تہ جایہ نہ صیف رات
 یوت تہ تہ نہ کٹہر خاش تے و جایہ کورم تب
 یوت تہ تہ نہ کٹہر تہ تہ تہ تہ تہ تہ نہ صیف رات
 کہیں کہیں نہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ
 بھجے سو تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ

شبک پہاڑ تڑن والے سرسبز لہو بہنے کو نہکتا م
 دہک پہاڑ بٹن وول لوگ بلا یہ نہیہف رات
 سہل بنیو اسی دہن گیا یہ ذریہ بیچ با ش
 ہوا و گزایہ و رانی ہر تھ پیے یا یہ نہیہف رات
 بیش بیٹھن چھ و زان قطر قطر رو دینک ساز
 کٹھن اندر چھ نثران سن رگہ اسی را یہ نہیہف رات
 اناہ گوس تہ لہرن مکانہ کھو پر رگہ تام
 و جاہ گو تہ بسا وین کوئیے سرا یہ نہیہف رات

امکان

پاؤس پیٹھ لہ د تھاوتھ
سرگے اکہ اکہ ساری پاوی

پو ویتیم ہنٹو موچھ منتر آو
ہیوڑ ہیوڑ کھسہ وں ظون کتہ روزو
بوڑ کنی نہر تھ پاوی ٹر

نَب۔ بیتاب نہ زن ہندا وژدہ، زاوئل زالیو منتری نہ لہ وں بیرون زال
ونلہ گلو پتو نہ صیہ زاکان ہزاو یومت اس
بھتریک پے —

بہ کہ بھٹ کتہ بھول امن تل !
بھتریک ظون اکہ مشہ وڑیاد

شاہ سوزیم وڑ نادہ تختس پیٹھ لہ پانس پیہنا ویم
نتری نتری واد رنگاہ (کنی) نہ کھ ہر

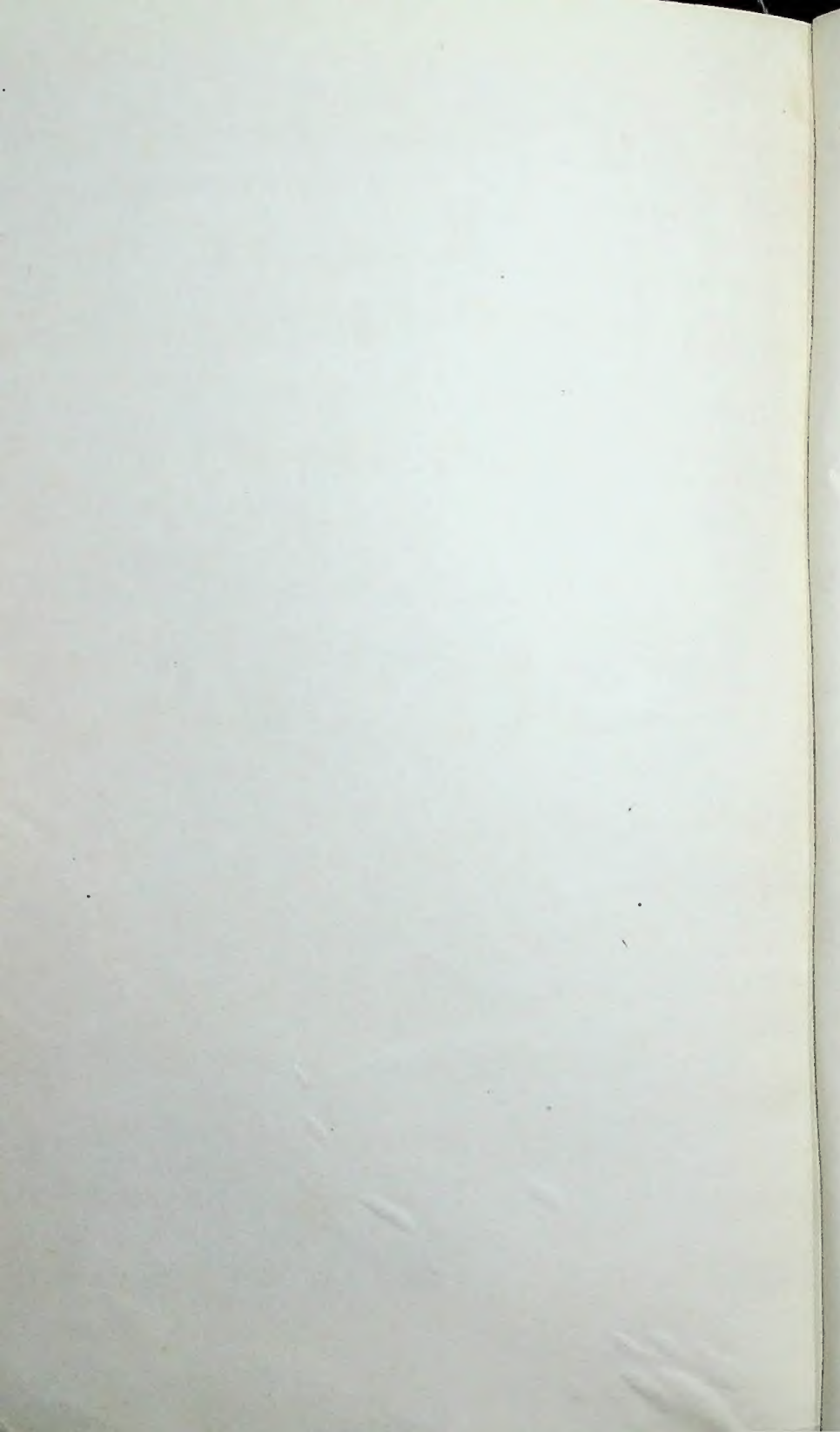
نریشہ ہری دہہ تہ ہیکرا ویم
چسہ پتو نہ صط شریہ نہ کسیکہ منتر

غزل

ہندو رنگہ ترھایہ لیوان آفتاب اوس
 پڑھ کاہنہ سلیٹ پیش کراں کٹی جواب اوس
 منزل، قرار، شام، زلزلہ، زل، ناگ، جھم
 جھن، بھون، بھون، بھون، کراں انتخاب اوس
 اہ کھول، سوے تہ دہر، زند، ہند، گہیل، ہین
 بیٹھ شاہ، گہ، قطر، بھول، بے گولاب اوس
 پوتناں سیاہ کھلاے کوڑم گہ، بیٹھ، بیٹھ، تم
 تو، تاں، تہ، داو، میون، پتیم، کامیاب اوس
 از، تیس، تہ، آسہ، تیاب، بیکہ، تہ، زل، تہ، ناہنہ
 چھ، یاد، آسہ، تہ، آسہ، جواں، تو، شباب اوس

مے پانتر ووت چھ بر وٹھ پھوان امتحان کران
 وٹھ نارانک مے یوم وروں موکل انتخاب اوس
 پھر پھر وٹھ مے اچھ نر کو روم یاد، حظ تلم
 لانا کسے خاب میون بیزی میوٹھ خاب اوس
 لوگ پے صحی سہ دواو، پکان وائر اسوشہر
 شاہر ایہ ستر نالہ وسان نیول آب اوس

یہ ستر نر پوش کا تہہ نہ سپد دامنس نصیب
 شوقس تیٹھ بہار اکے دستیاب اوس



AZICH KASHIR SHAYIRI

(The Anhaar Vol II No. II)

Edited by.

Rahman Rahi

Shafi Shauq

**The Post-Graduate Department of Kashmir
University of Kashmir
SRINAGAR**